Глава 9.1

Кейтлин

Летели без приключений. Я постоянно норовила вырваться вперед, так как видела короткий путь через ястреба напрямую, не следя за тем, куда он поворачивает.

Сарглах первое время неадекватно на это реагировал, и крайне недвусмысленно намекал, что будет, если нас засекут по моей вине. На что я ему вполне сносно объяснила связь с птицей. Данное откровение весьма порадовало весь наш компактный отряд. Вот только всю оставшуюся дорогу я только и делала, что вглядывалась в горизонт, отслеживая на пару с пернатым неприятеля. В итоге тащилась в конце отряда, совсем не чувствуя себя хозяйкой замка и монстров под двумя вредными кадрами, которых по малейшему моему кивку с радостью сбросят вниз. Но, увы и ах, мне это не выгодно. Я бы даже сказала, крайне не желательно. Поэтому летела себе спокойно и не высовывалась.

Не могу сказать с точностью, сколько времени длилось это путешествие, но знаю одно, мне его, чтобы в полной мере насладиться полетом явно не хватило. Поэтому я про себя помянула всех и вся, когда арка перехода показалась раньше, чем ее ожидали. Но ведь мы не на праздную прогулку вышли, пардон "вылетели", придется смириться. С подобной мыслью я и слезала с тигра, хотя нагретое удобное сиденье манило оставаться в нем и дальше.

Похвалила довольных легкой прогулкой мантикор. Крылатики проявили себя в полете просто превосходно. Мягкая посадка стала финальным аккордом их теста на проф. пригодность и допуску к полетам. Сих созданий решили оставить у арки, дабы не привлекать излишнего внимания на рынке. Изо всех сил сопротивляющегося и взбалмошного грифона тоже. Что я ему и втолковывала, отодвигая настырное создание подальше от перехода, пока Алекстис его активировал. Странно, в прошлый раз арка была активна без всяких манипуляций.

- Алекс, а что ее включать нужно?

- Нет, тут другое.

- Ну, а если объяснить для особо одаре-е-нных… Кх… - Тужилась я, борясь с далеко не слабым грифоном. Достал, блин! Откровенно разозлившись, пнула вредину в бок.

- Нужно, активировать обратный вектор перехода.

- Не настолько одаренных. - Возмутилась я его терминологии и проследила неровный поле пернатого куда-то вдаль.

Алектис печально вздохнул, поняв, что отделаться от меня не получится и начал объяснять этаким лекторским тоном устройство подобных коридоров. Сам при этом мирно что-то химичил над выдвижной панелью с рунами.

- Межмировые стационарные переходы - универсальны для всех. Они имеют постоянный коридор связи. Но в любом случае ему нужна энергия, ее нужно подавать. В этой арке ее практически не осталось. Выйти из коридора с той стороны через нее можно, а вот войти в коридор с этой, не зарядив ее нельзя.

- Это типа: "кто-то пакость подстроил"?

- Нет, навряд ли… Энергия сама по себе могла закончиться. И это случается довольно часто. Все. Вроде готово. Довольно оглядел Алектис равномерное сияние в сквозной арке.

- Походу у меня тоже. - Вывела я вердикт, поглядывая на обиженного и насупившегося грифона в приличном отдалении от нас. А конкретней, на соседнем холмике.

- Кейт?

- А-а? - развернулась я к стражу.

Сарглах, поправив плащ и накинув капюшон на голову, решил раздать указания:

- Зайдешь за нами через пять минут, и направишь двух пантер следом. Двух оставишь себе как охрану. Следи через ястреба и держись на расстоянии.

Видимо я как-то не так стояла, уж больно выразительно посмотрел он на меня.

- Да ясно все ясно. Что пантеры без меня по коридору не пройдут. Вот только, что мне делать на рынке пока я буду вас ждать? А вдруг опять кто приставать будет? - вспомнила весьма неприятный инцидент с полуистлевшим магом.

Видимо они тоже поняли, что оставлять меня после последнего случая не стоит. Алектис предложил, остановится в каком-нибудь тихом и желательно безлюдном трактире в километре от стоянки Анклава, и дожидаться там. Объясняя это тем, что днем обычно часть подобных заведений полупустые, так что проблем быть не должно. И я смогу спокойно следить за ними через ястреба. Вот только у него денег практически нет, и мне придется там просто посидеть.

- Интересно, а никто не прикопается за "просто посидеть"? - После этих слов Сарглах всучил мне приличных размеров кошель, после чего, кивнул удивленному магу, и они скрылись в проходе.

Вот я и одна. Равномерное пение травы разрывалось утробными рыками четырех пантер и трех мантикор. Подумаешь, не совсем одна, потрепала за ухом крылатика.

- Ну что красавцы, не было печали. Вы ждите тут, караульте, а лучше… - приметила я не столь отдаленный лес, - сидите в укрытии.

Тигры переглянулись и точным выверенным прыжком взмыли в воздух, придерживаясь направления гигантских исполинов, по недоразумению являющихся деревьями.

- Ну, кошаки, думаю, минут пять прошли… за мной! - коротко скомандовала я кошкам и ступила на шаткий коридор. Пантер пришлось вести нога в ногу и бок о бок. Ширина коридора пусть и была не маленькая, но выстроившись в ряд и сохраняя необходимую скорость, мы вписывались точно по стеночкам. Интересно, а если бы их было больше, как бы я продвигалась? Составила бы из них пирамиду? Представила этакую лестницу - улыбнулась, и довольной миной прошла по межмировому переходу.

Выскользнув на главной площади с четырьмя угольно черными животными в массивных доспехах, я, как ни странно внимания не привлекла. Ну и хорошо.

Связалась с ястребом и послала по полученным координатам двух пантер, которые гремя пластинами уже через мгновение скрылись из виду. Третью в скрытном режиме отправила следом, и даже не услышала скрежета острых когтей о мостовую. Потому, когда оглянулась,

лишь удивленно созерцала одно животное, оставленное для охраны. Шустрая, однако.

Ну, раз уж они так настаивали на моем невмешательстве, ради приличия сделаю все по правилам. Подумаешь, на одну кошку у них будет больше. Все равно не заметят. А если заметят то, значит, будет причина, и посланная подмога будет не лишней. Правда, надеюсь, не дойдет до этого. Вспомнить те же высокопарные возгласы Алектиса о разведке! Все должно пройти без сучка на дороге и заноз по всему телу. С подобными оптимистичными мыслями начала выискивать неприметный по габаритам трактир (или что тут у них) методом научного тыка и предвзятого отношения бедняка к приличным заведениям.

Свернула в захолустный переулок… и вуаля! Небольшая полураздолбанная забегаловка, причем без слез смотреть нельзя. Этакая древняя деревянная питейная с дырами вместо вентиляции, не заброшенная по причинам… По непонятным причинам. Но окна замечательные, большие. Оглядела я прозрачное желтое нечто в пол стены. А ведь что удивительно целое!

Социальный статус сего заведения походу не требовал от него эстетически чистого вида, и наверняка не пользовался особой популярностью. Посему народу в нем наблюдаться не должно. Ведь идти туда не вызывает желания скорее всего не только у меня. В общем, то, что нужно! Добросовестно обследовала ее на предмет подозрительных и агрессивных личностей. И не найдя таковых, ступила на порог, предварительно проверив оный на прочность.

Балахон быстро сообразил, что нам надо быть неприметными, окрасился в болотный цвет, приобретая стандартный покрой одежды мелких местных торговцев. Даже не забыл о капюшоне, скрывая лицо на половину. Все таки удобная вещ, вредная правда, иногда бывает. Но как умело выбрал конспирацию. Обычно редко кто разговаривает с зазывалами, и так уже всех достали.

Пантеру завела за собой, надеюсь, с животными сюда пускают? Пускают, вывела я, когда стоя на пороге пару минут меня никто не выгнал. О! Вот и столик удобный, прямо у окна. Уселась и связалась с ястребом.

Птица быстро передала информацию: компания была на подходе к лагерю и обследовала подступы на предмет людности и магических ловушек. Вот нашли что-то. Вовремя. Так как рядом с ними уже стояли пантеры. Вот только чего это одна окрашена, да еще и в красный? Пробила лоток с краской? Придется подкорректировать потом их линию передвижения через препятствия. Алектис походу что-то решил, выдал набор команд, и пантеры принялись за работу. Они не проломили магические щиты, как ожидалось быстро и нахрапом. А тихо подошли к ним и начали неторопливо и смакуя их жевать. Если не присматриваться к полям сил, то довольно странное складывалось впечатление от усиленно работающих пустых хищных пастей.

- Чем могу служить? - услужливо подскочил хозяин заведения, что с его комплекцией было довольно удивительно. Этакий колобок с торчащей во все стороны бородой и бровями. Мне аж стало страшно, что-либо заказывать, особенно если он сам еще и готовит. Может просто забиться тихо в уголок? Но тогда вся маскировка ни к черту. А ведь он докопается, ведь помимо меня тут только четыре посетителя, и то трое из них шкерятся по углам и методично что-то поглощают. Глазки на округлом лице хозяина от затяжного молчания подозрительно забегали.

- Ммм… А что у вас есть? - решила не заказывать первое попавшееся блюдо.

- О-о-о! У нас есть многое. Особенно рекомендую "Птичий пир", это зажаренный гусь в...

- Эээ. Мне бы попить! - пошла я на попятную. Боюсь представить, во что мне выльется подобная закусь. Причем не деньгами, а расстройством желудка. Хозяин спал с лица, поняв, что особого заработка с меня не светит. Блин...

- Ну, давайте что-нибудь на закуску... - Он сразу просветлел и неуловимым маневром скрылся за прилавком.

Оглядев нестройные ряды столов, я радостно выдохнула, мой оказывается самый целый. Видимо, недавно сменили.

Со стороны я так полагаю кухни, скрипнул досчатый пол. А уже через минуту на столе стоял заказ: "попить и закуска". Я нервно сглотнула. Зря пошла на поводу у хозяина. Походу эту "закуску" кто-то заказывал совсем недавно, так как слишком быстро готовый гусь стал сомнительным украшением моего стола. И слишком рьяно мне его навязывали в самом начале. Он что не сопоставил мои габариты и габариты этой дичи?! Или решил, что я скормлю это своей пантере? Упомянутый и рычащий кусок "поглотителя", совершенно не выражал интереса к окружающему миру и сидел в неизменном положении.

Конечно, понимаю, что пропадать добру здесь явно не дадут. Вот только не поздно ли? Принюхалась я к издаваемому подозрительные ароматы гусю, под чутким взором трактирщика.

- Вообще-то, я бы поела в одиночестве.

- О да! Извините. - Спохватился он и отошел к балке, судя по всему являющуюся рабочим местом.

Интересно, а что за напиток мне принесли?

Ммм... осторожно пригубила я кружку и незаметно сплюнула под гуся. Тьфу!

- Что это?! - спросила я хозяина, который вовсю делал вид, что протирает "барную стойку".

- Сарн, - удивлено уставился он на меня.

- А молоко есть? - ой, а оно вообще в этом мире есть?

Есть вывела я, когда мне принесли мутно белую жидкость в граненом полутора литровом стакане, которая, тем не менее, тоже пришла в конфликт с моими вкусовыми рецепторами. Пришлось довольствоваться простой водой, которую я попросила сразу же, дабы прополоскать испоганенный рот. Особо не помогло. Вода тоже была странной. Тьфу... Угораздило же выбрать неприметное безлюдное заведение. Я даже знаю почему. Вымерли все с такой жизни. Ну, Алектис, удружил. Как всегда, насоветовал.

- Хозяин!.

- Да? - услужливый мужичок был тут как тут

- А еще что-нибудь попить у вас есть?

- Есть! Аллаурсе, сорганте, Вино из Артека...

- Стоп! Стоп! Стоп! - ели остановила я скоростной вагон слов. - Безалкогольное, не кислое, и не приторно вонючее. Есть что-нибудь беззвкусное?!

- Не-е-е-т. - беспомощно оглянулся он на пустые столы, ища поддержку.

- Ладно, тогда рассчитайте. А я так посижу… - слюни поглотаю.

На том и порешили. Я с грустью и неприятным привкусом во рту отодвинула гуся подальше и распласталась по столу. Следя через ястреба, я поняла, что на снятие всех щитов у пантер времени уйдет прилично, не меньше часа. Это же, сколько энергии вбухали маги на такое чудо? Вот только, а за это время, никто не обнаружит их взламывание?

Хотя, Алектис маг. Наверняка знает, что первым надо разминировать. Буду надеяться, верить и ждать. Хотя вон тот сосед у окна тоже походу ждет. Уж слишком часто поглядывает в окно, или на меня?

- Ваш счет! - появился крайне довольный, тем, что я за все это чудо заплачу, хозяин.

Благо разбираться в денежной единице долго не пришлось. Текст я поняла легко, несмотря на корявый подчерк. И монеты отсчитала правильно. Загребя данное богатство в фартук он незаметно скрылся.

Интересно, это заведение существует только за счет таких же заезжих и пытающихся укрыться гостей как я?

Ответом мне было смачное громыхание за окном. Спустя мгновение оно дополнилось отборным матом. В куче столкнувшихся тележек, было не понятно, кто среди разрозненного хлама так ругается. Как ни странно, данная шумная группа быстро рассосалась и скрылась из виду. А так как мне не оставалось ничего, кроме того, как дальше разглядывать узкий переулок, то вскоре взгляд зацепился за одну интригующую вывеску. И я пулей вылетела на улицу.

Дзинь. Динькнул непонятный комочек над дверью, а я в растерянности оглядела ровное и чистенькое помещение со стройными книжными рядами. Снаружи магазинчик казался куда запущеннее, а внутри довольно таки прилично и уютно. Даже пахнет приятно: бумагой. Принюхалась я, откидывая капюшон. Совсем как у нас в маленьких и тесных торговых лавках. В душе поселилась некая уверенность, что я найду тут даже больше, чем ожидаю.

- Здравия, путница. Чем я могу быть полезна? - Выскочила из-за ближайшего стеллажа мелкая девчушка с пестрыми пегими волосами, вкрадчиво оглядывая незнакомого посетителя. Смотря на нее, я была полностью уверена, что это оборотень. Точеные черты лица, острый взгляд и нечеловеческие движения.

- Позови хозяина.

- Дедушка ушел по делам, папа будет ближе к вечеру. Может я смогу помочь? - хлопая широкими глазками, донесла она до меня одну мысль: "это семейное дело и она тут вроде как тоже работает".

- Понимаешь… - неуверенно протянулось слово. - Я еще сама не знаю, чего хочу. Но мне бы что-то про историю, легенды.

- Надо же! - резво подскочил ребенок. - Это моя любимая тематика! Вот только у нас эти книжки старенькие и дряхлые. Они когда-то еще были учебниками. Мне так Деда говорил. Есть уже правда новые, и там более интересно рассказаны древние легенды и с хорошим концом.

Быстро так тараторила мелкая, мельтеша перед моим удивленным взором.

- А давай ты мне принесешь и ту и другую?! - девочка кивнула и затерялась в книжных рядах.

Вскоре передо мной предстали два талмуда, каждый весом не менее 5ти кг. Но, тем не менее, для оборотня ощутимым препятствием, чтобы легко нести их одной рукой не являлись.

- А что, меньше не бывает? - скептически оглядела я их габариты.

- Так это же учебники из Академии Анклава! По предмету "легенды в мировой истории". - Научным тоном начала отчитывать девчушка. Мне стало даже немножко смешно, так сейчас она походила на заумного преподавателя. - Они наверняка являются наиболее продвинутыми и полными в плане легенд. Их тут столько… Вооо! - показала она мне этакую большую легенду.

- Ладно, ладно. Убедила. - По лицу оборотня поползла довольная улыбка, которая смотрелась довольно мило, если не обращать внимания на выступающие клыки.

Мне осталось лишь улыбнуться в ответ:

- Только я не утащу сразу два. Давай этот. - Полистала я более ветхую, но, тем не менее, добротную книгу. Таким чудом прибить же можно.

- Три аллея и золотой, - на одном дыхании выпалила она цену. Видимо книга была дорогой, так как даже за всю еду в таверне с мены не спросили и пол золотого. А аллей и вовсе казался мне не монетой, а драгоценной подвеской. Округлый в центре он вмещал матово-зеленый треугольный камень.

Девчонка или пошутила с ценой или не думала, что у меня есть такие деньги. Но как бы то ни было, когда деньги ровным рядом выстроились на небольшом столике, глазки от удивления у нее заметно округлились. Мелкие ручонки быстро заграбастали сокровища, после чего наступила тишина.

- Ну, все я пошла, - первой нарушила я затянувшееся молчание, - удачки…

- Ниира, - подсказала девочка.

- Очень приятно Ниира, я - Кейт.

Вспомнив одну вещь, остановилась в дверях:

- Я еще наведаюсь к вам, за второй книжкой. Так что никому не продавайте.

Малышка только кивнула, вслед удаляющемуся покупателю. А еще, наверно, хохотнула, когда капюшон накрыл мою голову до глаз. Со стороны могло показаться, что это ветер, но на самом деле балахон заботился о конспирации моей личности.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/40962/893152