

Первая женщина-призрак мастер инопланетянин Возрождение первой женщины-призрака мастер Том 3 Угнетение демонов и убийство призраков 655.Черная кошка в переулке(1)

Ян Цзымэй очень старомодно укусил запястье, есть болезненное ощущение, красные следы от зубов также четко видны на белом запястье.

Он прикасался к предметам на его теле, и все они также присутствовали в физической форме.

Разумно было сказать, что нельзя находиться в пустом состоянии.

Почему этот пьяный человек только что смог пройти в собственном теле?

Оглядываясь на пьяницу, он все еще спотыкался вперед.

Она пошла за ним, пытаясь выяснить, сможет ли она проследить за ним из этой призрачной стены.

По мере того, как она следовала за ним, пьяный мужчина постепенно исчезал в переулке, пока она еще ехала обратно к уличному фонарю.

Ян Цзымэй пытался использовать различные заклинания очарования, чтобы выбраться отсюда.

Но нет, казалось, что любое очаровательное заклинание здесь потеряло свою эффективность.

Она знала, что это уже не просто призрачная стена.

Не желая напрасно ходить туда-сюда, она также прислонилась к светильнику и какое-то время стояла неподвижно, глядя на небо, скручивая пальцы персикового дерева из привычки.

Если она не могла уйти отсюда до конца жизни, что она должна была делать?

"Небо за небом".

Она посмотрела на затонувшую черную вывеску из красного дерева и пробормотала: "Что мне делать?".

Знак персикового дерева чудесным образом на мгновение окрасился в голубой цвет, но быстро вернулся к своему первоначальному затопленному черному цвету.

Глаза Ян Цзымэй загорелись, а затем приглушились.

Один за другим она доставала свои сокровища из мешка с сотнями сокровищ и играла с ними.

Вытащив маленькую железную пагоду, она обнаружила, что она полностью потеряла свою обычную ауру и стала похожа на обычный предмет, так что, думаю, здесь она тоже потерпела неудачу.

Принимая маленький колокольчик, который мог сломать Мастера и Садако и трясти его, она на самом деле даже не могла слышать колокольчик.

Несколько раз она странно сильно тряслась, и звука действительно не было вообще, даже крошечного.

Она вытащила семь хрустальных камней и установила формирование духа, собирающего на

земле, и, конечно, она не могла вытянуть ни одной ауры.

Она начала понимать, что, возможно, случайно вторглась в совершенно другое пространство.

Один из них оказался в ловушке в межпространственном пространстве.

Это просто не могло быть исправлено ни одним из заклинаний, которые она обычно выучила.

Раздраженная, она вытащила деревянную коробку с пентаграммой, в которой когда-то находилась карта, увидела пентаграмму и вдруг подумала о сломанном слове, которому Мастер научил ее в тот день разбивать пентаграмму.

Так же она вытащила киноварь и неисправные из мешка, и с удачей и концентрацией, она написала большой сломанный персонаж в пустоту.

Не сработало!

Казалось, что японская техника инь-ян до сих пор не может взломать это пространство.

"Молодой господин племянник".

Старший дядя на противоположном фонарном столбе продолжал манить руку в неземной манере.

Ян Цзымэй нарисовал в руке большую кисть и безжалостно нарисовал душераздирающее заклинание .....

На этот раз он действительно вступил в силу!

Дядя Шифу внезапно исчез.

Уличный фонарь перед ним тоже исчез.

Только черная кошка внезапно свернулась недалеко, с парой больших, слегка темно-зеленых глаз, глядя на нее, как бы видеть сквозь свою душу.

В этом мире Ян Цзымэй всегда чувствовал, что глаза кошачьей звезды люди были самыми страшными, как духи-призраки, укрывающие неизвестные духовные силы.

Тем не менее, в этот момент она не боялась, всегда было существо, которое также вторглось в это пространство, давая ей ощущение нахождения организации.

"Мяу".

Черная кошка мурлыкала, ее голос был особенно четким и отдаленным в этом тихом переулке .....

Ян Цзымэй пытался подойти к нему.

Черная кошка также встала и подошла к ней .....

Мужчина и кошка познакомились.

Чувствуя дыхание черной кошки перед ней, глядя на ее большие, чернильно-светлые глаза, Ян

Цзымэй в ужасе сердце внезапно поселилось.

<http://tl.rulate.ru/book/40827/1258870>