ГЛАВА 2

"Спасение и выгодная ситуация"

Я бежал как не знаю кто. Моё тело хотело спрятаться, укрыться от этого монстра.Как только чуть-чуть сбавлял темп меня пугал рык Бульдозера. И я снова резко ускоряюсь, чтобы он меня не догнал. Я бежал огибая валуны и избегая открытых пространств. Ему так по любому сложнее будет, а значит мне это на руку. Пока бежал, очутился в что то на подобие низины в горах. Вот речка с постоянными водопадами, но я ищу не её, а ищу я пещеру. Мне кажется лучше всего спрятаться от этой махины в узенькой и желательно в длиной пещерке.

- Да блин! Где она?! - Сказал я не выдержав. - Где это чертова пещера? в горах должно быть много пещер, а тут я ни одной не вижу! И тут снова сзади послышался рёв.

- РРРРаааааааААа!!!! - Прорычал Бульдозер злясь, что не нашёл меня. Но мне кажется это продлится не долго.

- Прошу найдись. Прошу найдись пещерка ... - Взмолил я пока бежал. Пока бежал уже успел устать морально. И тут ... О ЧУДО ... я нашёл её. Пещерка была прям идеальная, прямо такая какую я хотел. Правда выглядит она очень странно - слишком ровная. Ну да ладно, переживу. Ну ещё она стоит на каменной равнине, у меня сразу настроение испортилось. И угадайте почему оно испортилось? На равнине, так на равнине, ничего не попишешь, поэтому дело не в ней. А дело в Бульдозере который сейчас рыскает по этой каменной равнине. Но как он добрался сюда? Если бы напрямки, я бы его заметил. В обход слишком долго, потому что эту равнину окружает, как мне кажется, что то на подобие стены. Так как, я спрашиваю, он сюда попал? И тут я услышал за спиной то. что уже не ожидал услышать

-РАААААААаааа!!!! - Раздался рык. Я обернулся и увидел его. Бульдозер стоял на расстоянии примерно 200-250 метров он меня. Это значит вас двое?! Нет, кажется их на самом деле тут далеко не двое! Тот Бульдозер который всё это время гонялся за мной посмотрел на меня, как на жертву. Да соглашусь. пока я ещё жертва. Он какое то время смотрел на меня, а потом рванул с места в мою сторону. Я тоже рванул, в том же направлении, то есть от него. И тут я вспомнил про второго!

- Твою мать!? - выкрикнул я и кувырком бросился в сторону, когда на моём прошлом местонахождении пронёся второй Бульдозер. Он так разогнался, что не смог справится с управление и врезался в первого Бульдозера, у которого кстати такая же проблема.

Ну что же подведём итог аварии: 2 контуженных как минимум на 1 минуту горных козла вида "Бульдозер", а также перепуганный скелет и растрескавшийся камень на месте аварии.

- Едрить его в корень ... - только и мог сказать я. Но тут один из них что то там простонал. И только. Но мне и этого хватило, что бы вернуться в этот мир. Я начал смотреть в какой стороне та самая пещерка. Ага нашёл. Я резко развернулся и рванул к ней. Нафиг медлить в данном случае, от греха подальше. подбежал я к этой пещерке.

Она была высотой почти 2 метра и шириной 2 с половиной. Очень хорошо, они не смогут

пробраться внутрь. Я вошёл в эту пещеру и заметил, что она странно ровная, слишком ровная для природной пещеры. И тут я увидел, то что подтвердило мои сомнения.

- Барельеф хммм... надо же. - На стенах этой пещеры дальше были на половину вырезанные колоны. Через каждые 5 метров по обе стороны пещеры есть эти колонны. А в промежутках между этими колоннами и был выбит барельеф. Тут даже держатели для факелов есть, только факелов нет.

- Ясно значит это не пещера, - Начал я подводить итоги - а наверное гробница. Если так, то дальше должны быть саркофаги или что то подобное, да хоть лежаки в стенах. Если их нет, значит, это не гробница. - Начал я логически думать пока шёл вперёд.

Кстати пока я шёл дальше, заметил кое что. Я заметил то, что я вижу в темноте. Не так как днём, но всё же нормально вижу там, где по идее должна быть полнейшая темень. Это мне сейчас пригодится как нельзя кстати. Факелов то нет. Кстати о факелах, я когда ходил на некоторых держателях видел остатки дерева, которое по логике должно было быть факелом, но как видимо оно сгнило.

- А это значит это место либо очень старое, либо сюда давно никто не заходил, - Подвел я ещё один итог. - становится всё интереснее и интереснее.

Я шёл всё дальше вглубь этого места не замечая ничего, что отличалось бы он постоянно повторяющегося интерьера этого коридора: колонны, барельеф, колонны.

- Мда ... если бы тут был лабиринт, я бы уже потерялся на вечность, - Сказал я смотря на ужасно наскучившие барельефы. А на этих барельефах кстати были вырезаны узоры. Которые были как растения, такие же изгибы и ни одного резкого заворота.

Шёл я где то ещё 2-3 часа пока не увидел развилку, а за одним из поворотов был шум. Я аккуратно, как мышь, подошёл к стене и глянул за угол. Там были скелеты. Они были такие же как и я, но были заметные отличия. Их кости были слегка жёлтого цвета, были трещинки, царапинки, и остальные дефекты, вплоть до нехватки костей у того или иного скелета. Я решил испытать мою удачу ещё раз и вышел из за угла навстречу скелетам. К моему счастью они на меня даже внимания не обратили, просто продолжили бродить. Мне стало ясно то, что они в другой нежити видят только нежить. Просто я же не такой как они, да я такой же скелет, но есть отличие и это душа, ну или разум, по моему это одно и тоже. Они безмозглые, а я нет (хотя в голове тоже мозга нет).

Я начал пробираться сквозь эту толпу стараясь никого не задеть. Я был как змея, мне кажется если бы это увидел какой либо акробат, он бы прифигел. Просто я могу нагнуться на 90 градусов назад и стоять так хоть весь год. Но этого делать я не собираюсь. Продолжаю пробираться. Где то через минут 30, я наконец пробрался сквозь эту толпу. Я там насчитал как минимум 500 тел. И только тогда я понял, что опять себе на жопу приключения ищу. А если бы они во мне не видели нежить? Это было бы всё, фиаско. Но благо всё обошлось. Так, это получается я свернул на право. Ну что ж пойдём прямо, а что ещё делать.

Таким макаром я шёл ещё 2 часа точно, а может и меньше. И наконец то я встретил дверь, да не простую, а металлическую. Вот те на... и как мне её открыть? Тут же даже ручки нет. Постоял чуть и решил просто толкнуть её и ... О, эврика получилось! Славы великому мне! Ладно плохие шутки в сторону, нас ждёт помещение за дверью. Вошёл я туда и увидел ... библиотеку. Вот чего не ожидал - того не ожидал. Встретить библиотеку в гробнице. Хотя ...

если подумать о всём, что со мной до этого случилось ... то от этого мира можно ожидать чего угодно. Полок было много, и на них было столько же книг. А по центру было свободное место и какой то каменный стол.

Я подошёл к нему и увидел одну книгу, вся чёрная с черепом на обложке. Не нужно было быть гением, что бы понять, что это книга наверняка содержит заклинания смерти. Я прикоснулся к ней своими костями и на удивление почувствовал гладкость обложки. Аккуратно открыв её, мало ли чего, я начал созерцать то, что там было написано на непонятном мне языке, который чем то смахивал на арабский.

-Тааак ... "Пособие по магии Смерти том I" ... мать моя женщина я ведь читать это могу! Класс! - Радовался я как ребёнок новой игрушке. Ведь всегда желал как и все остальные обладать магией. А тут такая магия которая прям в тему.

Но есть одна проблема. И это недостаток света. Я ведь говорил, что хоть и вижу в темноте, но вижу не так хорошо как хотелось бы? А прочитать я еле как умудрился. Так что тут всё понятно, нам нужны факелы но где их взять? Осмотрев всю библиотеку я всё же нашёл кладовую, и к моему счастью там было всё необходимое: то есть сама палка для факела, чудом сохранившееся ткань, и железная тара жира, благо не застывшего.

И тут я начал крафтить. Взял палку крепко намотал на неё ткань и обмакнул в жир, всё, факел готов. Осталось их только по местам расставить. Вышел я из кладовой с огромной охапкой факелов и начал их всё расставлять. Теперь во всей библиотеке, во всех держателях есть по факелу, да что там в библиотеке в коридор перед библиотекой тоже расставил на сколько хватило.

И я сейчас стою и думаю: "Я идиот или да?"

Факелы то я расставил, а зажечь то их как? В этих горах на несколько километров наверное огня нет, да и выходить я не буду. А в глубине этого подземелья тоже наверняка нет огня. Пораскинув мозгами я вспомнил, что существует магия огня, а тут библиотека очень большая. Короче говоря, я сейчас пойду искать книгу по магии огня, что бы зажигать факелы. Ха-ха-ха-ха-ха.

Через 1 час 15 минут поисков книги.

Фуууух наконец то нашёл её. Так что тут у нас ...

- Хммм. О! Вот "Пособие по магии Огня" так я не понял, а где номер тома? Там значит был, а тут нет? Так сейчас рассмотрим её от и до ... - Сказал я и начал её рассматривать. Она была толще в 3 раза и да и по площади тоже шире. Шрифт внутри чуть меньше.

- Лады теперь у меня вопросов нет, пора учиться. - Сказал я пока тёр ладошки, точнее костяшками.

Минула 1 неделя.

Фуууух ... это было познавательно. Теперь я могу контролировать ману и создавать без

атрибутную магию, ну та самая которая выглядит как самая волшебная, звёздочки там, пыльца, и тому подобное. Правда я изучил только 3 заклинания этой магии. А что касается Огненной магии, то тут дела пошли куда дальше, хоть по началу было куда сложнее, но потом как понял как работает она и откуда берётся, то всё встало на свои места. И процесс пошёл в геометрической прогрессии. Шучу. Просто он пошёл очень быстро, но не ускорялся.

И так прошу внимания. Я выучил 13 заклинаний, от маленькой искорки до, что то наподобие напалма средней площади. Так что с факелами ,из за которых это было начато, не возникнет проблем. Я тут же начал ходить с маленьким огоньком в руке. И поджигать факелы. Огнём, как вообщем и с любым другим элементом можно управлять силой мысли, то есть каким он должен быть, что поджигать, как долго гореть, давать свет или нет, и так далее. Я же настроил всё так что бы он горел ярко, но не так что бы слепил, бело-синим цветом, потому что больше понравилось, и ОЧЕНЬ долго горел, ну тут думаю понятно зачем. А маны я на это втюхал ... мама не горюй.

О! Кстати я ведь научился проверять сколько у меня маны. И скажу я вам что у меня её ДОХРЕНА с кепкой. А почему я уверен так? В той книжке был пример какое количество маны у того или иного. Для наглядности постараюсь перевести в игровом виде. Вот у обычного человека 100 единиц маны, у слабого мага её 1000, у среднего 10000, у сильного 100000, а у верховного мага 1 миллион маны. Ну а у меня ... (барабанная дробь) ... 1 миллиард маны. Если честно ... сказать, что я был в шоке от таких больших цифр, это ничего не сказать. И вот весь этот миллиард в одном простом скелете, не порядок. Надо меняться, и очень сильно.

Отлично! все факелы зажёг, а теперь думаю можно и книжку по магии Смерти прочесть. И кстати я тут подумал, меня же до этого момента никто не трогал в этой библиотеке , а значит и в будущем не тронет. Вот я и решил сделать тут что то вроде дома, формально. А потом начну исследовать это подземелье дальше.

И я погрузился в изучение магии Смерти.

P.S. пишите Коментарии и если понравилась глава, нажмите на кнопку "Спасибо". Меня это очень вдохновит. Я серьёзно (^_^)/ (машу рукой)

http://tl.rulate.ru/book/41024/904577