

Мастер первой женской фазы

Что, черт возьми, происходит с этим?

Очевидно, что кто-то прыгает наружу, как получилось, что кто-то опять прыгает внутрь?

Почему она не могла снова выпрыгнуть, когда ясно видела нормальный пейзаж и людей снаружи?

Сердце забилося в груди, и ей захотелось немного задохнуться.

Она сделала глубокий вдох, пытаясь успокоиться и успокоиться.

Ян Цзымэй успокоила свой разум и попыталась снова прыгнуть на стену.

Вместо того, чтобы спрыгнуть вниз, она медитировала и внимательно наблюдала за окружающим пейзажем, и обнаружила, что все в порядке.

Оглядываясь на эту сторону переулка и другой забор, это было все еще нормально.

На этот раз в переулок пришел человек.

Она нервно смотрела, наблюдая за тем, как мужчина прошел мимо странного света, а затем постепенно исчезла в конце переулка, прежде чем появилась на другой угловой дороге.

Что происходило?

Как она могла застрять здесь, когда все остальные выходили нормально?

В это время другая пожилая женщина выбрасывала мусор за забор у своих ног.

"Тётушка-тетушка".

Она торопливо закричала, пытаясь получить представление о контакте с внешним миром.

Пожилая женщина, которая была явно не более чем в метре от нее и которая громко кричала, игнорировала ее, ведя себя так, как будто она вообще не слышала ее криков.

"Тётушка-тетушка".

Ян Цзымэй пытался позвонить.

Тетя присматривала за тем, как выносила мусор.

Ян Цзымэй встретила свой взгляд.

Но, как ни странно, тетя посмотрела на стену, как будто не видела ее, и с сожалением отвернулась.

"Тётушка-тетушка".

Ян Цзымэй был на грани слез, яростно звал.

Пожилая женщина не повернулась.

Стремясь наверстать упущенное, Ян Цзымэй тоже прыгнула, а потом поняла, что все еще находится под уличным фонарем в переулке.

Что, черт возьми, происходит?

Он существовал в другом канале, как призрак?

Да, призраки!

Она также начала рисовать заклинания в пустоте.

Для нее призраки были друзьями, так что, может быть, они могли бы вывести ее из этого адского места.

Однако после того, как она нарисовала талисман и прочитала заклинание на некоторое время, в поле ее зрения не оказалось ни одного призрака, кроме дяди, который все еще махал ей рукой механически.

Они также, похоже, исчезли в воздухе.

Если бы это было нормально, она смогла бы привлечь, по крайней мере, десять или восемь призраков, как только она прочитала заклинание призыва.

Может быть, заклинание и здесь провалилось?

Пока Клэри думала об этом, в переулок вошел другой мужчина, который выглядел пьяным, криво ходил и говорил пьяным.

Ян Цзымэй подошел к нему и громко крикнул: "Старший брат".

Пьяный мужчина не ответил, просто посмотрел в сторону, в которой она подозрительно находилась, затем потер голову и пробормотал: "Я пьян? Почему мне кажется, что я слышал, как кто-то звонил?"

"Старший брат, это я тебе звоню".

Ян Цзымэй подошел немного ближе и протянул руку, чтобы похлопать его по плечу.

Кто знал, что рука явно похлопывала по плечу этого пьяницы, но казалось, что она похлопывала по воздуху, падая прямо вниз по телу пьяницы.

Странно, может быть, дядя был духом без содержания?

Нет, под каким бы углом вы на него не смотрели, он живой человек, и вы даже можете почувствовать, как из его рта исходит грязный запах алкоголя.

Как он может быть несущественным духом?

Она действительно протянула руку помощи, чтобы снова похлопать пьяницу, и результат остался прежним.

Затем она была шокирована, обнаружив, что пьяный мужчина, похоже, проходил сквозь ее тело и продолжал идти дальше.

И она совсем не почувствовала удара.

Её сердце замерло от удара

Она превратилась в привидение? Пустота была ее собственная?

<http://tl.rulate.ru/book/40827/1254257>