
Дракон сидел в мягком резном кресле и обдумывал сложившуюся ситуацию. По оку новостей нет. Отправленный человек еще не вернулся. Мир перекресток покинули практически все заговорщики. Это определили крайне быстро. "Кто-то" постарался, наложив на магов "связующее проклятье". Поймали всех за пару часов. Попробуй не заметить черную стрелочку на горизонте с надписью "Искать тут!".

Принадлежащие Анклаву помещения после бегства заговорщиков пустовали, так что он присмотрел себе неплохой кабинет, в котором и обосновался. В нем можно вести важные переговоры и приятно проводить время, оценил он смежные покои с кроватью. А также ожидать гостей, для этого тут есть добротный шкафчик с неплохими запасами спиртного.

Изящным движением он взял кубок со стола. Красноватая жидкость заколебалась. А нос уловил терпкий аромат вина.

Алкоголь практически не действует на дракона. Так что опробуем приобретенные запасы.

Легкий стук в дверь прервал столь интригующее занятие. Гость уверенно зашел в кабинет.

- Архимаг? Есть новости?

- Ничего хорошего. - Устало выдохнул маг, усаживаясь в кресло. - С оком проблема.

- Что случилось? - стакан был мигом забыт, и отодвинут к центру стола.

- Один из заговорщиков умудрились повредить его.

- Как?! "Око" ведь в главном управлении!

- Шар, который они использовали для связи с ним... В общем, они его испортили. Причем так, что это повлияло на "Око". - Не давая вставить слово, он продолжил. - Думаю, это было сделано не преднамеренно. Они скорее всего хотели уничтожить свой шар связи, но проклятье дало побочный эффект. Так что даже не знаю, благодарить того, кто его наложил или наоборот.

- Вот ведь. - Задумался Кенер, над дилеммой. - Теперь ведь их никак не вычислишь! Только если ориентироваться на их заинтересованность "Блуждающим".

- Можно и так сказать. Но "Блуждающего" мы тоже найти не сможем. Око теперь работает только в пределах зафиксированных миров.

- Получается, оно практически бесполезно? - осторожно поинтересовался Кенер. Возможность как-то завершить операцию с поимкой всех заговорщиков теряла все свои шансы.

- Если пытаться найти его за пределами неизвестных пустот и не исследованных миров. То, увы бесполезно.

- Но "Блуждающий" не бывал в одном и том же мире дважды.

- А еще никто раньше ни разу не бывал в нем. - Продолжил маг. - А я узнал, что тебе это удалось... - хитро сощурился он.

Архимаг что-то задумал. Но вот что?!

- Какие у тебя идеи? - не выдержал Кенер.

- Помнишь, ты рассказывал о своем информаторе маге?

- О нашем шпионе? - благосклонный кивок. - Он уже должен был быть в штабе. Но пока подтверждения что он прибыл, я не получил.

- Видишь ли... - выразительно сделал паузу Архимаг. - Дело в том, что ты разговаривал не с ним. Твой осведомитель погиб при битве.

- Как так? - Второй раз за время разговора Кенер был озадачен.

- Я привлек некромантов. Они нашли его прах. А так же вычислили точное время смерти. Он погиб еще при атаке на стоянку Анклава. Правда причина смерти поставила их в тупик. Но ясно одно, ты беседовал не с ним.

- Но я бы почуял подмену! - Возмутился дракон. - А тут его ничего не выдавало. Наложением иллюзии и морока меня нельзя обмануть. - Где он совершил ошибку?

- В том-то и дело, что это что-то совершенно другое. - Спокойно проговорил Архимаг. Хотя на самом деле все предпосылки событий вызвали не малую тревогу. - Я тут не для того, чтобы обсуждать твой промах.

- Хм... Тогда к чему все это?

- У меня есть догадка, что это был кто-то из замка. И я хотел узнать... Он оставил что-нибудь, какую либо вещь?

- Намекаешь на то, что мы можем связаться с ним? Но проследить такой способ связи нельзя и оборвать его с другого конца легко. К тому же, он односторонний.

- Остается надеяться, что нас выслушают. И согласятся.

Алый взгляд изучающе остановился на маге. А это идея. По-крайней мере лучше чем ничего.

Кейтлин

Замок приступил к построению коридора. Алектис пошел переговорить с Эстаном по поводу отбытия. В общем, наконец-то занялся чем-то полезным. Присутствие в "доме" постороннего, да к тому же эльфа, напрягало.

А еще перед вылазкой нужно хотя бы взглянуть на мир, в который направляемся. Отправленный в разведку сокол сыграл в этом не последнюю роль. Основательно устроившись на кровати и заблаговременно спихнув с нее грифона, сконцентрировалась на связующей нити.

Узкий целенаправленный обзор был не привычен, но сойдет. Пусть телевизор был удобнее, но я твердо решила улучшить навыки телепатической связи. Шпионить через свое существо, при этом находясь где угодно - удобно, к тому же безопасно.

Самое первое, что бросилось в глаза - застройка города. Высокие узкие башни сильно контрастировали на фоне приземистых домов. Уходящие в высь изящные пики навевали на мысль, что строилось это не без помощи магии. И с изрядной толикой юмора. Огромные шары, держась на тонких паутинках, буквально планировали между опорными колоннами. Жителям нижних домов, должно быть не очень уютно, когда в ветреную погоду это массивное чудо еще и раскачивается.

Дальше мое внимание захватила одежда: этакий модернизированный восток. Длинные туники, разные по фасону и расцветке, обтягивающие штаны. При этом никаких головных уборов. Довольно занимательно. Что-нибудь подобное надо и себе создать.

Может, я бы и дальше изучала тамошнюю моду, но приставучий грифон уже достал. По очереди, перемещая лапы на кровать, он пытался незаметно влезть на нее. Видимо действуя по принципу: "если одну лапу можно, то и вторую тоже". А за ними и все остальное быстро окажется на МОЕЙ постели. Ну ладно, сам напросился.

Небольшая манипуляция ногой в сторону пернатого чуда. Громкий шмяк. И кровать снова в горизонтальном положении, а не под наклоном в сорок пять градусов. Лишь обиженный всхрап с пола напомнил о том, что я недавно чуть ли не скатилась с нагретого места.

Кстати, надо довести до ума интерьер в комнате.

Вскочив с кровати, направилась к компьютеру. Но на пол пути споткнулась о грифона. Честное слово, ДОСТАЛ. Небольшой щелчок пальцами и надоедливое создание отпортировано за дверь. А теперь за дело.

Компьютер подвергся тщательному обыску на наличии картинок с оригинальными планировками и мебелью. Перерыв все архивы, и не обнаружив того, что мне нужно, залезла в Интернет. Ресурс продолжал работать без сбоев и без оплаты. Это несказанно радовало.

Курсор быстро нашел необходимую иконку. Двойной щелчок. И стартовая страница поисковика к моим услугам.

Душераздирающий скрежет в дверь стал отвлекать уже на второй минуте.

"Походу грифон так и не даст нормально поработать". - Небольшая манипуляция с кружевом и звукоизоляция мигом покрыла цельнометаллическое препятствие.

"Так-то лучше, - с достоинством оценила образовавшуюся тишину, - интересно какое слово ввести?" - вернулся взгляд к монитору.

С этой мыслью и зажатой в руке мышкой я на мгновение оказалась в невесомости. Было такое ощущение, будто замок сделал двойное сальто с прыжком на месте. Время казалось замерло. Но ненадолго. Сильный толчок и мое падение продолжило свой путь. Благо балахон был рядом. И плюх на мягкую перину, в которую он трансформировался, не сильно меня расстроил. Плазменный громко упал на пол, не разделяя подобного оптимизма.

- Это нормально? - вырвался вполне закономерный вопрос.

- Упс... - истерично ответил замок.

- Что значит "Упс"? - закрававшееся в душе подозрение тормозило подъем, не меньше изрядной мягкости перины.

- Кажется, мы столкнулись с мощным коридором.

- Что ОПЯТЬ? - Воображение уже подкинуло живописные картины небольшой группы на кухне. Ведь именно такой результат был при прошлом столкновении с коридором Алектиса. Я мысленно застонала. - И где пришельцы?

- Мммм... - невнятно промычал замок.

- Можно подумать я все поняла... - искоркой вспыхнула надежда.

- Коридор обратился. Они вернулись туда, откуда его строили. Вот только получился небольшой временной сдвиг...

- И-и-и?

- Мы и они переместились на три дня вперед.

- И только-то! Переживем. - Успокоились нервы. - Трясти больше не будет?

- Нет.

Пойду, займусь делом. Подумаешь, путешественники офигеют от перемещения во времени. Рано или поздно, отойдут и еще один коридор построят. От дополнительной работы еще никто не умирал, насколько я знаю.

- К тебе Алектис.

- Походу, я никогда не доберусь до планировки. - Вырвался обреченный стон. Небрежный взмах руки и дверь услужливо открылась.

- Кейтлин, ты... - осекся маг, когда встретился с моим скептическим взглядом.

- Жива. - Продемонстрировала я свою тушку. - Что со мной случится-то? Особенно в замке.

- Эстан, не уверен, что сможет попасть из этого мира обратно. Может, заскочим потом в мир перекрестков?

- Мы прибыли, - прервал разговор приятный баритон. - За бортом 18 градусов, влажность умеренная, ветер 1м в секунду.

Занесенная в шаг нога зависла в воздухе.

- Это он к чему? - Развернулся ко мне маг.

- Хотела бы я знать.

Серебряная нить связи, поняв, что ляпнула лишнее, обеспокоено задрожала.

- Я тут просмотрел записи на компьютере. И столько интересного нашел. Оказывается, я -

межпространственный корабль! А не замок.

- Мечтай...

- Что за корабль? - заинтересовался Алектис. И почему он не обратится с этим вопросом к замку?

- Это техническое сооружение и работает оно не за счет магии. И вообще это фантастика, выдуманный фильм. Так что успокойтесь. ОБА! А на счет погоды ты здорово придумал. - Серебряная нить горделиво блеснула.

Вот зазнайка. И вообще, разве он не должен быть древним и серьезным? Как скажет что-нибудь, так не знаешь плакать или смеяться.

- "Идем на разведку?" - вмешался в мои и без того разрозненные мысли Сарглах.

- "Думаю да... Вот только, одно крылатое создание оставим дома. А-а-а... - вспомнила самое главное, - и финансы захвати! И побольше".

Ухватив Алектиса за руку телепортнулась в главный зал. Поджидающий за дверью комнаты грифон наверняка ничего не заметил.

А у главных дверей уже стояло два стража и Сарглах. Однако быстро они собрались.

- "А предупредить Эстана?" - спохватился маг.

- "Переживет, мы не надолго", - скороговоркой выговорила свое решение, не останавливая шаг. При этом не забыла отметить толщину кошелька стража. Думаю, он заранее предугадал мой вопрос, слишком уж многозначительно держал в руке валюту.

- "Думаю тебе нужно переодеться" - ненавязчиво раскритиковал мою модную одежду Алектис. - "Меч хоть захватила?"

- "Захватила..." - Показалась золотистая рукоять. - Балахон? - Короткий плащ резко удлинился, закутывая с головы до ног. Мгновение, и на мне длинная белая туника под горлышко и лосины, аккуратно заправленные в сапожки. А меч в декоративных ножнах закреплен на поясе.

- "Хм, неплохо. Как ты довольно четко угадала с одеждой этого мира" - оценил маг.

- "Не угадала, а подсмотрела". - Поправила его я. Но в целом похвала и легкая лесть мне понравились. А еще я пришла в некую гордость от того что так лихо применила способность балахона к трансформации.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/40962/913567>