

Хань Сяо не собирался быть странником, после того, как дезертир из начинающей организации, больше не пользуются свободными ресурсами, механический рост отдела очень сгорел, много оборудования, материалов, частей, которые стоят больших денег, средств и ресурсов является основным препятствием, пустыня, хотя свободные, но ресурсы скудны, не достаточно стабильна, рост слишком медленно.

Если они заперты в поле начинающей организацией, то у другой стороны нет никаких угрызений совести, возможно, они бросят тепловой ракетный массив и проведут ковровую бомбардировку местности.

Причина, по которой Организация Растения не использовала этот метод против него раньше, заключалась в том, что Хань Сяо находился в Стране Звездных Драконов, и ракеты были перехвачены, поэтому разоблачение других баз организации в Звездном Драконе было бы нецелесообразно, а другая причина состояла в том, что Шеф не пошел ни на что, чтобы разобраться с ним, и это не стоило того.

Хань Сяо выбрал вступление в Шесть Королевств, и, что самое главное, кроме Организации Прорастания, только Шесть Королевств обладали передовыми знаниями.

Для его собственной миссии по продвижению вперед вступление в "Шесть наций" было императивом.

Немедленно и срочно нужно было выбрать, где приземлиться в Западной столице, и в тот момент, когда Хань Сяо решил приехать в Западную столицу, он подумал о своей цели.

Это была скрытая сюжетная точка, и в прошлой жизни он тоже, по чьей-то информации, не получил лично эту возможность, а теперь, когда не было конкурента, Хань Сяо смог прыгнуть вперед.

.....

Перед глазами находилась ремонтная мастерская с открытым фасадом, похожая на двери авторемонтной мастерской, мастерская не имела названия, а табличка представляла собой образец гаечного ключа, который просто давал прохожим понять, что это механическая мастерская.

Здесь еще не обязательно были пешеходы, ремонтная мастерская была спрятана в непритязательном переулке со стенами по обеим сторонам, а вход в переулок находился примерно в двухстах метрах от магазина, что можно было бы подумать, не заходя в него.

"Эта возможность не принадлежала мне в прошлой жизни и не может быть упущена в этот раз."

Взгляд Хан Сяо сорвался.

Эта ремонтная мастерская, не ошеломляя по внешнему виду, скрывает драгоценную и уникальную возможность в отделе пре-механики.

Перед мастерской стоял шахматный стол, и двое стариков с белыми волосами сели играть в шахматы, один высокий, один короткий, с коротким щетинистым лицом и средиземноморской шалью с длинными волосами, которые выглядели так, как будто он занимался искусством.

Другой высокий старик с короткими седыми волосами, аккуратно расчесанный, дотошный,

сидящий вертикально, как зеленая сосна, пристально смотрел на шахматную доску, особенно заметно, что левый рукав был пуст, инвалид.

Двое стариков посмотрели на Хань Сяо и продолжили играть в шахматы сами по себе, выглядя серьезно и серьезно, как будто они враги.

Ситуация ожесточенная. Старик Гао играет большого дракона, в то время как старик Гном преследует и блокирует.

Взгляни поближе. Черт, это же пять шахмат! Я не знаю, что делать с вашими лицами!

"Ты собираешься что-то исправить?" Звонил милый женский голос.

Женщина поспешно вышла из мастерской, мгновенно осветив глаза Хань Сяо.

Первая половина его тела - простой черный жилет растяжки, одетый в пару джинсовых горячих брюк, с прямыми белыми длинными ногами, кристаллический пот на лбу, слабо отражающийся при солнечном свете, держит в руке гаечный ключ, похоже, только что заработавший.

Способ оценить женщину, молодой извращенец смотрит на лицо и грудь, опытный смотрит на ноги и талию, старый водитель в основном смотрит на темперамент. И, конечно же, есть группа Тедди-девиантов, жаждущих пиццы, мужского и женского пола.

"Могу я спросить, нанимаете ли вы здесь учеников?"

Женский взгляд затем загорелся, вызывая дрожь Хань Сяо, и этот взгляд более элегантно описан, точно так же, как человек, который три дня голоден, видит стол, полный китайцев, а человек, который десять дней путешествует по пустыне, видит оазис, и более широко описан, точно так же, как щенок видит какашки, а ребенок видит свою бабушку (первый звук).

"Поторопись и сядь, не остынь".

Женщина бросилась, схватила за руку Хань Сяо и затащила его в магазин, как будто боялась, что он сбежит.

Глядя на палящее полуденное солнце, Хань Сяо сказал фальшивыми глазами: "Является ли холодным значение теплового удара в вашей стороне диалекта?".

Архитектурный стиль мастерской - белый, желтый и черный, разделен на два этажа.

Первый этаж - мастерская, с несколькими несущими колоннами, разделяющими пространство, тремя рабочими зонами, несколькими токарными столами, укомплектованными станками, шлифовальными кругами, фрезами, сверлами, сварочными пистолетами и т.д., стол так царапается, выглядит несколько лет назад. Вдоль стен лежат несколько многослойных железных полок, сложенных из множества механических деталей и металлов, похожих на скобяные изделия.

Направляясь внутрь, была черная металлическая скелетная лестница, ведущая на второй этаж, предположительно в гостиную.

"Меня зовут Луи Цянь, я владелец этой ремонтной мастерской, вы можете звать меня сестра Цянь".

Льва Цянь великодушно сказал.

"Сестра Греха". Хань Сяо не захотел обращаться к нему и сказал: "Я хочу работать здесь учеником, я не знаю, каковы требования".

"Расскажите нам о своей ситуации". Лу Цянь ласково улыбнулась, ее первое впечатление о Хань Сяо было хорошим, ей очень понравились глаза Хань Сяо, глаза декадентской мертвой рыбы, выглядят как декадентский молодой человек, который смешивал пищу и ждал смерти без боевого духа, его требования к зарплате определенно не были высоки.

"Хань Сяо, в этом году двадцать один, я из другого города и знаю некоторые мелкие механические навыки, ты также можешь называть меня Хань техник."

Техник Хан? Ив Цянь нашел это название странным.

"Из другого города, ты не студентка Академии Западного Метро?"

Универсальные знания, полученные Аквамарином, включали в себя базовые учебные знания о сверхчеловеках, Академия Сиду была официальной академией Звездного Дракона, студенты отбирались гениями со всей страны, систематически передавали сверхчеловеческие знания о боевых искусствах, механическом и психическом факультетах, отличные выпускники даже непосредственно занимали важные посты в правительстве, это был национальный резерв талантов.

Тем не менее, процент людей, которые могут стать сверхлюдьми, очень низок, даже при хорошей программе обучения.

"Я выучил лишь немного поверхностной механической теории." Хань Сяо был скромным, сдержанным человеком, который держал в уме восемь почестей и восемь позоров.

"Все в порядке".

"Мне придется пройти тест, хотя мне нужен помощник, я не буду набирать, если мои навыки не пройдут....."

Разумно, Хан Сяо, естественно, не имел с этим проблем.

Лу Цянь вытащил неисправную бытовую технику и приготовился ее починить у Хань Сяо, как раз тогда короткий старик, играющий в шахматы у двери, вдруг открыл рот: "Малыш, зачем ты пришел, чтобы подать заявление на ученика"?

У Лу Цяня загадочное лицо, дедушка, этот вопрос действительно странный, конечно, люди ищут работу.

Хань Сяо повернулся назад, посмотрел на деда Лу Цяня, старика Лу, и сказал: "Я просто хочу работу".

Старик Лу хрюкнул безразлично, и, нажав на шахматную доску, встал и перешагнул через нее.

"Я владелец этого магазина, и именно через мои испытания я разрешаю вам остаться."

Старик Гао, который собирался соединить пять белых фигур, беспомощно сказал: "Эй, ты опять жульничаешь".

"У меня есть дела". Старик Лев не краснел и не задыхался.

"Позор тебе". Старик Гао был настолько беспомощен, что не мог играть в шахматы, поэтому ему пришлось следовать за ним.

<http://tl.rulate.ru/book/40987/901259>