

первая женщина-физиономка

Ян Цзымэй вывез Снежное озеро и направился прямо в магазин одежды Ся Мо.

Мать Ся уже ждала внутри, как и Ся Мо.

"Зимей!"

Как только Ся Мо увидела Ян Цзымэй, она подлетела и схватила за руку: "Мертвец, где ты был последние несколько дней? Ты даже не ходишь на занятия, ты скучал по мне."

"Вернувшись в страну, что ты здесь делаешь, Саммерс?" Ян Цзымэй также был очень рад видеть Ся Мо.

"Моя мама сказала, что ты приедешь, так что я приехал, иначе я не знаю, где тебя встретить". Ся Мо.

"Готовлюсь вернуться в школу в понедельник."

"Кстати, второй инсценировочный тест начнется снова в следующий понедельник, вы должны вернуться, чтобы пройти тест и выиграть первое место хаха." Ся Мо проинструктировала.

"Еще один экзамен?" Она все еще была немного счастлива, когда получила первое место на первом инсценировочном экзамене, но теперь у нее опять не было чувства к экзамену, а что касается этого рейтинга, то ей было все равно.

"Да, этот инсценировочный экзамен все еще важен, это предварительный тест, все места основаны на промежуточных, вы можете прийти, иначе, когда придет время настоящего промежуточного экзамена, будет плохо, если вы не сможете прикоснуться к своему месту." Саммерс.

"Хорошо".

Глаза Ся Мо упали на Снежное озеро, которое преследовало ее, и ее глаза сразу же засияли: "Это ваша домашняя собака? Это так мило, что я хочу потрогать".

Она присела на корточки и просто хотела дотронуться до него, Снежное озеро совершило прыжок и прыгнуло в объятия Ян Цзымэй, не давая ей дотронуться до него.

Ян Цзымэй извинился и сказал Ся Мо: "Он не любит, когда его трогают, если хочешь, просто посмотри на него".

"Ооо".

Нацуми мурлыкала губами от разочарования, но больше не тянулась, просто с нежностью смотрела на заснеженное озеро, планируя заполучить одного из этих симпатичных щеночков сама.

"Малышка Мэй, иди сюда и примерь платье."

Сяомуй принес набор белых маленьких платьев и позвал Ян Цзымэй.

Это маленькое платье, все еще придерживающееся дизайнерской простой концепции, кружевной бюстгалтер, чистый белый атлас, тайно вышитый лепестками белых роз, черный

толстый шелковый пояс на талии, случайно завязанный с большим бантом на левой талии.

"Какое красивое маленькое платье!"

Ся Мо увидел его и воскликнул: "Цзы Мэй будет отлично в нем смотреться".

"Она приспособлена к ней сама по себе!"

Мать Ся улыбнулась и передала одежду Ян Цзымэй: "Давай, иди и примерь ее".

"Спасибо, тетя".

Ян Цзымэй взял одежду и вошел в примерочную, переодевшись в это маленькое платьице, которое идеально подходило и было удобно носить.

Она вышла, и зажглись глаза Матери Ся и остальных.

"Вау, это действительно очень красиво, о, плывущее и подвижное." Ся Мо восклицала вокруг нее.

Ян Цзымэй посмотрела на себя в зеркало и была очень довольна.

Одежда была тщательно сделана, полностью подчеркивая особенности ее собственного темперамента тела, давая ей иллюзию быть принцессой на долю секунды.

"Обувь".

Ся Му принёс пару каблучков средней высоты со стразами чёрного цвета и таким же простым дизайном для одежды Ян Цзымэй.

Она выглядела еще более элегантно в обуви.

"Ну, орнаменты неправильно носят."

Ся Му посмотрела на затонувшую черную персиковую бляшку, висящую на ее груди, и на нефритовый кусок, к которому была прикреплена душа Маленькой Тысячи, и покачала головой: "Когда придет время, лучше всего, чтобы на шее не было никаких украшений, если только не жемчуг".

Ян Цзымэй протянул руку помощи и прикоснулся к медальону из персикового дерева и куску нефрита "Маленькая тысяча".

Маленькая Тысяча не была счастлива: "Сестра, ты не можешь бросить меня, несмотря ни на что, я буду рядом с тобой"!

Душа Маленькой Тысячи полагалась на свое дыхание, чтобы отрастить свою ауру, и она, естественно, не позволяла этому просто так уйти от нее.