Глава 4. Она моя.

- Госпожа Эмбер, вы еще не достигли того возраста, когда можно употреблять алкоголь на законных основаниях.

По другую сторону телефона воцарилась тишина, пока...

- Мне уже 18, я имею полное право на распитие спиртного!

Запротестовала моя подопечная.

- Вы не в той стране, так что чтите законы и нормы чужого государства.
- Да плевать я хотела на законы!

Звонок оборвался... Сразу видно, что она твоя дочь Джеймс...

- Хи... Кубо-сан, а с кем это ты на английском так официально разговаривал?

Выйдя с огромным чемоданом в руках из комнаты, поинтересовался у меня Широ.

- Не имеет значения, как я посмотрю, ты готов, что ж тогда идём.

И развернувшись, я вышел из дома, следом за мной шёл удивлённый Широ...

Но удивление от моего английского не шло ни в какое сравнение, по сравнению с тем, как он удивлялся моему автомобилю...

- Кубо-сан, откуда у тебя такая классная тачка?!
- Купил.
- Купил?! Да она же целое состояние стоит! Откуда у вас такие деньги?!
- Из банка.
- Только не говори, что ты банк ограбил.

Наигранно испугался Широ.

- Если это утешит твоё любопытство, то нет, залезай и поехали уже.
- Аа... эмм... Кубо-сама, могу ли я повести?
- Лови.

Кинул я ключи Широ, он долго не мог понять, что держит в руке, но когда до него дошло, он как легендарный спринтер подбежал к водительской двери...

Усевшись в автомобиль, Широ пафосно объявил:

- Куда едем друг?

Хааа... снова это слово... но мне даже нравится... Возможно мне стоит признать этого человека другом, раз я так сильно влияю на его жизнь...

Ведь для того и нужны друзья, что бы влиять на жизнь друг друга...

- Кораку 1-63.
- Ого, в Бункё?
- Да.

Широ ехал очень осторожно, возможно он боялся повредить автомобиль, но спустя десятиминутного простоя в пробке, он включил радио – приёмник, где играла непонятная для меня синтетическая музыка... Благодаря ей Широ смог расслабиться, и всю дальнейшую дорогу он вёл автомобиль более увереннее, а я же подвергался пытке со стороны этой ужасной музыки...

- Мы на месте.

Сказал Широ передав мне ключи.

- Иди за мной.

Пока мы поднимались на 17 этаж, Широ витал в облаках, видимо столько всего нового за один день сильно впечатлило его.

- Вот тебе дубликат ключ-карты, квартира 1426, пока обустраивайся, я позже подойду.

Передав Широ карту, я отправился к моей «госпоже».

Тук Тук Тук.

Постучал я в дверь, но моя подопечная не соизволила ответить.

Достав дубликат карты от её квартиры, я беспрепятственно открыл дверь.

Что ж, внутреннее убранство просто шикарно, у меня конечно были дома и по роскошнее, но тут всё идеально... Интерьер выполнен в стиле Хай-тек, что весьма впечатляюще сочетается с видом из панорамного окна...

Усевшись поудобнее на кресло в гостиной, я дал о себе знать хозяйке дома:

- Госпожа Эмбер, если вы не выйдите через минуту, я начну обыскивать каждую комнату.

Я серьёзно могу такое сделать, конечно кроме уборной, туда бы я точно не пошёл...

- Что ты о себе возомнил? Врываешься в чужой дом без приглашения, да еще и командуешь! Я что-то не поняла, это я тебя наняла или ты меня?

Как раз-таки из уборной и вышла девушка, её тело было обмотано лишь одним розовым полотенцем, а мокрые волосы беспорядочно прилипли к нежным плечам...

- Можно сказать, что меня «нанял» ваш отец, так что сейчас мы в равных условиях, вам следовало бы научиться сдерживать свои эмоциональные порывы.

Эмбер уселась на диван, что находился с боку от меня, вульгарно положив ногу на ногу... Хорошо, что сейчас тут я, а не другой мужчина.

- Если я буду сдерживать свои эмоциональные порывы, то стану такой же бездушной скотиной как ты Кубо!

Сложив руки на своей не малой груди произнесла девушка.

- Это тоже верно... Кстати, вам не помешало бы одеться, не гоже девушке ходить в таком виде перед другими людьми.
- Хооо... А тебе что, не нравится как я выгляжу?
- Если говорить откровенно, то нравится, но ваше поведение портит всё впечатление от внешнего вида госпожа Эмбер.

Хоть плотские утехи больше и не интересуют меня, физиология человеческого тела говорит совершенно обратное...

- Хмпф! Я оденусь только при одном условии!
- И каком же?
- Ты выпьешь со мной!
- Тогда вам придётся ходит нагой еще два года.
- Зачем тогда алкоголь, если его нельзя пить? Лучше бы его вообще тогда не было!

Не было...

Да что ты понимаешь девочка... Я жил в США в 20-х двадцатого века, целых тринадцать лет я был вынужден пить отвратное спиртное изготовленное в подвалах различных предприятий! Я даже сам варил пиво по просьбе одного знакомого.... Кажется, это было в подвале пекарни Лучано...

- Эй, Кубо, ты чего завис?

Снова я придался воспоминаниям... Вот и еще одна отрицательная сторона бессмертия... Я помню всё, что пережил и не могу отпустить это, сколько бы времени не прошло...

- Извините, я согласен выпить с вами, но только одну баночку пива.
- Ну хоть что-то... А я уж думала что ты совсем твердолобый.

Сказала Эмбер и удалилась в комнату, дабы привести свой внешний вид в порядок.

Тук Тук Тук.

Раздался стук в дверь.

- Кто там? Спросил я подойдя к двери.
- Кубо-сан, ты что ли?
- Чего тебе Широ?
- Да вот хотел с соседями познакомиться... А ты как тут то оказался? Я думал что мы в одной

квартире жить будем.

- Правильно думал.
- Что-то сегодня ты еще холоднее чем обычно... Не простудился случаем?
- Кубо кто там?

Подала признаки своего существования Эмбер...

- Ого, тогда всё понятно, не хочешь нас познакомить?
- Кубо, ну что ты молчишь?

Спросила Эмбер выйдя из комнаты в коротеньких розовых шортах и белой майке...

- Кто это? Спросила девушка, показывая пальцем на Широ.
- Госпожа, не вежливо указывать пальцем... Это мой друг Куроне Широ, он так же поступил в ТоДай как и мы.
- Вон оно как, ну проходи тогда, чего встал... Пиво будешь?

Сказала на чистом японском моя «госпожа»... Хотя она сейчас больше похоже на тот тип людей, который в России называют «гопниками»...

- Конечно буду!

С горящими глазами забежал в квартиру Широ оттолкнув меня в сторону...

- Меня зовут Эмбер Крэйн, позаботьтесь обо мне Куроне-сан!

Эмбер, что с тобой? Почему ты не ведёшь себя так со мной....

Или возможно это потому, что Широ выглядит старше меня?

- Сейчас принесу, присаживайтесь пока.
- Эй эй, Кубо-сан, ты уж извини, но она моя!

http://tl.rulate.ru/book/4089/74888