

первая женщина-физиономка

"Девочка, здесь только что закончили, здесь беспорядок, просто посиди где-нибудь и я все уберу." Хозяин посмотрел на беспорядок и был беспомощен.

"Хмм."

Ян Цзымэй сел на один из стульев, но обнаружил, что мебель здесь на самом деле была сделана из драгоценного дерева Хуанхуани, и она все еще излучала слабый запах старины, внимательно присматриваясь, на самом деле это была мебель из династий Мин и Цин.

Хуанхуани в основном производится в китайской провинции Хайнань, древесина степени известности уступает только палисандровому дереву, потому что древесина Хуанхуани чрезвычайно стабильна, независимо от жары и холода не деформируется, не трескается, не сгибается, имеют определенную прочность, подходят для всех видов фигурной мебели, таких как три изогнутые ноги, кривизна очень большая, только Хуанхуани может сделать, другие леса сложнее, чтобы компетентные.

Хуанхуали является основным Мин и Цин династии лиственных пород дерева мебель с деревом, из-за его цвета желтого Рун, материал, тонкий, мягкая текстура, секрция аромата и очень любят мастера династии Мин и Цин.

Мебель Phellodendron является выдающейся, независимо от того, с точки зрения художественной эстетики, или с точки зрения искусствования безупречна, можно назвать мировым мебельным искусством в сокровище. Дерево Huanghuali не тихий, не шумный, текстура, как проточная вода, или скрытые или сейчас, фурункул на круглые, как деньги, узор, как "лицо призрака" является особенно ценным.

Желтый палисандр из-за чрезмерной вырубki при династиях Мин и Цин, стал очень редким, даже можно сказать частоту исчезновения.

Цена на жемчуг сейчас эквивалентна цене на золото, а династии Мин и Цин, дороже золота.

Каждый предмет мебели Хуанхуани может принести астрономическую цену на рынке.

Ян Цзымэй действительно не ожидал, что внутри такого старинного особняка, как этот, был целый набор мебели Huanghuali, он был очень богат.

"Дядя, вся твоя мебель передана от твоих предков, верно?" Ян Цзымэй спросил.

"Да, мебель была там с тех пор, как я помню". Что? Ты тоже видишь ценность этой мебели, девочка?" Хозяин повернул назад.

"Ну, это все дорогие желтые груши, ты знаешь эту ценность?" Ян Цзымэй спросил.

"Я знаю, на днях был кто-то, кто хотел купить весь мой комплект мебели за десять миллионов долларов, но это от моих предков, так что никакой суммы денег не купишь".

Десять миллионов?

Ян Цзы Мэй улыбнулся, на сегодняшнем аукционе кто-то также выставил на торги стул треугольника династии Мин в Хуанхуани, и его стоимость уже превысила два миллиона.

Весь этот комплект стоил как минимум сотни миллионов.

Было бы так здорово, если бы этот старинный особняк в собственном доме мог иметь комплект такой стильной мебели хуанхуани.

"Дядя, за 100 миллионов и чтобы помочь тебе решить проблему с призраками, ты можешь продать эту мебель исключительно мне?" Ян Цзымэй не мог не спросить.

"Один... сто миллионов?"

Семья хозяина, хотя всегда была относительно обеспеченной, не была богатой, и все равно была шокирована, когда услышала цену, а язык у него был слишком острый, чтобы просить.

"Ну, 100 миллионов, а также подарок для решения проблемы с призраками".

Ян Цзымэй кивнул, его глаза вдруг упали на главный зал, что безкорневой столб, нашел немного другой, а затем посмотрел вверх, обнаружил, что крыша на самом деле пятиугольный узор.

Если присмотреться, то это было смутное состояние пентаграммы, но у него не было той же границы пентаграммы, которая была видна на могиле предков семьи Юэ в прошлый раз.

Должно быть, он был уничтожен!

Если присмотреться, то в центре пятиконечной звезды, покрытой под ней, появилось и просочилось в окрестности множество Инь Фьенд Ци.

Очевидно, что изначальные пять столбов, которые образовали эту пятиконечную звездную границу, должны были иметь дело с Инь и Злой Ци внизу.

Что это был за странный узор фэн-шуй?

<http://tl.rulate.ru/book/40827/1024174>