

## Глава 73: Обезглавливание человека с яростью

Видя, что этот ребенок играл перед собой негодяя, беловолосый юноша тоже был несколько беспомощен, он мягко вздохнул и сказал: "У Внешней Секты есть свои правила, которыми управляют старейшины правящей Внешней Секции, так как они не узнали, что ты сделал, или, если им все равно, я не переступлю порог своей власти".

Когда Фань Синь послушал это, он внезапно издал длинный вздох облегчения и почувствовал только холод в спине, но уже сейчас он вспыхнул в холодном поту.

Беловолосый юноша продолжил: "Я позвал тебя сюда изначально, чтобы понаблюдать за твоим просветлением, проверить твоё телосложение и убедиться, что ты в состоянии унаследовать мое наследство, но теперь у меня есть другая идея".

Он сказал это и дунул на мгновение, как будто принял определенное решение.

"За мной!"

Он поднялся, и с щелчком своей ладони на шахматной доске, шахматная фигура была превращена в статую из камня, и фигура укоренилась, и никто не мог переместить ее снова, который, казалось бы, запечатал доску, и только когда он пришел снова, он будет продолжать играть.

Затем он пригласил зеленое облако и повел Клыкача-Сина встать, быстро взлетев к задней части вершины.

Прибыв на вершину, там был лес из камня, отвратительный и странный, беспорядочный, как глыба каменных мечей, алебарда, указывающая на небо.

Беловолосый молодой человек привел в пещеру Фань Синь. На каменной раме он поднял восемнадцать печатей, вытащил снизу свиток и с длинным вздохом вручил его Фань Синь, сказав: "У тебя злой ум, не подходящий для моего наследства, но, возможно, для этого свитка.

"Свитки"?

Клык Синь любопытно открыл свиток, и без всякой причины почувствовал мрачное чувство, и подсознательно сжал голову.

На картине нет ни фигур, ни гор, ни воды, только кровь.

Похоже, на свиток пролилось пятно крови, ярко-красного и пронзительного цвета.

"Это сформировалось, когда человек был обезглавлен с брызгами крови на шее на фигуре, отсюда и эта фигура, отсюда и название фигуры обезглавливания!"

Беловолосый юноша сказал мягко, казалось бы, что у него сложное сияние в глазах, похлопал по плечу Клыка Синь и ушел со легким вздохом.

"Десятый человек сейчас....."

Беловолосый юноша подошел к внешней стороне пещеры и посмотрел на звездное небо, где человеческий глаз не мог видеть, а там, где обычные практиканты не могли дотянуться, на небе висело девять гробов, как будто они и определили судьбу планеты.

Этот маленький ребенок уже десятый человек, который сам смотрел на карту за эти триста лет.

Тысячу лет назад один из девяти гробов пролил божественный свет на континенте Наньчжань, и монахи всего мира отправились исследовать его и обнаружили, что там было бесчисленное множество чудодейственных трав, волшебное оружие и даже легендарный эликсир.

Клан Цин Юнь был всего лишь небольшим кланом, и в этой борьбе у него не было возможности участвовать в соревнованиях.

В то время его звали еще не Бай Чин-джан, но он изменил его после того, как увидел в руководстве свиток, и поскольку он только что пережил большие перемены, он был молод и у него были белые волосы, поэтому он взял этот псевдоним случайно.

Этот свиток - "Таблица обезглавливания"!

Бай Цяньчжу знал, что эта карта имеет большое значение и скрытые тайны, но за семьсот лет он так и не смог ее понять, поэтому он выбрал талантливых учеников, которые вступили в клан, чтобы понять ее, надеясь найти что-нибудь.

Два других, однако, были сожжены в ходе осмысления этой фигуры до кучи пепла.

На этот раз я выбрал Фан Син, потому что думал, что это немного другое.

Искав столько удивительно талантливых учеников, все безрезультатно, этот мальчик, действовавший по-другому, мог бы на что-то наткнуться.

В центре пещеры Клык Синь посмотрел на свиток и сел на каменный стол.

Это была просто пятно крови, которое лопнуло на диаграмме, очень просто.

Но если присмотреться, то смутно почувствуешь панику на карте. Пятна крови, я не знаю, сколько лет прошло, все еще яркие и красные, как будто у них еще есть жизненная сила.

Когда вы смотрите на эту картину, кажется, что перед вашими глазами появится иллюзия.....

Неудивительно, что беловолосый юноша назвал его "фигурой обезглавливания", которая на самом деле является фигурой обезглавливания!

Ибо каждый, кто видит эту картину, окрашивается в глаза с непреклонной целью картины и видит это зрение.

Только, на чем беловолосый мужчина хотел просветится?

Клык Син сидел в тишине перед схемой и долго смотрел на нее, но в конце концов не смог устоять и переместил Инь и Ян Бога Demon□.

Книга Богов и демонов Инь и Ян могла идентифицировать почти все, что он видел, что было запятнано духовной силой.

Он хотел посмотреть через Книгу Божественных Демонов Инь и Ян, чтобы увидеть точно, что было в этой диаграмме, прежде чем он подумает о том, что должно быть просветлено.

Сосредоточившись на диаграмме, каждая унция духовной энергии была потреблена, а затем в его сознании медленно появилось послание.

Через богов и демонов Инь и Ян я смог определить, что находится на этой диаграмме.

Один был Бессмертной Кровью, другой - Мечом Небесной Воли.

Клык Син был ошеломлен, человек, чья шейная кровь была разбрызгана на фигуре, на самом деле был бессмертным?

Если он бессмертный, кто настолько силен, что может обезглавить его?

Кроме того, этот меч Небесного Замысла..... может быть отсылкой к мечу Небесного Замысла Небесного Замысла?

Не так давно Фань Синь только что узнал из Руководства по божественности и магии Инь-Яня, что сверху донизу существует семь уровней мирской власти, а именно: даосизм, небесная сила, бессмертная сила, божественная сила, сила Сюаня, сила Дхармы, основная сила и т.д., и что это намерение меча, может ли быть, что небесная сила уничтожается?

Второй из семи подвигов, насколько сильным должен быть этот человек с мечом?

Неудивительно, что бессмертные будут обезглавлены, ведь даже бессмертные ноу-хау стоят ниже небесных ноу-хау!

"Если на картине есть только эти две вещи, то я смогу воспринимать только одну из этих двух вещей....."

Для Клыка Син было гораздо проще так думать, потому что были следы.

Даже Бай Цяньян знал, что в этой картине есть тайна, а не точная, не говоря уже о других учениках, которые пришли почувствовать ее. Они могли только медитировать на этой картине и отпустить всю свою концентрацию, улавливая чешуйчатый, наполовину замкнутый след Дао через гнев, содержащийся в пятне крови на этой картине.

Тем не менее, Fang Xing был другим, он знал, что он должен чувствовать, так что он может иметь правильную цель!

Это было похоже на то, что каждый ищет одно и то же на растерянном пляже, кто-то не знал, что он ищет, только то, что на этом пляже должно быть что-то, что он хочет найти, но Fang Xing был эквивалентом того, что искал что-то сам по себе в первую очередь.

Таким образом, он, естественно, воспользовался большим преимуществом.

Повесив свиток на каменную стену, Фань Синь сделал глубокий вдох и начал успокаивать свой разум и постигать машину Тао в ней.

"Гнев... Несправедливость... Несгибаемая..."

Клык Син постепенно ощущал всевозможные сильные и сложные эмоции по мере того, как он смотрел на следы крови на диаграмме.

Эта бессмертная кровь, была последним рывком живительной крови от невольного человека.

После смерти он теряет жизненную силу, и пролитая кровь снова становится мертвой, и больше никогда не может быть никаких чувств.

Таким образом, в этой крови, она обладала многими сложными эмоциями, а также содержала в себе последнюю жизненную силу бессмертного.

Разум Клыка Ксина дрейфовал, чувствуя эмоции, содержащиеся в этом кровавом следе.....

Гнев, обида, непоколебимость, открытость, горечь... почти каждая эмоция, но без страха!

"Что чувствуешь в конце? Что можно подумать в сердце, когда голову вот-вот отрубят?"

Фан Син смотрел на диаграмму обезглавливания, медленно возвращаясь к тому времени, когда ему было восемь лет, и в это время он также приблизился к обезглавливанию.

(Оказывается, на этой неделе нужно ехать в Санджян, Старый призрак ошибся, я думал, что на этой неделе побегу голым, это ложная тревога, у меня нет времени писать отзывы о Санджян, давайте будем простыми, я надеюсь, что все поддержат Старого духа, метод тоже очень простой, пожалуйста, дайте Старому призраку вашу рекомендацию, также лучше перейдите на страницу Санджян и проголосуйте за Старого духа, спасибо всем вам! Трудно жить книгой, жизнь книги также находится в руках каждого, на самом деле, это очень просто, одна рекомендация, одна коллекция, один клик, может сделать книгу имеют сильную жизненную силу, пусть наш маленький бандит Fang Xing, жить более захватывающим! Еще раз спасибо всем!)

<http://tl.rulate.ru/book/40828/901438>