

Дао базовая духовная сила и сознание - это два высших средства, которые появляются после того, как культиватор Духовного Царства успешно построил фундамент.

Именно благодаря существованию этой духовной силы культиваторы царства маневренности часто обладают сокрушительной силой на культиваторы царства маневренности, потому что, несмотря на то, что культиваторы царства маневренности талантливый, между ними есть качественная разница с точки зрения источника силы.

Шестое чувство, с другой стороны, является шестым чувством, которое является результатом согревания и воспитания истинной души после строительства фундамента и обладает различными божественными эффектами.

Поэтому в сфере строительства фундаментов, когда монах поднимает свою власть, он часто начинает с духовной силы или сознания дау-фонда, или же он поднимает свое возделывание и образует два дау-фонда, которые, естественно, намного сильнее одного дау-фонда, или же он очищает дау-фонд секретным методом и поднимает его от зеленого дау-фонда до красного дау-фонда, что также увеличивает его духовную силу.

В мире культивирования методы повышения сознания столь же обширны, как море дыма, и столь же многочисленны, как звезды, а дворец Бин Инь - одно из наследий, которое имеет уникальные секреты для культивирования сознания.

После закладки фундамента, во дворце Бин Инь есть много способов согреть сознание и укрепить душу.

Однако, будь то Ледяной Звуковой Дворец или другие методы культивирования сознания, все они в основном были основаны на "заботе", и осторожно относились к сознанию как к "заботе". Я ничего не смогу с этим поделать. Это также является консенсусом метода культивирования сознания, в конце концов, сознание культиватор Учреждения фонда только что появился, слишком слаб, должны быть тщательно выращены, из Малейшая проблема, и десять тысяч бедствий никогда не будут отменены.

Однако Фань Синь понял Высшую Сутру Чувства и стал свидетелем этого странного и удивительного метода усовершенствования сознания.

Повторяющиеся кошмары, приливная волна отчаяния, одиночество и отчаяние во сне были на самом деле иллюзиями, порожденными культивированием Писания Высшего Чувства.

Только был кризис, и Фань Синь был рад, что он проснулся от кошмара вовремя, иначе последствия были бы немыслимы.

Теперь он понял, что его головная боль и пустое тело на самом деле являются результатом его поврежденного сознания, и хотя этот метод культивирования Сутры Высшего Чувства был очень эффективным в повышении его сознания, было неизбежно, что его сознание будет повреждено, если оно будет поднято слишком быстро, но, конечно, это было неплохо, до тех пор, пока его сознание не рухнет, это определенно было бы полезно, когда он восстановится обратно.

Наполнив несколько глотков вина, чтобы пополнить свою духовную энергию, Клык Синь также медленно сел и прислонился к ледяной стене.

"Тогда этот бессмертный зал, странный, каменный старый ублюдок, ведущий себя там как призрак, не похож на хорошее место, метод оттуда такой же странный, этот метод культивирования действительно чертовски неприятен..."

Клык Син бормотал, но он не собирался отказываться от этого метода Сутры Чувства Тай Шан, в конце концов, ругань была ругань, но такой жестокий и прямой метод культивирования был очень понравился ему, тепло глотая ласки и барабаны, было бы лучше просто убить его.

"Хмм, эта сутра Тай Шанга с чувством и лицо Призрака Зеленой Лисицы вместе взятые, есть какая-то связь?"

Подумав какое-то время, Клык Син вдруг задумался о возможности, поэтому он вытащил Маску Призрака Зеленой Лисицы, и когда его сознание постепенно восстановилось, ощущение головной боли немного уменьшилось, поэтому он подмывает свое сознание в сторону маски, и вскоре почувствовал что-то другое.

Казалось, что он был обернут слоем белого слабого света. Такой свет был похож на своего рода ограничение или образование, герметизируя настоящую маску.

Божественный смысл Фань Синь, однако, имел смутный эффект проникновения через это образование, но это проникновение было лишь крошечным, а затем он был исчерпан, не в состоянии сделать и половины шага дальше, Фань Синь пытался несколько раз и был вынужден отказаться от идеи с вздохом, зная в своем сердце, что его догадка была права, но его божественный смысл был все еще слишком слаб, чтобы проникнуть через этот слой ограничения снаружи и заглянуть в тайны внутри маски.

"Кажется, что нужно иметь божественное чувство, достаточно сильное, чтобы проникнуть в ограничение и заглянуть во внутренние дверные проемы маски..."

В сердце Фан Сина было осознание, поэтому он отбросил Лицо Призрака Зеленой Лисицы в сторону и перестал на нем обитать.

Божественное чувство является шестым чувством вне пяти чувств, но оно может проникать через обычные ограничения. По крайней мере, ограничения и формирования, направленные на культиваторы Царства Духовного Движения, не могут остановить божественное чувство культиваторов Учреждения от зондирования, но некоторые продвинутые ограничения могут помешать божественному чувству от зондирования.

Пока божественное чувство было достаточно сильным, оно могло проникнуть в любое ограничение.

"Ограничение на эту маску-призрак настолько сложно, что даже Божественный Путеводитель Демонов Инь-Янь не может определить его масштабы..."

Посидев некоторое время, Клык Синь выпрямился с намеком на зондирование его лица, прикрывая ладони на ледяной стене, после чего его божественное чутье прощупало и Начинать пытаться проникнуть в ледяную стену. Между пещерными жилищами Горы Просвещения были также установлены ограничения, чтобы не дать гордым небесным существам, просветленным здесь, возбудить свой разум и повлиять друг на друга, но из-за служения Великой Снежной Горы. Причина, по которой вся гордость и радость была в царстве Духовного Движения, заключалась в том, что большинство запрещенных продуктов не имели высокого качества.

Когда я увидел его в первый раз, я подумал, что было бы неплохо попробовать.

Он был удивлен и понял в своем сердце, что после культивирования Верховного Сутра чувств, он не только улучшил силу своего сознания, но и имеет уникальное преимущество в пересечении ограничений.

Вскоре, сцена в соседней пещере была взята сердцем Фань Сина, это было то же самое расположение, что и его каменная комната, она была пуста, там никого не было, холод внутри тоже было гораздо меньше, казалось, что формирование еще не открыт.

"И посмотрите по соседству..."

Когда он впервые вошел в закрытую дверь, то вспомнил, что там было три пещерных жилища, уже занятых людьми.

Зондирование по божественному смыслу в этой пещере было гораздо более сложным, кроме проникновения в ограничения, изначально заложенные между каменными стенами, внутри пещеры было даже ограничение, которое, казалось, было заложено кем-то внутри пещеры, кто выглядел как осторожный человек, ну это ограничение не продлилось долго при зондировании по божественному смыслу Фан Син, прежде чем оно было проникнуто и отсканировано его пейзаж.

Этот взгляд, однако, немного разозлил и проклял его: "Почему это золотое яйцо и эта искривленная задница?".

Чу Цзи сидел на платформе лотоса, которая была свернута с узором дракона из фиолетового золота, а под платформой лотоса была темно-красная кровавая энергия, испаряющаяся и просачивающаяся в ее тело, в то время как принц Чу Хуан, с одной ладонью, нажатой на платформу лотоса, пробил нити золотого пламени в платформу лотоса.

Когда-то Чу Цзи была только на восьмом уровне культивирования Духовного Движения, но теперь она стала девятым уровнем культивирования Духовного Движения, и аура в её теле, очевидно, совершенствовалась одна за другой, становясь несравненно чистой, почти не отставая даже от Клыка Син, который был в Царстве Духовного Движения, показывая, что эта Драконья Платформа Образца Лотоса, тем не менее, обладала способностью испарять ауру в теле культиватора Духовного Движения и закладывать прочный фундамент.

"Попробуй посмотреть, сможем ли мы добавить им хаоса..."

У Фань Синь были плохие намерения в сердце, зная, что его нельзя беспокоить во время выращивания, поэтому он сознательно хотел, чтобы беспокоить его.

В результате, он попытался, только чтобы найти, что он все еще не может сделать это, хотя его сознание улучшилось, он все еще был слишком слаб, и после проникновения в два слоя ограничений, он стал слабым, даже если это было достаточно трудно, чтобы шпионить за пейзажами внутри пещеры по соседству, это было бы еще труднее влиять на других с его сознанием, это было похоже на использование его глаза, чтобы увидеть людей и с помощью своих глаз, чтобы убить людей, было две совершенно разные вещи.

"А?"

Принц Чу Хуан, который форсировал Золотое пламя в платформу Дракона, отмеченную Лотосом, однако, ослабил свою хватку и слегка нахмурился.

"Королевский брат, все кончено?"

Принцесса Чу Цзи открыла глаза, казалось бы, с некоторым напряжением, и ее маленькое лицо было слегка кровавым.

Принц Чу Хуан тщательно почувствовал ситуацию на мгновение и покачал головой: "Может быть, я немного устал от восьми дней непрерывной передачи энергии, но только сейчас я, кажется, чувствовал. Кто-то шпионит за нами своим разумом..." здесь он сказал, а затем, почувствовав детали, добавил: "Но это должна быть моя иллюзия", Ледяная стена двора Вудао имеет ограничение, установленное Пятью Предками Джиндана, и мы также установили ограничение в этой пещере, чтобы не позволить другим вторгаться в наш королевский двор! Секретный метод очистки крови, даже поздний культиватор Учреждения Фонда, возможно, не сможет обойти два ограничения, чтобы шпионить за нами, и если первосвященник Джиндана будет шпионить за нами. Тогда, как облако проносится сквозь синее небо, не будет никаких следов, и я его не найду!".

Слова принца Чу Хуана были очень просты, но это застало Фан Сина врасплох.

"Этот золотой сукин сын действительно силен, сознание Маленького Хозяина теперь настолько сильное, что он боится самого себя, но он почти узнал..."

<http://tl.rulate.ru/book/40828/939110>