"Они как будто боятся издать хоть звук," - подумала Тецуко. Хотя на улице было много народу, все старались вести себя как можно тише. Никто не издавал ни звука, даже когда они шли. Наступила полная тишина. И не только здесь. Большая часть города была столь же тихой.

- Все боятся, - только прошептала Анна, но этого было достаточно, чтобы ее голос отозвался эхом, словно она кричала. Все повернулись к ней, на их лицах застыл страх.

- Не удивительно, - сказала Фаэла тем же низким голосом, игнорируя испуганные взгляды. - Они, должно быть, поняли, что нападения участились.

Когда из-за угла вывернула карета, все остановились посмотреть. Возница опустил голову, боясь встретиться с ними взглядом, когда копыта лошади ударились о каменную мостовую. Звук был настолько громким, что казалось, что телегу тащила не одна лошадь. Когда возница остановился у магазина, чтобы купить товар, один из мужчин уронил ящик. Грохот был такой громкий, что некоторые задрожали от страха перед очередным чудовищем. Даже Анна схватилась за рукоять меча.

Фаэла нежно коснулась ее руки. Только тогда она поняла, что ее пальцы побледнели, и отпустила оружие.

- Прости, - прошептала она.

- Не стоит. Нужно быть осторожней. Это сохранит тебе жизнь, - сказала Фаэла.

- Да.

"Ты говоришь почти как учитель," - мысленно обратилась к ним Тецуко.

- Она мой учитель, - сказала Анна с улыбкой.

Фаэла издала слабый смешок.

- Я далека от этого. Твой отец - настоящий учитель.

Упоминание об отце заставило ее опустить голову.

- Папа…

- Не волнуйся. Мы найдем способ ему помочь, - заверила ее Фаэла.

"Ты имеешь в виду меня?"

- Мы партнеры.

"Ты так говоришь, но, похоже, всю работу делать мне."

- Мы - один меч, одна душа.

Тецуко не смогла сдержать смешок. "Не могу поверить, что слышу то же самое в этом мире."

- Что?

"Ничего," - проецировала Тецуко свои мысли на обеих мечниц. "Так назывался стиль меча в моем мире. Я никак не думала, что услышу его здесь."

Прежде чем ее хозяйка успела что-то сказать, по улице разнесся крик. Они побежали на звук, не раздумывая ни секунды.

В нескольких улицах от того места, где они находились, что-то окружила толпа. Все перешептывались, но было трудно что-либо понять. Однако они знали одно: люди боятся.

- Извините, - сказала Анна, пытаясь пройти мимо людей, но осталась не услышана.

- Пропустите нас, - приказала Фаэла, расталкивая людей с дороги.

В центре толпы на полу сидела женщина. Обеими руками она так крепко сжимала окровавленный нож, что пальцы ее стали бесцветными. Рядом с ней лежала мертвая собака.

- Что случилось? - спросила Фаэла, опускаясь на колени рядом с женщиной.

- Я... я... я услышала шум, - выдавила она, несмотря на дрожь. - С-собака вышла из переулка. Она задрожала, зарычала... и... и белая пена выступила у нее из пасти...

Фаэла коснулась ее рук и осторожно опустила. Когда пальцы уже не были такими твердыми, она взяла нож и протянула его Анне.

- Все будет хорошо. Вы ведь не пострадали, правда?

- Н-нет... Я... я убила ее, когда п-пена... - женщина задрожала так сильно, что больше не могла говорить.

- Ты что-нибудь чувствуешь? - прошептала Фаэла своему мечу.

"Да. Хотя очень слабо. Эту собаку только что отравили. Она убила собаку прежде, чем та успела превратиться в монстра," - Тецуко сосредоточилась, чувствуя, как ядовитая и древняя Селеста течет по телу животного, хотя оно было мертвым. "Поверни собаку."

Фаэла повиновалась, сузив глаза, когда увидела глубокие царапины.

"Вот как она заразилась."

- Вы что-нибудь видели? - спросила Фаэла женщину.

Она указала дрожащим пальцем.

- Я... я слышала кошку в переулке.... Д-думаю, они дрались за еду...

Фаэла повернулась к переулку, потом к собаке. Как и ее меч, она поняла, что следы когтей принадлежат кошке.

- Где кошка? - спросила она у женщины.

Прежде чем она успела что-то сказать, Тецуко ее почувствовала. "Берегись!"

Фаэла схватила ее и откатилась в сторону в тот же миг, когда меч предупредил ее. В следующее мгновение что-то с грохотом обрушилось на то место, где она стояла, расколов камни мостовой.

Когда поднялась пыль, люди закричали и побежали прочь, Фаэла передала бесчувственную женщину Анне и выхватила меч.

"Она заражена отравленной кровью," - сказала Тецуко, когда ветер прояснил вид. В центре небольшого кратера сидела кошка. Ее глаза светились желтым, а клыки были такими большими, что не помещались во рту. Хотя кошка была большой, она не была настолько огромной, как вчерашние собаки-монстры.

- Это я и сама вижу! - пробормотала Фаэла.

"Она не такая, как другие," - подумала она, надеясь, что сможет выразить свое раздражение. "Эта кошка не стала монстром. Она почти как Почитатель!"

Прежде чем ее владелица успела ответить, кошка прыгнула к ней, держа наготове острые когти.

Рефлекторно Фаэла блокировала когти, раздавался звук металла о металл.

- Из чего, черт возьми, они сделаны? - пожаловалась она, отталкивая монстра. - И стань острее!

Тецуко проигнорировала свою хозяйку и сосредоточилась на себе. "Сложи свою энергию. Сложи и стань острее."

Прежде чем она успела сложить свою душу так же остро, как катана, кошка атаковала снова. Когда когти столкнулись с ней, животное использовало свое тело, качнулось в воздухе, уклоняясь от клинка и ударило Фаэлу по лицу хвостом.

- Черт! - Фаэла пошатнулась. Она широко раскрыла глаза, стиснула зубы и сделала глубокий вдох, чтобы не потерять сознание. - Что, черт возьми, не так с этим хвостом?

- Учитель! - крикнула Анна и бросилась на животное.

Кошка прыгнула и замахнулась на нее хвостом, но Анна увернулась и нырнула под хвост. Она ткнула ножом в обнаженный живот, но кончик лезвия даже не поцарапал мех.

- Не пытайся убить своим мечом. Используй кинжал! - сказала Фаэла, замахнувшись Тецуко, но кошка увернулась.

Анна отпрыгнула назад и выхватила кинжал, подаренный Фаэлой, используя по одному оружию в каждой руке.

Кошка посмотрела между ними и зарычала. Затем она бросилась на Фаэлу, опустив лапу.

Она блокировала когти Тецуко, и прежде, чем кошка успела что-либо сделать, Анна ударила зверя кинжалом. Маленькое лезвие пробило мех животного, но рана была еще слишком мелкой, чтобы нанести какой-либо реальный ущерб.

- Черт! Выходит, обычный клинок из живого металла недостаточно силен, - пробормотала Фаэла, размахивая Тецуко и отталкивая Анну с дороги, прежде чем хвост метнулся в нее снова.

Она покатилась по земле и ударилась о деревянную стойку, стойка сломалась. Когда она освободилась от дерева и встала, кошка летела к ней.

- Как будто я тебе позволю! - Фаэла ударила зверя по задней лапе, пытаясь остановить монстра.

Это сработало. Хотя удара было недостаточно, чтобы ранить животное, его было достаточно, чтобы оно промахнулось мимо своей цели и ударилось о стену. Но вместо того, чтобы врезаться

в нее, кошка двинулась вверх, прыгнула и приземлилась на землю, повернувшись к Фаэле с рычанием.

"Осторожно. Этот монстр отличается от других. Он даже отличается от Почитателей," - сообщила Тецуко своей хозяйке.

- У нее другая энергия что ли?

"Нет, это больше похоже на то, что… Древняя Селеста разбудила что-то внутри нее…"

- Что ты имеешь в виду?

Не успела Тецуко ответить, как чудовищная кошка бросилась к Фаэле. В отличие от того, когда зверь прыгнул на землю, сейчас он был намного быстрее.

У Фаэлы не было времени подготовить оборону. Рефлекторно она отпрыгнула в сторону, чтобы избежать столкновения. Хотя, увернувшись, она не смогла избежать хвоста.

http://tl.rulate.ru/book/40942/1347474