Глава 426 - Медное зеркало высшего отдыха

Он никогда не ожидал, что мучитель Клык, которого он так сильно искал, появится перед ним таким большим образом, особенно бронзовое зеркало, плавающее перед ним, которое было реликтом предка, что он искал в течение многих лет.

"Посмотрим, куда еще ты можешь бежать..."

В разгар внутреннего экстаза Шаозун прополз вперед и собирался схватить в руку Фань Синь.

Однако он не ожидал, что Фань Синь вынужден будет показать себя, он также немного странно посмотрел на Ма Гу и Шао Цзуня, беспомощно покачал головой и сказал: "Цзиньдань! Довольно трудно смириться с тем, что ты узнал, но..." - засмеялся он, внезапно подняв ладонь и взывая к своему телу. Парящее бронзовое зеркало было направлено на махаут: "Расстояния достаточно, теперь ты - мясной билет Хозяина"!

Ма Гу и Шао Цзунь были напуганы одновременно, и в их сердцах возникла странная мысль.

Клык Син, с другой стороны, улыбнулся с полной беспечностью и лениво сказал: "Не двигайся, не произноси заклинаний, и не пытайся сбежать или позволить кому-нибудь другому спасти тебя, я обещаю тебе, я немедленно толкну это сокровище, как только что-то не так, и на таком расстоянии, ты даже не сможешь хранить обрывки...".

Глядя на черное пламя, которое катилось, как грозовое облако в зеркале медного зеркала, лица Ма Гу и Шаозун по-настоящему изменились.

В это время Fang Xing расстояние от Ма Гу было всего около трех Чжан, для культиваторов, это было на самом деле расстояние, которое было почти таким же, как стоять близко к телу, если странный свет, исходящий от медного зеркала, Ма Гу даже не будет иметь шанса выполнить технику перемещения, если бы это было, как сказал Fang Xing, она, безусловно, будет поражен лоб в лоб странный свет медного зеркала, и последствия пострадали от странного света зеркала были невообразимыми .....

"Эфирное пламя... он смог подтолкнуть Эфирное зеркало до такой степени..."

Шао Цзунь почувствовал ужас, исходящий от черного пламени в медном зеркале. У него в сердце падали волны шока и ужаса.

Молодой дворянин, который всегда хотел использовать силу клана Возвращающихся руин, чтобы заставить Фань Синь выйти и взять в руки медь, переданную ему Предком Неба Ненависти, не ожидал, что Фань Синь возьмет на себя инициативу и выйдет перед ним, а затем будет щедрым и вытащит медное зеркало, чтобы показать им.....

Но результат. Это немного отличалось от того, что они себе представляли.

Медное зеркало было подвешено, внутри него находилось черное пламя, и дыхание было буйным и волнующим.

Шаозун почти не мог поверить своим глазам, он не понимал, как Фан Син смог толкнуть медное зеркало до такой степени, среди возвращающихся развалин. Он был единственным, кто знал больше всего о зеркале, но он знал, что зеркало было таинственным и непредсказуемым, удивительно мощным магическим сокровищем! Внутри он содержит тайцзи различный свет. Он мог бы стимулировать пять сил золота, дерева, воды, огня и земли, чтобы причинить врагу

вред по небу.

В его понимании, Фань Синь был лишь Учреждением Фонда, и, возможно, мог бы стимулировать Медное Зеркало, но его духовная сила не была чистой, и его выращивание не было достаточно, в лучшем случае он мог только двигать Медное зеркало было едва призвано контролировать небольшое количество смертельной земли. Но теперь казалось, что черное пламя в Медном Зеркале набирает поразительный темп. Очевидно, что она достигла уровня, который мог быть вызван только тремя революциями Золотого Дана.....

Это заставило его и Ма Гу действительно не осмелиться переехать.

Если бы расстояние между ними составляло десять футов, они бы все равно уверенно уклонились, но три фута - слишком близко.

Неудивительно, что этот парень предпочтет упорно бороться против собственного Красного Пламени и спешить....

Некоторое время сердце Шао Цзуня было крайне ненавистным. Почти было ощущение, что я схожу с ума!

Он не ожидал, что этот парень будет настолько смелым, чтобы использовать этот метод, чтобы разобраться со своей схемой.

Неважно, как много он думал раньше. Он не знал, как Фан Син встретится с игрой, которую он устроил.

Но то, о чем думал Мастер Клык, было очень просто, не так уж и причудливо. Просто готова связать билет.....

Шао Цзунь думает, что он заложил ловушку, чтобы заставить Фань Синь умереть, взяв своего дракона на поверхность, но на самом деле взяв свое зеркало.

Столкнувшись с этой игрой, он думает, что Fang Xing может либо убежать, либо сотрудничать.

В любом случае, Клык Синг упал бы в его ладонь.

Но Фань Синь также думал о своей собственной ситуации, и понял, что если бы он бежал, даже если бы он мог убежать, у него не было бы шансов войти в глубины руин, но если бы он сотрудничал, он бы действительно не хотел жертвовать жизнью большой собаки, так что он просто не будет ни бежать, ни сотрудничать, но вернуться, чтобы бороться с ними.

Он не знал отношений между Шаозунь и Ма Гу в это время, и не знал, что игра, установленная этими двумя было на самом деле, чтобы захватить драгоценное зеркало в его руке, он только знал, что после того, как Ма Гу сказал, что все отступающие монахи сойдут с ума, ища его и захватить его красного дракона, столкнувшись с искушением глубины отступающих руин, не было никакого способа остановить этих сумасшедших монахов, в конце концов, люди не важны.

Поэтому он решил похитить Ма Гу, я не верю, что маленькая жизнь этой девочки в моих руках, ты все еще не осмеливаешься меня слушать?

Ужасно было подумать о похищении джиндана с культивированием Foundation Establishment, и даже он немного нервничал.

С этим медным зеркалом ему нужно было приблизиться к телу Ма Гу только для того, чтобы иметь шанс сдержать эту женщину.

К сожалению, Ма Гу была окружена и защищена всеми кланами, но те, кто мог подойти к ней ближе, чем на десять футов, были старейшинами и приспешниками трех основных кланов, лицо Фань Синь не могло подойти даже ближе, чем на тридцать футов, не говоря уже о десяти футах.

Затем он использовал свою Технику Скрытия Дыхания, чтобы подойти к Ма Гу, используя Медное Зеркало, чтобы просветлить ее, веря, что она не боится смерти.

В радиусе десяти футов у него был шанс удержать Ма Гу, и теперь, в трех футах от него, он был достаточно уверен в себе, чтобы сбить женщину.

Эта перемена сердца также внезапно встревожила других монахов, один за другим, они были чрезвычайно удивлены, они скрытно окружили Ма Гу в середине, как предотвратить и защитить, но только под воздействием этого безжизненного Красного Дракона, только, чтобы быть разбросаны, как стая птиц и зверей, но не ожидал, что в течение всего лишь одного дыхания времени, Ма Гу был освещен медным зеркалом.

"Малыш, как ты смеешь!"

Три старейшины фенгентского клана, императорский звериный клан и клан Байшу были в ярости при виде ситуации, и в своих криках они хотели поспешить и искать способ спастись.

Другие разбросанные в воздухе культиваторы Jindan также колебались, не осмеливаясь двигаться вперед.

Хотя они и не узнали медного зеркала в руке Клыкаря, они чувствовали на нем необъяснимо опасное присутствие.

В такой ситуации Ма Гу выглядела торжественно спокойной и мягко говорила: "Этот даосский товарищ, зачем это нужно?".

Правая ладонь Клыка Синь была открыта, и все пять пальцев были наполнены духовной энергией, другой конец которой был соединен с зеркалом. В трех футах от него бушевало черное пламя, направленное прямо в голову махаута, и хотя его левое плечо было довольно сильно ранено, он выглядел спокойно. Как улыбка: "Кажется, мы в первый раз, ты, кажется, меня знаешь"?

Только когда она впервые увидела Клыка Син, она бессознательно расплыла слова "Это ты". Бессознательное движение, когда ситуация была хаотичной и даже ей было наплевать на это, но она не ожидала, что этот парень узнает об этом, что сделало Ее сердце замерзло, а тон стал слегка равнодушным: "Ты уверен, что осмелишься убить меня в этой ситуации?".

Клык Син испугался и слегка разозлился: "Ты красавчик? Почему бы мне не осмелиться убить тебя?"

Фигура Ма Гу немного сдвинулась с места, даже сделала шаг вперед к бронзовому зеркалу, ветер сдул завесу под шляпами, намекая на чувство торжественности, ее голос. Это было также изменение по сравнению с предыдущим мягким и спокойным, но выглядело несколько безразлично, подразумевая угрожающие намерения: "Я единственный, кто может принести возвращение масс к Верховному. Люди сайта, если ты убьешь меня, не боишься, что тебя

разорвут на куски разъяренные люди клана? Я не знаю, как ты толкаешь это бронзовое зеркало, но ты всего лишь культиватор Foundation Establishment в конце концов, и я не верю, что ты можешь использовать его непрерывно, до тех пор, пока Ты навел это зеркало на меня, и Ма Гу гарантирует, что ни ты, ни твой Красный Дракон не сбежите от захвата возвращающихся масс культиваторов, и обязательно будут похоронены вместе со мной...".

В середине ее слов, как будто она была провокационной, она на самом деле двинула намек на духовную энергию скрытым образом.....

Зрачки Клыка Сина резко затянулись, он был совершенно беспомощен, эта женщина на самом деле хотела проверить его мужество?

Мастер Клык - это тот, кто боится неприятностей? ()

http://tl.rulate.ru/book/40828/981799