

Возрождение инопланетянина Первый женский фантом 741. Древнее зеркало, которое не может принять человеческий портрет (9).

Тем не менее, она не видела Лин Цинмэй долгое время, поэтому она пошла прямо из магазина на задний двор и закричала: "Сестра Цинмэй".

Линь Цинмэй завтракала в этот момент, и когда она услышала ее звонок, она поспешно вышла и сказала с лицом, полным радости: "Малыш, ты, наконец, готов прийти повидаться с сестрой".

Ян Цзымэй улыбнулся и посмотрел на желудок Линь Цинмэй, который уже был гораздо более выпуклым, чем раньше, круглым и катящимся, как мать-кенгуру.

"Эй, сестра Цинмей, знаешь, как ты теперь выглядишь?"

Ян Цзымэй спросил с воровской улыбкой.

"Малыш, ты опять пытаешься присвоить себе сестру". Линь Цинмэй видела ее ледяно-голубые волосы: "Хорошие черные волосы, зачем ты их так покрасила"?

"Хорошо выглядеть".

Ян Цзымэй вытаскивала Линь Цинмэй, чтобы сестра проверила пульс, и с облегчением обнаружила, что плод довольно стабилен и здоров.

"Сестра Цинмэй", куда делся господин Сон? У меня есть кое-что, что я хочу попросить его опознать."

"Он уехал в столицу провинции на какой-то академический семинар, он может вернуться только через неделю."

"Так долго?"

"Хмм."

Ян Цзымэй дотронулся до сумки с древним зеркалом.

"Какой древний объект вы хотите оценить? Давай, сестрёнка, посмотрим". Линь Цинмэй спросила любопытно.

Ян Цзымэй покачала головой: "Я не знаю, благоприятна эта штука или зла, я боюсь, что она повлияет на развитие вашего плода".

"Это тоже правда, тогда я не буду на это смотреть".

Линь Цинмэй прикоснулась к округлому животу, на ее лице появилось сияние матери, добавив ей немного броскости.

"Маленькая Мэй, почему бы тебе не пойти в книжный магазин и не проверить книги, ты можешь найти ответ, который ищешь." Линь Цинмэй увидела выражение разочарования на своем лице и предложила его.

Ян Цзымэй кивнула, сегодня все равно нечего было делать, так что она могла бы провести время в книжной библиотеке Сонг Сюаня и посмотреть, есть ли какие-нибудь подсказки, связанные с зеркалом.

Библиотека Сун Сюань была сравнима с небольшой библиотекой, однако, она была посвящена антиквариату, с древнейших времен до наших дней, разделенного на разные категории.

Ян Цзымэй также перешёл прямо к книгам о династии Цинь.

После просмотра книг, относящихся к династии Цинь, появились записи о других зеркалах, но не об этом.

Вероятно, потому, что это было причудливое зеркало ведьмы, поэтому оно не было официально записано в книгах.

Вдруг она заметила, что в углу библиотеки есть категория книг, на которой написано слово "ведьма".

Ее сердце взволновалось, и она поспешно переехала туда.

В прошлом, когда она была на горе, она любила заглядывать в книги, связанные с колдовством, так что она не знала, что Сонг Сюань будет здесь.

Подняв глаза, его взгляд приземлился на древний вид нитевидной книги, которая даже излучала материальную ауру древнего предмета, и он протянул руку, чтобы вытащить его также.

На скучной и несколько жутко выглядящей черно-красной обложке не было ни слова.

Сердце Ян Цзымэй необъяснимо запаниковало на мгновение.

Она тщательно открыла книгу, и то, что привлекло ее внимание, на самом деле карта.

Карта была ей знакома, это была та же самая карта, на которой было запечатлено Сычуаньское кладбище, которая могла быть связана со знаком персикового леса.

Расположение кладбища на карте было обведено современной шариковой ручкой.

Она протянула руку и коснулась карты, она также была сделана из прочного и прочного пергамента, и, глядя на возраст, она должна быть немного позже, чем та, которую Лонг Ци Тянь принес обратно.

Она пыталась закрыть глаза, чтобы дотронуться до карты.

Иллюзий не было, казалось, что кроме карты из Байта Дракона, которая была оригинальной, эта карта была еще и копией.