

Замок выполнял последний штрих. Все ресурсы были направлены на построение новых существ. Целых два дня потрачено на это и все запасы живительного нектара. Даже лабиринт расщедрился, подчистив свои кладовые.

Процесс запущен. Через двенадцать часов замок пополнится неплохой группой защитников. И тогда он померяется силами с захватчиками. В отличии от мантикор Гарпы (как окрестил видоизмененных существ замок), будут умнее, хитрее, и крайне развиты по интеллекту не уступая человеческому.

Со стороны пустоты что-то подозрительно мелькнуло. А его ощутило потрянуло.

Опять он столкнулся с коридором. Неужели захватчики нашли способ пробиться? Но как они отследили его путь?

Надо срочно уходить. Хотя... энергетический поток какой-то знакомый.

Будто подслушав его, в комнату Кейтлин влетел ястреб, приземлился на стол и важно прошелся по клавиатуре. Заметив, что на него никто не обращает внимание, выразительно огласил помещение своим криком. Через мгновение показалась голографическая картинка Кейтлин в лабиринте.

А орнамент щедро выгравированный на полу мигнул радостным светом.

Неужели они нашли его? Значит, все-таки этот коридор построил Алектис. Тогда все в порядке. Вот только...

Минуту назад он совершил большую ошибку, потратив всю энергию на существ. Которым еще нужно время на то, чтобы сформироваться. Кейтлин даже магией воспользоваться не сможет, придется ей действовать своими силами. И если после этого они все выживут, ему крупно влетит.

Кейтлин

Легкий толчок в спину и я приземлилась прямо на Алектиса, локтем заехав ему по ребрам. Об этом известил громкий ух.

А он хорошо устроился, упав на мягкую перину кровати. Мне-то на его кости пришлось падать. Нет, чтобы подвинутся, освободить площадку.

Попутно отметила, что если подобным порталом прямо в мою комнату воспользуется кто-то еще, у меня будет не очень приятное пробуждение.

Рядом из расщелины в потолке гибкой кошкой выпрыгнул Сарглах. Мельком взглянул на нас и пошел обследовать коридор.

Орнамент в на полу радостно сверкал, а серебряная нить в приветствии подергивалась. Связь была восстановлена. Замок радовался нашему возвращению, а так же попутно извинялся за то,

что чуть не принял нас за чужих.

Эх... хорошо, что ястреба успели заслать. Иначе непонятно где бы мы сейчас оказались. А так дом родной. Замок милый. Уютная комната. Вот только то, как по хозяйски птица улеглась на хрупкой клавиатуре мне не нравится.

Подо мной кто-то заелозился.

- "Ты с меня вставать собираешься?" - буркнул Алектис. Ох! Я про него и забыла. - "Или так и будешь лежать?"

- "Больно надо", - шустро скатилась я с кровати. После чего уже отряхивалась и мелкими пашками шла за Сарглахом.

- "Останься в комнате!" - Рыкнул страж.

- "Я на разведку", - хотела было возмутиться...

- "Алектис?", - окликнул он мага.

- "Э-э-э?!" - ощутила я цепкую хватку и не успела опомниться, как перед моим носом захлопнули дверь.

Ну, вот куда они собрались? Забыли, что я в замке могу делать что пожелаю?

Схватила первую попавшуюся нить для портала и... чуть не столкнулась со стенкой храма. Так... я вообще-то хотела в коридор попасть.

Вместо извинений собранные кружева нитей обиженно разошлись и распались.

Замок огорченно звякнул: энергии у нас нет, совсем нет.

Это что за новость? Придется так на своих двоих? А если наткнусь на захватчиков?

Рука инстинктивно нашарила меч и коснулась теплого камня на гарде. Теперь надо быть осторожней.

Свернула на первом повороте и остановилась. Кажется, я не в той стороне храма оказалась. Дороги как отсюда выйти не знаю.

- "Алектис?" - виновато обратилась к стражу, - "не можешь проследить по связи, в какой части храма я нахожусь и как отсюда выйти?"

- "Что-о?" - походу поперхнулся маг. - "Кейтлин! Какого ты там делаешь? Быстро портируйся обратно в комнату! Мы их специально в храм загнали!"

Кого их?! Захватчиком что-ли? Это получается что храм ловушка...

- "Аааа! Я немогу-у! Вытащите меня отсюда! Энергии у замка нет!"

- "Вот ведь...", - буркнул он. - "Ищи укромное место, спрячься! Ни одного стража в храме нет, все здесь. Но думаю, мы скоро вытесним их".

- "Ладно-ладно, попытаюсь", - проворчала я. - "Взяли бы с собой не пришлось бы сейчас

мучиться".

На такое заявление Алектис лишь возмущенно кашлянул.

Эх, ладно надо искать помещение, прятаться. Не стоять же в коридоре. Подумаешь, все мимо меня пройдет, в моем же замке.

Вот только, куда мне сейчас свернуть?

Развилка, до которой дошла не давала ни намека на то куда ведет тот или иной поворот. Эх, ладно, свернем на право.

В принципе правильно сделала, вскоре выйдя на сокровищницу. Здесь, по крайней мере, я была раньше и если не ошибаюсь, там дальше комната со статуями. И есть где спрятаться.

Но стоило дойти до нужного места, как обнаружилась новая неприятность. Сплошная стенка.

Не поняла... А разве здесь не должен коридор начинаться? Или в храме две идентичных сокровищницы?

Но на этом странности не закончились. Выйдя из сокровищницы, я нашла двери там, где их в принципе не должно быть. Открыла... и столкнулась нос к носу с довольно хмурым на вид старикашкой.

Он удивился не меньше меня, может даже больше. Вот как глазки округлил.

А мне в голову не пришло ничего более умного, чем спросить:

- Вы кто?

В ответ он угрожающе замахнулся какой-то палкой.

Э-э... По голове не бить!

Да что же это такое? Подумал Арагх, ели успев скрыться в один из проходов.

Черная материя волнорезом прокатилась в метре от пола и растворилась в воздухе. На пол осыпались крошки от стен. А двое вивернов упали на пол, окатив зал предсмертным криком.

По полу мелкой рябью прошла огненная волна. И нескольким магам пришлось прыгать на месте, вместо того чтобы хоть как-то защищаться и ставить щиты.

В поле зрения показались двое воинов в коричневых плащах и, рассредоточившись, начали вырезать не пришедших в себя магов.

Да, черт кто они такие? С опаской выглянул из-за угла старец.

Ну, ничего. Наверстаем. Все равно не зря потратили четыре часа на подготовку к битве. Оценил он вычерченную на плитах пентаграмму. Она активировалась и уже начала блокировать антимагические щиты. Значит, и магия с минуту на минуту будет действовать, как

положено.

Арагх непроизвольно улыбнулся и взвесил в руке магический шар. Легкий прицел. И мощный снаряд полетел в одного из воинов.

Попробуйте отбить. Это не обычный фаербол.

Но шару не суждено было долететь. Из пола выросли ледяные глыбы и тут же оплавились вместе с ним.

К защитникам замка присоединилась группа воинов.

Дело плохо. Магам не было шанса на атаку. Лишь щиты позволяли сдерживать натиск.

Арагх сместился в глубь проема. Вся его группа оттеснялась в эту же сторону. Но навряд ли они долго протянут. Остается лишь один шанс. Попробовать древнее заклинание. Одна проблема. Если он будет и дальше тут стоять, ему не дадут его произнести.

Неудачно как-то получается. Подумал маг и скользнул в один из проходов.

Но и тут был полный бардак. Ответвления и коридоры не давали и намека на то куда ведут. Остается надеяться, что тупики обойду его стороной, а его группа отобранных магов сдержит воинов хотя бы на несколько минут.

Арагх оглянулся назад и, применив не хитрое заклинание, обвалил проход.

Теперь вперед, вперед, вперед.

За вторым поворотом показались широкие двери. То что нужно. Наложу на них заклинание сдерживаемых врат. Времени как раз хватит.

Худощавая рука потянулась к ручке. И ели была спасена. Так резко открылись двери, а на мага в упор смотрела озадаченная эльфийка.

Вот только не надо говорить, что это хозяйка замка.

Но, учитывая, что все остальные встреченные были воинами. Вывод напрашивался сам собой.

Старец мигом выхватил посох и улыбнулся. Замечательно. Осталось только лишить Блуждающего его хозяина. И ему ничего не останется, как выбрать нового. Его.

А он непременно так и поступит.

Так сказано в древних фолиантах, которые расшифровывал Арагх, будучи практикантом. В записях сохранились факты боев древних. Выигравший наследовал все. Неважно, что выигравшие были древние. Чем он хуже? Может даже лучше.

Сейчас как раз и выясним.

Огненный шар моментально образовался в его руке. Учитывая, как невинно и испуганно хлопает глазками эта особа, палка тут не пригодится. Щиты от нее ставить нет смысла. Все будет быстро.

Но первый же шар врезался в пол, оставив на плитах выжженное пятно.

Девчонка резво отскочила.

Как она успела? Доли секунды требовалось на выстрел.

Обычный человек не может двигаться так быстро. Видимо все-таки не все так просто. Но она боится, значит не подготовлена.

Магический меч, резко выхваченный ею мог бы испугать. Слишком таинственная в нем сила. Но Арагх же по глазам видит, что эта девчонка никогда и никого не убивала.

Ну что же, поиграем...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/40962/913622>