

Кейтлин

Проснулась я от странного и непонятного ощущения. По первым впечатлениям оно мне не понравилось.

Кто-то лизал мне ухо шершавым языком.

- Гриф! - резко столкнула пернатого с кровати и отчаянно стала вытирать его слюни.

Грифон под моим недовольным взглядом жалостливо округлил глазки. Соскучившийся питомец, пробравшись в комнату, не нашел ничего лучшего как вымыть меня доступным для него способом.

Я огляделась. В комнате никого больше нет. Лишь орнамент на полу ритмично переливается, оживляя обстановку. А по стенам ритмично бегают солнечные зайчики. Солнечные? Перевела взгляд на окно и спешно подбежала к нему. Вне замка простирался большой красивый луг. А чуть дальше виднелся лес. Яркое солнце щедро грело землю.

Красотища. Так и хочется выбежать и прогуляться.

Я ущипнула себя, так как на реальность это походило мало. Нет, не сплю.

Но почему мы не в пустоте?

- Замок? Что мы тут делаем? - Спросила в потолок.

- Алектис посоветовал выйти в безлюдном мире. И ждать следующего перехода.

- Какого перехода? - Опешила я.

- Кейтлин? - Неуверенно вошел Алектис.

Я глянула на грустного мага. Вот только не надо мне говорить, что он тоже в курсе вчерашнего. Сарглах знает, но это я переживу. А вот как теперь на меня смотрит весь из себя правильный Алектис?

По внутренней связи я ощущала лишь сочувствие.

Вот только не надо в таких масштабах, а то снова зареву.

- Ну, говори уже. - Поторопила его я, стараясь смотреть в другую сторону.

- Я по поводу переходов, которые упоминал замок.

- Ну-у?

- Переход - это откат во времени.

- Какой откат? - Опешила я.

- Видимо маг, который скрылся в замке и атаковал тебя. В общем, он прочитал какое-то

древнее заклинание. И подействовала оно только на замок и его жильцов. То есть отбросило во времени, всех кто хоть как-нибудь связан с тобой. Хотя довольно странное заклинание, - задумчиво вывел он, - откидывать врагов во времени. Сам-то он куда денется? В пустоту?

Мне вспомнилась спираль, предлагающая всё, что душе угодно. Именно после моего согласия с ней мы и столкнулись с другим замком. А так как в том времени кроме моего замка никаких больше не было, нас откинуло во времени назад. Далеко назад.

- Хм... думаю, это был не просто откат. Это был "Вызов".

- Вызов? - переспросил он.

Я обреченно вздохнула и вкратце пересказала свои догадки.

Алектис задумчиво присел на стул.

- Тогда не удивительно, что сейчас нас откидывает такими скачками. По правилам временных потоков, мы не можем находиться тут долго. И вскоре вернемся.

- И с какой периодичностью нас откидывает.

- Стабильно, 1 раз в 3 часа. Количество лет, на которое нас откидывает сокращается. Последний раз нас уже откинуло на 1000 лет. В следующий раз откинёт на 500 лет.

- Ого

- Нас уже откидывало три раза, - проинформировал меня маг. - Если верить исчислениям замка, до полного возвращения в свое время потребуется около двух суток.

Ясно. Ожидание.

- Алектис? - В надежде посмотрела я на маша. Он подозрительно приподнял бровь. - В этом мире безопасно?

- Да.

- Может, прогуляемся?

Алектис

- Можно, - устало выдохнул я. Хотя идти куда-либо настроения не было.

Это Кейтлин выпалась, а мы со стражем просидели всю ночь, обдумывая дальнейшие планы.

Но думаю, развеяться все-таки немного стоит. Времени до следующего отката оставалось достаточно. Так что, прихватив с собой мантикор и грифона мы вышли на поляну.

Полосатые были безумно рады свободно полетать и понежиться на солнышке. Ярко оранжевые крылья так и мелькали в небе. А Кейтлин веселилась и резвилась вместе с ними в воздухе, крепко ухватившись за загривок. Хотя, думаю, даже если бы она и не держалась, то не упала

бы. Мантикоры не позволят.

Я почувствовал приближение Сарглаха. Страж, подойдя ко мне, посмотрел в небо.

- Такое ощущение, будто вчера ничего не произошло. - Прокомментировал я веселое действие в воздухе. - Хотя вряд ли все так, как кажется на первый взгляд.

- Все совсем не так, - загадочно проговорил страж. - Проследи за ней, мне надо пройти по замку.

Хм. К чему это он?

Я посмотрел вслед удаляющемуся стражу и улегся на травку. Погода восхитительная, до следующего скачка еще пара часов. Замок сразу оповестит нас, когда нужно будет возвращаться. Так что можно немного расслабиться.

А за Кейтлин довольно просто следить, по связи.

Это я так думал. Пока через пару секунд не проснулся от легкого сейсмического толчка. Замок звал обратно.

А меня что в сон сморило? Вот они последствия бессонной ночи.

Кейтлин?

Проследил где она. Уже в своей комнате?

Шустро вскочив на ноги, пошел в замок.

- "Алектис", - окликнул недовольный голос стража.

- "Что такое?"

- "Я просил проследить за Кейтлин".

- "С ней же все нормально", - возмутился я.

- "С ней то нормально. А теперь как отобрать у нее то нечто, что она подобрала?"

- "А что она подобрала?" - Сарглах на подобный комментарий лишь глубокомысленно вздохнул и удалился куда-то вглубь замка. - "Ладно. Вроде ящерка не вызывает опасений".

- "Ящерка?" - у меня нет слов. Столько паники из-за какого то мелкого зверька. Или все-таки это не совсем обычный зверек...

Надо будет проверить, а сейчас скоро будет откат. Да и Кейтлин уже спит. Что это с ней?

Кейтлин

Я проснулась от тяжелого толчка и испуганно вскочила с кровати.

- "Что такое?"

Но, вспомнив про нестабильные переходы, в которых в одном времени мы стояли на горе, а в другом парили над пропастью, тихо выругалась. Поспать спокойно нельзя. Хотела лечь обратно, но попытка потерпела полное поражения. Сон непоправимо прогнал откат.

Ну и ладно.

Подошла к окну и меланхолично начала рассматривать одинокую луну. Она была удивительного зеленоватого цвета и потому, в ее свете массивный лес казался игрушечным и ненастоящим. Этакая сказка. Только странно, уже ночь, а ведь я недавно только вздремнула. Наверное, смена суток последствие отката.

Потянулась к кружеву. И по окну пробежала легкая радуга. На меня повеял прохладный ветерок, который сдувал все невеселые мысли. Простояв так несколько минут, я развернулась и решила пройтись по замку. Настроение появилось, будто по волшебству. Тем более все равно уже не усну.

В своем походе по дому я дошла до выхода. Открыла двери в коридор и остановилась.

Простояла пару минут, разглядывая статуи и стены. Каким все стало родным и узнаваемым. Рукой погладила неподвижных пантер. Туманные нити, с помощью которых управлялись марионетки, с готовностью проявились, ожидая команд.

Стоят тут одинокие закрытые. Может открыть дверки, проветрить.

С этой благородной целью я подошла к выходу и протянула руку. Едва коснувшись ручки замок тряхнуло.

- Ой, - извиняющимся тоном проговорил замок, - откат.

- Так быстро? Вот же только был.

- Следующий будет с задержкой.

Мда...

- Мы хоть в том же мире остались?

- Нет, мы пустоте. И, кажется, тут есть еще кто-то...

- Кто?!

- Другой замок. - Сердце предательски защемило.

- Давай отсюда быстро! - прокричала я.

- Не могу, - запаниковал замок, - меня сковывает странная зеленая паутинка. И я начинаю терять контроль над собой. Кейтлин?!

Неужели, в этот раз бросили вызов мне? Я в страхе глянула на дверь. Если это то о чем я догадываюсь, то за ней сейчас образуется холл со статуями.

Потянулась к кружеву, пока оно не уснула и портировала к себе меч. Через секунду ощутила в руках тяжесть и готовность клинка к сражению. Кружево, завершив задачу, лениво отползли назад и тут же замерли морозным узором. Замок уснул, скорее всего вместе с остальными существами.

Я осторожно толкнула дверь. Витражный зал с готическими колонами был до боли знаком. В душе закрадывалось нехорошее предчувствие. А панические нотки, толкаясь и перегоняя друг друга, уже скандировали похоронный марш.

Неужели опять? Опять сражение.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/40962/913640>