

[666]

Сюэр, пожалуйста, не показывайся больше.]

Младший брат, тебе нужен ток. Пожалуйста, позволь мне разрядить тебя!

"Если для тебя это нормально, то и для неё тоже. У неё много власти.

[Нинг - Повелитель Молний?]

Я вдруг подумал о подмигивающем лице Зиксии в фильме.]

[Есть фотография.]

Я был ошеломлен этим выстрелом много раз.]

[Почему я думаю о короле, который так силен с электричеством и прочим...]

Заткнись! Ты мерзкий человек!]

[Трава!] Чёрт возьми! Не порть наши прекрасные иллюзии!

Я убью тебя! Я убью тебя, блядь! Скульптура из песка! (африканский социальный ребенок)]

Всплывающий экран был разделен, и было много листовых патрулей, которые не могли понять, что это значит.

Но одно можно сказать наверняка, миллионы зрителей не верят в то, что он может создавать вещи.

Йе Патруль понял это.

Ранее он проявлял силу, но современные люди крестились в различных романах и фильмах, и их внутреннее ожидание бессмертной системы власти уже прорвалось сквозь небо.

По мнению этих людей, все создатели были на уровне богов.

Второе царство увековечения хочет создавать вещи, или немного встать на сторону.

Йе Пат загадочно улыбнулся: "Давай подождем и посмотрим".

Сказав это, он понял, в каком направлении двигаться дальше.

Он осмотрел это место и знал окрестности, как свои пять пальцев.

Пройдя некоторое время пешком, он увидел дом, появившийся в горном массиве, с дымом, поднимающимся из крышного дымохода.

После того, как подошел патруль Ye Patrol, он нашел темнокожего, морщинистого старика, курящего в огороженном дворе.

Это не сигарета, а длинная старомодная трубка.

Йе Патруль закричал: "Сэр, я турист, я заблудился, могу я поужинать у вас?"

Старик был ошеломлен и повернул голову к входной двери -

Молодой человек, чей взгляд заставил его замолчать, встретил его с улыбкой.

Старик подошел и открыл дверь, сбив с толку: "Пост-маленький, наше место не знаменито и не живописно, горы и реки обычны. Зачем ты сюда едешь?"

"Ты не знаешь, во что ввязываешься.

Что это за вид? Ты слишком многого от меня просишь, старик.]

[Пьяный]

Мы живем на свалке в глазах старика.

Ручей в моем старом доме превратился в вонючий водосток, а река до сих пор покрыта зеленым слоем, кто знает что, я что-то сказал?

[Бла сказал, мое сердце так устало.]

Это можно было увидеть из всплывающего окна, старик чувствовал, что среднестатистический пейзаж - редкая красота в глазах многих людей.

Ye Patrol: "Твой старик думает, что пейзажи средние, потому что ты видел их десятилетиями и привык к пейзажам здесь."

Такой первый посетитель, как я, находит его очень красивым.

Кроме того, разве туризм не предполагает посещение места, откуда вы устали жить, до того места, где другие устали жить?".

Старик покачал головой: "Молодые люди просто любят тратить деньги без разбора, отложите их в сторону, я говорю: а, все равно надо экономить, экономить, чтобы купить дом и жениться на жене, не бегать без разбора...".

Бла-бла-бла много говорил.

[Ведущий женится на жене и тратит деньги?]

"Те, кто хочет жениться на якорь, могут выстроиться в очередь от реки Хуанпу к реке Янцзы!

Я ничего не смогу с этим поделать, но я ничего не смогу с этим поделать.

[Богатая женщина смотрит на меня!

Я вижу богатую женщину? Нет, это мое будущее.

Чушь собачья! Очевидно, что это мое будущее!

Я нажал на него, и профиль парня был мужской.]

[Мужчина на мужчине.]

[illegible]

Я тоже парень, но я симпатичная девушка.]

Я не верю тебе, если только ты не пришлешь мне фотографию.

[Посылаешь фото и веришь в это?] Не боишься большого женского мужчину?]

"Ты знаешь, о чем мы говорим, Нелли?"

Как вам не стыдно! Убирайся!

Старик явно принадлежит к традиции мышления, а мышление...

Мужчины должны работать, зарабатывать деньги, экономить, покупать дом и жениться на жене.

Йе Пат знал, что старикам, которые были старше, нравилось много ворчать, потому что их детей не было рядом, так что не было никакого нетерпения.

Он улыбнулся и сказал: "Старик, не волнуйся об этом, я не волнуюсь о том, чтобы жениться на жене".

Старик посмотрел на него вверх и вниз, взял две затяжки сигареты и кивнул: "Так, я не видел такого красивого молодого человека, как ты, за десять миль и восемь деревень, это... Внешний вид порока должен быть довольно привлекательным для молодых девушек".

В этот момент из дома вышел мужчина средних лет в возрасте около тридцати лет.

Статус мужчины крепкий и слегка темноватый, но, к сожалению, брюки на правой ноге пустые.

Он прислонился к своим костылям и подошел ко двору, любопытно: "А, папа, это?"

Старик случайно сказал: "Потерянные туристы, приходите к нам домой поесть".

"Хаха, добро пожаловать". Мужчина средних лет засмеялся и смело сказал: "С тех пор, как я помню, ты первый странный гость, пришедший ко мне домой на ужин".

Сказав это, он повернул голову и закричал матери, которая готовила на кухне: "А, мама, у нас гость, приготовь еще два блюда".

Звук переворачивания сопровождался звуком смеха изнутри дома: "Хорошая улыбка".

Человек средних лет отложил трость в сторону, и они втроем сели за каменный стол во дворе на каменной скамейке, чтобы поболтать.

Йе Пат посмотрел на стол, обдумал свои слова и спросил мужчину средних лет по имени Сонг Хе: "Старый брат, твоя нога..."

Основным направлением деятельности компании является предоставление широкого спектра услуг и продуктов для населения.

Это также хорошая идея иметь новый веб-сайт, так как это хорошее место для начала", - сказал он.

Чтобы избежать ухудшения состояния, его пришлось ампутировать".

"Фу..." старый курильщик вздохнул, выкурив знойную сигарету.

Сон Хёк посоветовал: "Папа, не надо вздыхать".

Я почти выздоровел, и через некоторое время наступит моя очередь подогнуть протез ноги и приспособиться к тому, чтобы снова иметь возможность ходить на двух ногах некоторое время.

В общем, одна нога на две жизни, кровная прибыль, а не потеря".

Старик открыл рот, чтобы что-то сказать, затем вздохнул и продолжил курить.

Через некоторое время еда была подана.

Атмосфера на банкете была расслабленной, и были разговоры и смех.

После окончания еды Ye Patrol вытер ему рот: "Спасибо за гостеприимство, но я не могу съесть вашу еду бесплатно".

Песня Хе смеялась: "Старый брат, это уже слишком, что это за эпоха, кто до сих пор пропускает эту еду? Ты заблудился и голоден, давай поужинаем вместе, это мелочь для нас, не нужно принимать это близко к сердцу".

Глаза старика выстрелили: "Ты будешь смотреть на нас свысока, если заплатишь! Иди и поспрашивай, мое старое имя Сонг знаменито, а несколько лет назад я даже купил в городе коммерческий дом, неплохой!"

Старуха помахала рукой в Ye Patrol: "Нет, нет, мы не из тех людей, которые любят деньги".

Йе Патруль указал на валун недалеко: "Вы, ребята, смотрите".

Семья из трех человек посмотрела в сторону валуна, и Йе Пат щелкнул пальцем.

"Свуш!"

"Бум!"

Острая золотая аура прорвалась сквозь воздух и напрямую взорвала большой камень резервуара с водой на куски.

Точно так же, как трое из них были ошеломлены, Йе Пат появился без предупреждения в правой руке, "All Souls Painted World Brush" (Кисть "Все души нарисовали мир").

С лихим поворотом кисти: "Честно говоря, я бессмертный практикующий".

Я не дам вам денег, ребята, но я отправлю Сонг Хе старому брату ногу".

<http://tl.rulate.ru/book/40796/936316>