

Первая женщина-мастер с завязанными глазами Первая женщина-мастер с завязанными глазами, том 3, Покорные демоны и убивающие призраков 340.

Как только умер Милуо, призрак, который кусал смертельный укусы Лонг И Тянь, не мог его контролировать, и он добровольно отпустил, упав на землю и превратившись в кучу вонючих мертвых вещей.

"Небеса, твоя рука!"

Ян Цзымэй поспешно поднял руку, и черная линия распространилась прямо на его шею.

Она вспомнила роль маленькой пагоды в детоксикации его в тот день и поспешила дать его руке взять пагоду, а затем взяла серебряную иглу, чтобы заставить яд оказаться с другой стороны.

Как и ожидалось, маленькая пагода все еще обладала чрезвычайно мощной функцией детоксикации наркотиков.

Как только рука Длинного И Тянь схватила маленькую пагоду и не дождалась начала серебряной иглы Ян Цзымэй, черные линии яда непрерывно терялись для маленькой пагоды, как проточная вода, ясно видны.

Ян Цзымэй был очень рад!

Похоже, что маленькие пилоны довольно драгоценны!

Всего за пять минут, весь Призрачный яд, которым был отравлен Лонг И Тянь, на самом деле был засосан без единой вещи, и с его рукой ничего не случилось.

"Сестра, эта твоя штука такая удивительная." Маленький Ченс хлопал в бок и кричал.

Ян Цзымэй также не ожидала, что оно будет таким волшебным, она не знала, что это за волшебное оружие, не могла найти никакого происхождения, даже года железа, она взяла его в Сонг Сюань и изучила его, она не могла изучить, что это такое.

После того, как эта маленькая железная пагода высосала весь ядовитый Ци из тела Длинного И Тяня, она все еще была глупа и начала высосать оставшийся ядовитый Ци из призрака, спускающегося на землю, как жадное дитя.

Что касается младенческой призрачной капли, которая была разделена на две части, то после того, как маленькая железная башенка впитала из нее всю гнусную энергию, эта сущность также превратилась в клочок дыма и исчезла в дневной свет.

"Что нам делать с этим трупом?"

Ян Цзымэй посмотрел на отвратительный труп Милуо на земле, посмотрел на Лонг И Тянь и спросил.

"Это легко".

Лонг И Тянь вытащил из его тела маленькую черную бутылочку и вылил немного ** на тело Милуо.

Труп быстро превратился в лужу крови, которая просочилась в почву со скоростью, видимой

невооруженным глазом.

"Это легендарная вода для превращения костей?" Ян Цзымэй спросил врасплох.

Лонг И Тянь кивнул: "С этим легко справиться, когда убиваешь кого-то".

Действительно, эта эпоха была эпохой верховенства закона, а не быстрых и легких рек и озер романов о боевых искусствах, нельзя случайно убить кого-то и похоронить его, иначе, как только его обнаружат, органы общественной безопасности проведут расследование и принесут бесконечные неприятности.

Ян Цзымэй, естественно, не хотел ввязываться в такие неприятности с государственной машиной.

Эти другие ядовитые существа, Лонг И Тянь, собрали их в кучу, а также налилили немного костной воды, чтобы очистить их все, чтобы не отравить других.

После уборки Ян Цзымэй и Лонг И Тянь привезли Сяо Цянь обратно в особняк, а после переодевания легли на **.

"Ты закончил со своими делами?"

Ян Цзымэй посмотрел в сторону на слегка уставшее лицо Лонг И Тянь и спросил.

"Еще нет".

"Тогда почему ты вернулся так рано? Это потому что ты так по мне скучаешь?"

"Ну, когда я шел, у меня внезапно разбилось сердце, и я почувствовал, как будто ты зовешь меня, так что я быстро повернулся назад." Лонг И Тянь обняла свои стройные плечи.

Ян Цзы Мэй положила голову близко к его плечевому гнезду: "Спасибо, что поспешил назад, иначе я был один, я действительно не знаю, как встретиться с Эти мерзкие ядовитые призраки спускаются."

"Мэй Мэй, мне так жаль, что я всегда внезапно ухожу с твоей стороны." Лонг И Тянь склонил голову и поцеловал верхушку её волос: "Прошу прощения!"

Ян Цзымэй мурлыкала по губам и улыбалась.

Действительно, ей не нравилось, что он приезжал и уезжал в спешке с драконом.

Каждый раз, когда он уходил, ей приходилось долго злорадствовать.

Тем не менее, она также знала, что, даже если, как сильно она любила, у каждого были свои дела, не говоря уже о Long Yi Tian.