

Леон не мог летать на своей максимальной скорости с массивным ящиком стали, так что он смог увидеть землю только около полудня. Благодаря непрерывным атакам мегалодонов, он провел все утро, питаясь голубыми листьями ангела, чего он не делал уже давно. Но благодаря этому, как раз тогда, когда он собирался добраться до земли, запасы закончились, и чудовища перестали нападать на него. К счастью, по дороге он не видел драконов. Может быть, они ели трупы, оставленные Леоном...

"Думаю, следы с сотнями трупов было достаточно... Несмотря ни на что, что это за чертовщина?"

Леон почувствовал себя довольно взволнованным, когда увидел несколько зданий вдалеке, он даже немного плакал... он, наконец, вернулся в цивилизацию, или так он думал. Здания на этом острове выглядели довольно архаично. Это заставило его вспомнить о феодальной Японии.

"Это Япония? Я знал, что еду в Азию, но... почему это место выглядит таким старым?"

Леон немного знал о японской истории, достаточно, чтобы признать тот факт, что порт перед ним выглядел как в Японии двести лет назад. Несмотря на это, он выкинул эти мысли из головы; его образ Японии представлял собой огромный мегаполис под названием Токио. На самом деле, было странно, что некоторые места выглядели забытыми к тому времени.

Сердце Леона становилось все быстрее, чем больше он приближался к острову, несмотря на это, он не мог действовать, не думая. Было лучше работать головой, чтобы не попасть в неприятности, если он хочет вернуться домой как можно быстрее, последнее, что он хотел, победить врагов. Он также решил не привлекать много внимания, но это выглядело так, как будто это было за пределами его власти. Огромное количество людей начало воссоединяться в порту, куда он и направлялся.

"Очевидно, что кто-то, летящий в стальном кресле, привлечет внимание других людей".

К его большому удивлению, эти люди в порту тоже притягивают оружие... похоже, что в этом месте не рады незнакомцам. Несмотря на это, Леон продолжал двигаться вперед, ему нужна была информация. Когда Леон был в десяти метрах от них, они начали волноваться. Леон услышал что-то в японском крике, но он не мог понять, он сказал.

"Здравствуйте... Я пришел с миром".

Леон заставил себя улыбнуться и помахал руками, пытаясь выглядеть дружелюбно, но эти ребята только разозлились. Навыки общения явно были не лучшими Леона. При этом он был вполне уверен, что сможет найти хотя бы одного человека, способного говорить по-английски в этой толпе. Но через некоторое время никто не пришел. Вместо этого они смотрели на Леона, как на кусок мусора. Они смотрели на его одежду, которая была в лохмотьях.

"Ммм... они выглядят довольно аккуратно, в то время как я выгляжу как нищий".

Как и здания, одежда этих людей выглядела вполне традиционной. Большинство людей были одеты в кимоно, и ощущение феодальной Японии усилилось, так как большинство из них были также вооружены копьями и катанами. Несмотря на это, Леон тратил там время впустую. У него ведь была мана, летать вечно не получится, но это не было его целью. Его задница уже болела, так как стальной стул был неудобен.

"Я американец, кто-нибудь из вас может говорить по-английски?" Леон прокричал.

Когда Леон сказал это, окружающая обстановка стала жутко тихой. Тогда он заметил блик в глазах некоторых людей, некоторые смотрели на него с абсолютной ненавистью, в то время как другие дрожали от страха. Леон знал, что после второй мировой войны, что-то вроде этого было неизбежно, но ситуация выглядела гораздо более интенсивной, чем любая историческая ненависть.

"Ой-ой... Наверное, некоторые американцы создали им проблемы за последние четыре года".

Взгляды, полные ненависти и страха, были довольно неприятно, но, по крайней мере, все затихло. Несмотря на это, вещи не прогрессировали, поэтому Леон начал подумывать о том, чтобы отступить и войти в порт другим способом. Тем не менее, с его одеждой в этом состоянии, он сомневался, что кто-то будет слушать его ... в то время как Леон думал об этом. Человек, одетый в традиционную японскую броню, шагнул вперед с одной рукой рядом с его покрытой оболочкой катаной.

"... Вы американец?" Мужчина спросил, нахмутив брови. "Что вам здесь нужно?"

Хотя Леон и изменился, у него были такие же темно-каштановые волосы и глаза, ему были не рады. Но, по крайней мере, это выглядело так, как будто кто-то, кто имел некоторый авторитет, хотел услышать его.

"Здравствуйте, меня зовут Леон". Леон снова улыбнулся, несмотря на то, что выглядел как разыскиваемый преступник. "Я бы пожал тебе руку, если бы мог, но я не хочу, чтобы меня зарезали."

Леон рассказал о событиях последних четырех лет этому человеку, но его глаза выглядели только более суровыми. Как и думал Леон, в это было слишком трудно поверить. Выжить в авиакатастрофе было достаточно глупо, не только то, что, выдержав цунами и убив сотни мегалодонов, тем больше Леон сказал, выглядело это очень скверно.

"... Итак, ты хочешь найти способ вернуться домой." Человек сказал. "Ты не найдешь никаких средств, чтобы вернуться в Америку. У вас будет больше шансов вернуться домой, пересекая океан".

Леон мог почувствовать презрение в голосе этого человека, это было раздражающе, но ничего не поделаешь. Пока он не поймет, почему эти люди так осторожны с ним, он должен был сохранять спокойствие.

"... Вы говорите, что провели четыре года в одиночестве на острове." Человек сказал сомнительным выражением. "Но кроме одежды, вы выглядите довольно чистым".

"Это потому, что я побрился и постригся перед тем, как приехать сюда", - объяснил Леон.

"Как? Подумай, как тебе удалось ковать такую сталь в одиночку на острове?" Мужчина спросил еще раз.

Леон не хотел показывать, что он может сделать с людьми, которые явно не любят его, но это был шанс доказать, что он говорит правду. Итак, он сделал стальную пластину. Несмотря на это, он начал массировать брови.