

первая женщина-физиономка

Вообще говоря, в доме янов, населенном живыми, должны быть ворота, обращенные на юг, чтобы люди, живущие внутри, могли поглощать достаточно энергии янов.

Однако на северо-восток открываются ворота этого дома, которому, похоже, не менее ста лет.

Этот северо-восток - ориентация так называемых "призрачных ворот" в геомантии.

Только особняки, населенные мертвыми, будут открыты в направлении северо-восточных ворот-призраков.

Затем она посмотрела на окружающую местность, левая сторона высокой горы похожа на закрепившегося длинного дракона, а задняя дорога имеет тигровидный курган, который соответствует форме дракона и тигра, упомянутой в Формозанской школе геомантии, и является поистине иньским домом фэн-шуй.

Довольно странно, что в таком месте построили большой особняк.

"Давайте подойдем и посмотрим".

Ян Цзымэй сказал Снежному озеру.

Снежное озеро знало, что ее профессиональная болезнь вернулась, и, не говоря уже о многом, она снова превратилась в лису и прыгнула в объятия.

Ян Цзымэй подошел к двери этого особняка, почувствовав, что инь и ярость усиливаются еще больше.

Дверь была открыта, и, выглянув наружу, она обнаружила, что внутри на самом деле находится додзё, в котором несколько даосских священников совершают магические ритуалы для изгнания демонов.

Видя этих даосских священников, Ян Цзымэй не мог не посмеяться.

Они были просто фальшивыми даосскими священниками без магической силы, и заклинания, которые они произносили, были не заклинаниями, а бессмыслицей, которая вообще ничего не делала, чтобы прогнать эту инь и злую энергию.

Напротив, Инь Фьенд Ци под домом был еще сильнее, даже заваривал ярость, которая хотела выплеснуться наружу.

Только посмотрите на волнение!

Конечно, через некоторое время предметы в этом додзё начали шелестеть и беспорядок, свечи задулись черными, а желтые шелковые ткани задулись.

Жрецы этих практик чувствовали порыв мрака, как будто кто-то постоянно рвал на их тела.

Они были настолько напуганы, что без разбору засовывали мечи из персикового дерева в свои руки.

Кто знал, что мечи из персикового дерева тоже внезапно разбились без видимой причины?

.....

"Призрак".

Фальшивые священники в страхе бросили все, что у них было в руках, и бежали с позором, садись в фургон, в который они приехали.

Хозяин дома пришел за ними и закричал: "Дауист, дауист, что с тобой случилось?".

"Твой особняк действительно преследует, прости нас, мы ничего не можем поделать, мы уезжаем."

Фургон уехал в спешке.

"Если есть призрак, ты здесь, чтобы поймать его."

Хозяин закричал.

"Поумней в другой раз, мы фальшивые священники и лжецы!"

Священник в фургоне высунул голову и закричал.

.....

Ян Цзымэй:

Эти жулики были достаточно откровенны, и Ян Цзымэй был так полон ими.

Хозяин проклял смиренно, просто хотел развернуться и войти в дом, но нашел Yang Zimei на стороне дома, потрясен, отступил на несколько шагов.

При более внимательном рассмотрении, он обнаружил, что она была не более чем симпатичная девушка, и что сердце было уверено в себе, спрашивая в замешательстве: "Девушка, кто ты? Почему ты здесь посреди ночи?"

"Я настоящий фазер!"

Ян Цзымэй открыл свой голос: "Как раз сейчас я проходил мимо этого места и нашел облако мрака и почувствовал себя подозрительно, так что я подошел посмотреть".

"Фазовый мастер?"

Хозяин смотрел на нее вверх и вниз, видя ее в своем симпатичном маленьком платье, как принцесса на какой-то вечеринке, как она может быть физиономиком?

"Девочка, не обманывай меня, я до смерти переживаю, как видишь, даже те даосские священники, которых я специально наняла, сказали, что они лжецы, зачем тебе в таком юном возрасте выходить, чтобы обманывать или угощать?"

Хозяин горько улыбнулся и сказал ей: "Если тебе срочно нужны деньги, я могу одолжить их тебе".

Ян Цзымэй посмотрел на его лицо и обнаружил, что его предыдущее состояние было чрезвычайно хорошим, только то, что он недавно был окутан каким-то негативным злом.

<http://tl.rulate.ru/book/40827/1023274>