

С суеверной точки зрения, так называемая трансформация трупа - это когда человек находится в переходном периоде между жизнью и смертью, который в буддизме известен как "бардо". "Сцена подвергается некоторого рода внешней силы, в общей сложности восемнадцать видов внешних сил, в результате чего восемнадцать видов трупов: зомби, кровавые трупы, тенистые трупы, плоть трупов Мертвые, кожные трупы, нефритовые трупы, ходячие трупы, обманные трупы, потовые трупы, трупы из волос, ходячие трупы, трупы пробуждения, доспехи, каменные трупы, боевые трупы, овощные трупы, хлопковые трупы и деревянные трупы.

Самые злобные: зомби и кровавые трупы.

а) величайшие обиды: тени и боевые тела.

Добрый: труп из плоти и труп бодрствующего.

Например, в безлунную ночь отрицательная кошка, которая случайно перепрыгивает через сердце трупа в это время, может стать причиной обмана трупа, и существует множество фольклорных примеров этого.

Если смотреть на это с научной точки зрения, то именно в свежих и относительно свежих трупах часто присутствует статическое электричество, и во время грозы, или когда животное (кот) пересекает труп, это может вызвать реакцию статического электричества, которая заставляет сердце трупа снова биться (сердце живого человека управляется электрическими импульсами), заставляя труп встать и двигаться, и даже могут произойти инциденты с повреждением трупов.

В начале некропсии электростатическая реакция поддерживает только простое движение трупа, но движение трупа приводит к тому, что электромагнитное поле тела и магнитное поле земли становятся электромагнитными. Реакция - мутация. В этот момент труп кажется перезаряжаемым роботом, и он просто продолжает двигаться и притягивает статическое электричество от живого организма, отсюда и "зомби-погоня", которая часто происходит. "Феномен". В этом случае достаточно просто использовать воду, почву или другие методы для удаления статического электричества.

Юй Цин не ответил на слова Юй Цин, а вместо этого посмотрел вниз, чтобы проверить почву на земле и нахмурился: "Ничего хорошего, это именно то место, где можно поднять труп! ."

Некрополь, с научной точки зрения, это место, где почва крайне несбалансирована с точки зрения кислотности и щелочности, не пригодна для роста органической материи, так что она не разводит муравьев и бактерий, тело погребено даже через сто лет, мышцы и волосы не будут гнить, а некоторые данные показывают, что волосы на трупе, ногтях будут продолжать расти.

Однако трупы, погребенные в этом месте, не разлагаются в течение многих лет, и если ситуация изменится, то они, скорее всего, превратятся в трупы.

Это место, однако, подходит под такую черту.

Для трансформации трупа, Ян Цзымэй никогда не видел его раньше, она узнала только соответствующие теоретические знания от своего хозяина, а также, некоторые ужасающие сцены, которые она обычно смотрела с телевизора.

Она была девочкой, хотя она уже пережила такой ожесточенный бой с Мастером Демона, спускающимся на землю, но когда она подумала об этом удивительном зомби, она все еще была немного напугана и жутковата, очень беспокоилась о том, что что-то вдруг выползет из могилы.

С другой стороны, Юе Цин и два его брата были настолько напуганы, что их ноги были похожи на просеивающую плевеллу, что им почти приходилось мочиться, испражняться и бежать из ниоткуда.

"Преобразование трупов - нечего бояться, мы с твоим дядей истребили несколько случаев зомби, когда были в Сянси". Юй Чжэньцзы был на обочине: "С властью старшего брата и младшего племянника еще меньше бояться, только нас".

"Это другое".

Юй Цин сказал на стороне: "Нормальной трансформации трупа недостаточно, чтобы упомянуть, но это душа, которая была подавлена Границей Пентаграммы в течение многих лет, наполненная негодованием". Кроме того, внутри гроба есть вероятность того, что кто-то был подделан, чтобы сыграть в "Искусство Ненависти", что повлияет на жизнь семьи Юэ. "

"Что же нам делать, старый даосист? Пожалуйста, спаси нас быстро". Два брата Ю Цинь с тревогой умоляли Ю Цин Дао.

"Не волнуйтесь, ребята, даже если вы рискуете своими жизнями, бедный даун позаботится об этом, иначе это станет большой проблемой." Ю Цин утешает.

Действительно, как если бы с трупом не обращались должным образом, если бы он выполз и укусил кого-нибудь, то это привело бы к появлению трупного яда, и тогда это было бы большой катастрофой.

Конечно, этот некрофильный яд можно объяснить и с научной точки зрения, это то же самое, что супер зародыши бактерий типа бешенства.

<http://tl.rulate.ru/book/40827/971560>