

После бесчисленных мёртвых и раненых несчастий, Божественные Рабы Государства, наконец, бросились к передней части Зала Бессмертия, их волнение можно описать как невыразимое, хотя они были немного шокированы, когда увидели стоящие на коленях тела перед Залом, но они быстро отреагировали, позади них, Рабы Запретного Духа всё ещё гонялись за ними, как за купающейся рыбой, эта группа Божественных Рабов Государства немедленно приняла решение, и выбросила дюжину или около того живых людей соответственно, чтобы заблокировать их, воспользовавшись возможностью, чтобы броситься к Залу Бессмертия.

"Бум!"

Уже полузахороненная дверь Бессмертного зала была распахнута, и пять фигур одновременно бросились в Бессмертный зал.

Тем не менее, после того, как они бросились в Бессмертный дворец, прежде чем они имели возможность сканировать окрестности, их глаза были натянуты на существование.

Это был пруд крови, родился в полном кусте цветов лотоса, сладострастный и нежный, но в это время, цветы лотоса медленно отделялись в стороны, молодая девушка медленно поднимался из пруда лотоса, и как все больше и больше ее тело подвергается поверхности пруда, цветы лотоса, то лепестки улетели, превращаясь в розовое платье висит на ее тело, ясно и нетронутым.

"Как может быть живой человек в Бессмертном Храме?"

При первом взгляде на эту сцену пять джинданских культиваторов из Шэньчжоу были шокированы.

В тот момент девушка также наклонила голову, чтобы посмотреть на них, ее взгляд был немного сбит с толку, как будто она только что проснулась и еще не успела. Ее глаза были ясными и спокойными, и там, где она смотрела, они на самом деле, казалось, упали на пять божественных состояний с невыразимым чувством депрессии. Пятеро джинданов сразу же вяло стояли на месте, не двигаясь, и оглядывались назад, чтобы увидеть за пределами Бессмертного дворца. Плотный упакованный рабыня Запретного Призрака Инь. Раб-призрак также сразу же замерз, как будто время замерзло.

"Значит, это был не сон!"

Девушка долго смотрела на них, а потом вдруг заговорила тихо, лицо, казалось бы, с еще большей печалью.

Потом она вышла из пруда с лотосом, с парой голых маленьких ножек. Медленно идя к выходу из Зала Бессмертия, когда она проходила мимо пяти джинданов, она нежно остановилась, растоптала ногу, как маленькая девочка, и сказала: "Я не знаю, что это значит, но я не знаю, что это значит...". Кровь такая густая, больше никаких убийств!"

Такое ощущение, будто избалованная маленькая девочка по соседству. Как будто она баловала взрослого.

Но пять джинданских культиваторов из этого Шэньчжоу. Все они были, очевидно, безжалостны и могущественны, но перед ней никто не осмеливался говорить, и их даже взяло тело девушки в виде Странный аромат отпугивал и тупо кивал.

"Ну что ж, с этого момента ты будешь охранять меня здесь."

Девушка засмеялась и сделала еще одну просьбу.

Пять джинданов стояли в тупике. Спустя долгое время они фактически кивнули головой и согласились на эту, казалось бы, странную просьбу.

На самом деле, на глазах у девушки родилась мысль, что они не могут отказать ей в просьбе, несмотря ни на что.

Казалось, что если она произнесет эти слова, они должны будут ее выслушать.

Это был не гипноз, но он казался в тысячу раз умнее и сильнее гипноза.

Девушка была наконец удовлетворена, поэтому она вышла из Зала Бессмертия и бросилась к группе запрещенных рабов-призраков: "Больше не ваше дело!".

Своими словами. Все запрещенные рабы-призраки также поклонились в унисон, затем тихо отступили, и внешняя часть Зала Бессмертия была чиста.

Ступени девушки не останавливались, продолжая выходить, и когда она шаг за шагом шла к каменной пещере за ее пределами, к небу и земле. Время от времени, были скрытые огни, привлеченные ею, просачиваясь в ее брови, эти огни были все проявление ее духа, но это была секретная техника! и рассеяла свою душу по миру, давая ей возможность смотреть на это небо и землю, даже когда она спала, пока она не проснулась.

Теперь, когда она отодвинула этот душевный свет, она могла знать, что происходит в этом мире, пока она спала.

"На триста лет раньше!"

Когда она подошла к входу в каменную пещеру, она бормотала про себя, чувствуя, что многие из ее души огни не были отозваны, и ее воспоминания были неполными.

Она помахала рукавами, и плотная туманная миазма, лежавшая за пределами пещеры, рассеялась под ее волной, исчезнув в рукавах, и тогда ее маленькие белые ножки ступили в воздух, и под ее ногами появилась платформа с лотосом, взлетевшая в воздух.

Глаза девушки, сметая далеко в небо, казалось, приняли все боевые действия и катастрофы в один взгляд, а затем прикосновение разочарования промелькнуло по ее лицу, очень несчастливы.

"Там, где гроб Сюань позволяет драться, с ним можно драться, и после того, как шанс улажен, больше никаких драк!"

Ее взгляд смотрел прямо на четырех или пяти Jindan Da Cultivators, которые охраняли Зеленый Курган снаружи, эти четыре или пять человек были именно Jindan Da Cultivators, и секты и власть, в которой они были, были также первоклассные существования в Божественном Состоянии, эта девушка казалась запутанной и беззаботной, но эти слова намекали на захват массы точек, как если бы она знала, кому сказать эти слова, чтобы они были эффективны.

Однако при первом же взгляде на эту девушку в лотосной одежде у множества Великих Культиваторов Божественного Государства только сжимались зрачки, и они были полны шока.

Конечно, ответа не последовало, они все поняли, что девушка в лотосе была необыкновенной, но они еще не были напуганы ею, они просто чувствовали необычайное любопытство к девушке в лотосе, все спекулировали о ее происхождении и личности в их сердцах.

Девушка в лотосной одежде подметала им взгляд, как будто знала, что у них в сердце, и вздохнула тихо: "Почему ты не понимаешь? Даже если вы можете ухватить все возможности в свои руки, но кто может позволить себе всю карму?"

Сказав это, она долго и упорно вздохнула и выстрелила в пустоту.

Ого!

В эту долю секунды, на самом деле, был бесконечный свет, проявляющийся в нижней части ее глаз, проникая на неизвестное расстояние прямо, чтобы увидеть человека, которого она хотела видеть.

В неизвестном расстоянии от хребта Вымерших Демонов, внутри Храма Горы Духов, засохший старый монах, сидящий в монашеской комнате, вдруг почувствовал что-то в сердце в этот момент, посмотрел в сторону взгляда девушки, одетой в лотос, и смиренно спел Будду.

В юго-восточной части Облачного моря, внутри дворцового дворца Fuyan Palace, великий культиватор в фиолетовом одеянии смотрел и в сторону девицы в лотосной одежде.

Девушка, одетая в лотос, девять раз смотрела в разные стороны, зацепившись за девять разных людей, которые привлекли их внимание.

Эти девять человек находились в разных местах в четырех штатах Тянь Юаня, и их расстояния были разными, но дева, одетая в лотос, видела их, когда хотела посмотреть на них, и эта удивительная сверхъестественная способность заставляла их не осмеливаться недооценивать ее, даже до того, как едва угадала ее личность.

Небесный Глаз!

Те, кто хотел его увидеть, увидели бы его, легендарный Бессмертный Закон.

Когда она привлекла внимание девяти человек, дева в лотосной одежде говорила низким голосом: "От имени Девяти Гробов, я хочу поговорить с тобой!".

Они полностью выращены, чтобы идти по стопам девушки, одетой в лотос, даже не обращая внимания на то, что они могут распространиться по территории, на самом деле отпугивая всех культиваторов, которые боролись за эту возможность, что делает Южный Чжань Континента, который был прерийным огнем катастрофы, тихим на несколько вдохов в течение некоторого времени.

Никто не знает, о чем говорила дева в лотосной одежде и девять великих деятелей в тот день, короче говоря, через полчаса было издано девять различных указов, а затем они распространились по четырем штатам Тяньюаня с самой быстрой скоростью.

Эти девять указов были настолько тяжелыми, что их было достаточно, чтобы отпугнуть всех культиваторов Тянь Юаня, и никто не осмелился послушаться их.

Благодаря весу и влиянию этих девяти указов, они запомнились будущим поколениям как "Союз девяти небес".

Великое бедствие, после трех дней подметания южного континента Чжань, было, наконец, остановлено появлением таинственной девушки.

Конечно, борьба за шанс не прекращалась.

Из-за появления Девяти Небесного Альянса откровенные бои и конкуренция между главными сектами и державами прекратились, но всевозможные тайные планы и схемы осуществлялись, как огромное колесо, однажды толкнутое, остановить было невозможно.

Когда были изданы девять указов, дева в лотосной одежде была очень довольна, сказав себе: "Кажется, что по правилам такого рода неба и земли можно возделывать до сих пор! Это правда, что все люди мира не очень глупы и не очень робки, но они все еще могут различать преобладающие тенденции..." - после разговора с собой она посмотрела. Что-то смущает: "Куда мне идти, если я проснулся на триста лет раньше? Снова заснуть?"

После некоторых колебаний она решила не ложиться спать и решила подышать: "Я собираюсь повеселиться"!

Просто мысль о том, куда идти, но она была в растерянности, так что она должна была использовать свой собственный маленький мозг и продолжать думать, и после долгого времени, она вдруг вспомнила смутное воспоминание, когда она все еще была в глубоком сне, кто-то однажды кормил ее семя лотоса крови, и это было то же самое семя лотоса крови, что она съела ранее, что позволило ей проснуться на триста лет раньше.

"Я найду его..."

Дева, одетая в лотос, подумала, что, когда она подметала взгляд на человека, находящегося за десятки тысяч миль от него, чтобы определить его местонахождение, и после этого ее истинное тело превратилось в Поток света, в очередной раз вернулся в пруд с лотосом бессмертного дворца, собирая еще не вернувшийся свет души, но божественный смысл отделился, нарисовав нефрит в пруду с лотосом. Корень лотоса, рафинированный в прощальное тело, бодро улыбнулся, превратился в духовный свет и исчез в Восточном море. (.)

<http://tl.rulate.ru/book/40828/957633>