

Сонг Чжун Хён был ошеломлён, когда появился серебряный дракон, и хотя он догадался, что это будет не просто, он не ожидал появления дракона.

Он будет приказывать солдатам, которые только что спустились, чтобы заложить взрывчатку у входа в туннель, готовым взорвать вход и продолжить разведку вперёд.

Видя, как Чэнь Ло сражается с тем серебряным драконом, Сун Чжэнсянь был ошеломлен увиденным.

Он не был единственным, солдаты были также настолько ошеломлены, что они даже забыли, что они делали.

Если бы они не видели это собственными глазами, они бы почти подумали, что снимают фильм.

Сун Чжэнсянь первым пришел в себя и сразу же приказал этим солдатам сначала взорвать туннель.

Но чего они не ожидали, так это того, что прежде, чем они смогли это сделать, все подземные катакомбы дрожали первыми.

Когда платформа полностью рухнула, катакомбы в радиусе десятков миль яростно сотрясались.

Сун Чжэнсянь не осмеливался продолжать исследования, хотя и видел, что что-то не так, поэтому ему пришлось поспешно приказать отступить.

Толпа в отчаянном бешенстве побежала на улицу, а за ней утонул большой кусок земли, песок поднялся на десятки метров, и пыльная буря дико свирепствовала в сторону окрестностей, и подземные катакомбы уже были очень темными, но теперь они были полностью сведены до черноты.

Когда Сун Чжэнсянь и другие ворвались по дороге, они обнаружили, что земля снаружи яростно дрожала, и бесчисленные валуны упали головой из катакомб.

В мгновение ока подземные катакомбы подошли с громким грохотом, большая площадь земли продолжала тонуть, все подземные катакомбы рухнули, полностью погребенные горой.

Сонг Чжэнсянь и другие были ошарашены, не могли говорить посреди дня.

К этому времени Чен Луо уже вернулся в комнату, в которой он жил ранее, он взглянул на металлические листы, покрывающие пространство вокруг его тела, и случайной волной руки аккуратно расположил их в воздухе.

Взгляд Чен Луо случайно вытащил его мобильный телефон и сфотографировал призрачную надпись на нём, поместив его в интернет для поиска в первую очередь.

Неудивительно, что не было никакого релевантного содержания, и все, что появилось в результате поиска, было каким-то странным содержанием.

Чен Ло протянул руку и подал знак металлической вещи, чтобы посмотреть на нее, материал этой вещи также был странным, хотя это был металл, он чувствовал себя мягким, как шелк.

Чен Лоу попытался слегка приложить силу, и на металлическом кусочке быстро появились

вмятины на отпечатке пальца.

Но когда он снял руку, вмятина на отпечатке восстановила свою первоначальную форму.

Чен Ло был весьма удивлен, но не ожидал, что металл будет таким волшебным.

Он неоднократно измерял его на мгновение, зная, что он может исследовать его только сам.

Фигура Чен Лоу исчезла в том же месте, отправилась в мир манги, извлекла все лингвистические знания, связанные с древними шрифтами, а затем снова вошла в комнату.

Он протянул руку и снова подманил металлический лист и стал пялиться на текст на нем.

На этот раз, со знанием лингвистики и древних шрифтов, это ощущение отличалось от того, когда он впервые посмотрел на него, как на небесную книгу.

Несмотря на то, что слова на металлическом листе были очень старыми, их следы все еще остались.

С силой мозга Чен Луо в это время, он все еще едва мог вывести одно или два слова на нем.

Чэнь Лоу больше нечем было заняться, поэтому он просто начал вычислять и переводить вышеупомянутый текст с полной концентрацией.

Почти 10 дней этого исследования прошли прежде чем Chen Luo смог перевести текст на металлической пластине.

"Бог ветра Талисман".

Чен Ло посмотрел на текст и зачитал его.

Прочитав весь текст, он уже понял, что это такое.

Талисманская печать, вырезанная на передней части металлической пластины, была культивационной позой, в то время как задняя часть была текстом для культивации, они работали вместе, чтобы культивировать этот "Талисман Бога ветра".

Чен Ло сразу сел на скрещенные ноги в соответствии с методом на металлической пластине, отбросив все отвлекающие мысли, что сделало его тело и разум полностью расслабленными, а затем побежал в соответствии с методом, написанным на нем.

Станный поток энергии образовался из тонкого воздуха и начал совершать странные превращения на теле.

Прямо в это время божественная сила тела Чэнь Луо выплеснулась и слилась с этой странной энергией, и после этого эта сила была включена в божественную силу.

Сердце Чэнь Луо было поражено, сила, принесенная Талисманом, Богом ветра, смогла усилить силу Божественного Духа, чего он совсем не ожидал.

После неизвестного количества времени, Чэнь Луо вдруг открыл глаза, его рука медленно скользила вверх, был ветер, как скольжение, и его пальцы набросали изображение того, что ветер Бог Талисман в воздухе.

В его теле внезапно возникло дрожание Духовной Силы, и кожа Чэнь Луо приняла слабый слой синего, который постепенно преобразился из синего в уникальный золотой свет Духовной Силы, и издала мягкий щебетание, похожее на свист ветра.

Постепенно щебетание вызывало резонанс наружного воздуха, и ветер струился внутри помещения.

Тело Чен Луо было задержано крошечным ветром, парящим в воздухе и постепенно скользящим вверх с ветром.

Чэнь Луо не использовал свою духовную энергию в этот момент, но был полностью сделан энергией внешнего мира.

Он только чувствовал себя расслабленным, как будто даже не чувствовал вес своего тела.

Как только мысли Чэнь Луо двигались, его тело быстро вылетело, его скорость в несколько раз превышала скорость, когда он использовал свою духовную энергию, чтобы контролировать его.

Чен Луо несколько раз летал туда-сюда, и он уже определил в своем сердце, что сила, которой обладает этот Талисман Бога Ветра, очень похожа на ветровые законы Западного Иллюзорного Мира, а это означало, что, полностью овладев этим Талисманом Бога Ветра, он сможет овладеть ветровыми законами Земли.

Однако Чен Луо мог чувствовать, что для того, чтобы в полной мере понять законы ветра Земли, так же, как и Западный мир Иллюзии, необходимо достичь, по крайней мере, седьмого ранга.

Когда Чен Луо подумал об этом, его взгляд внезапно обернулся к оставшимся тридцати пяти кускам металла.

Если этот был талисманом Бога ветра, то остальные должны представлять силу других законов.

Чен Луо протянул руку и подманил все металлические части к себе, и обнаружил, что на каждом из них было по два персонажа, которые были такими же, как и на Талисмани Бога Ветера, то есть два персонажа "Бога Талисмана".

Если бы он мог контролировать силу земных законов, он смог бы стать здесь всемогущим.

Чэнь Луо немедленно вложил все свое сердце и душу в перевод божественного талисмана.

С учетом предыдущего опыта, на этот раз у Чэнь Луо ушло всего пять дней, чтобы перевести все оставшиеся божественные талисманы.

Бог воды Талисман, Бог грома Талисман, Бог гигантской силы Талисман, Бог души Талисман.....

Каждый божественный талисман, который переводил Чэнь Луо, он пытался бы посмотреть, сможет ли он его культивировать.

К удивлению Чен Луо, не каждый божественный талисман, который он мог бы вырастить.

Кроме Бога ветра Талисмана, только Бог Грома Талисман и Бог Души Талисман он мог легко

ухватить, и сила, которую он культивировал, могла быть сплавлена силой богов.

Остальные божественные символы культивировались очень медленно, было ощущение, будто гуляешь по мутному пруду, их было трудно ухватить.

После того, как Чен Лоу перепробовал их всех один раз, он уже в некоторой степени понял, что происходит.

Эти божественные талисманы могли вызывать внешнюю энергию, изменять себя и развивать себя, но это не было похоже на то, что вы могли культивировать то, что вы хотели.

Талисманы выбирали нужного человека, например, он мог культивировать только талисманы "Ветер", "Молния" и "Душа", и хотя он мог культивировать и других, их использование было крайне ограничено.

Конкретно вопрос о том, какой из них будет эффективен для конкретного человека, должен будет решаться один за другим.

<http://tl.rulate.ru/book/41041/1034420>