Йе Пат смотрел на квадратную сцену.

Не говоря уже о том, что молодой ведущий очень хорошо умеет принимать гостей, при этом дико намекая на то, что зрители имели отношение к сегодняшнему событию, одновременно энергично рекламируя его торговцам.

С мыслью, Йе Пат направил водяного дракона на землю.

Толстый водяной дракон длиной 10 метров в талии меандрировал и плавал, подвешенный над сценой.

Расстояние было слишком близко, как будто оно было в пределах досягаемости!

Шум толпы, мобильный телефон "щелкните щелчком мыши" звучит еще более интенсивно.

Хозяева были невероятно взволнованы, чувствуя, что после этого их слава взорвется, и не будет преувеличением даже иметь "Хозяина Дракона".

С трюками, славой и трафиком в их работе был бы бесконечный поток денег!

Он председательствовал на этом мероприятии с еще большим энтузиазмом, выкрикивая пропагандистские лозунги, потрясшие небеса.

Внезапно, висячий водяной дракон проклял хозяина: "Что ты говоришь о себе, мама?"

Хозяин похож на шарлатанскую утку, которую задушили в шее.

Водяной дракон все еще может говорить?

Сбился с толку.

Он не только запутался, но и зритель на сцене.

Водяной дракон насмехался: "Оставь безумные намёки, безумная рыбалка, рыба на крючке, но ты, мама, ушла, оно того стоит?"

Ведущий пришел в себя и был настолько напуган, что его лицо было бледным, а пряди дрожали, не осмеливаясь двигаться.

Зрители посмотрели друг на друга и снова взволновались.

"Этот водяной дракон играл в "ЛОЛ"?"

"У меня было такое же чувство, и когда я открыл рот, у него был внутренний аромат."

"Я ищу водяного дракона - такого продавца, который может его сделать? Значит, здесь полки для рыбалки".

"Фишеры, за то, чтобы мама покупала еду, она поднимется!"

"Нежелательно создавать маму из ничего".

.....

Узнав, что его играют, сцена превратилась в большую ароматическую сцену.

Лицо Йе Патруля было равнодушным, дистанционно наблюдая за сценой.

Постороннее движение было нормальным, и этот феномен присутствовал во всех сферах жизни.

Но поведение хозяина, захватывающего трафик, или даже приписывающего ему заслуги, было отвратительным.

Если бы никто не вмешался, чтобы объяснить источник появления водяного дракона, то появление водяного дракона стало бы его заслугой.

Это ничем не отличается от слухов!

Водяной дракон над сценой бушевал: "Убирайся отсюда! Или я тебя съем!"

Сказал рык, колыхающееся тело, сделанное из жидкой воды, выглядело жестоким!

Хозяин сидел на заднице на сцене в испуганных ногах, крича и ползая.

Когда зрители увидели, что Водяной дракон разозлился, они также испугались и отступили назад.

Водяной дракон повернулся посмотреть на группу и стонал зубами, чтобы показать "добрую" улыбку: "Все без паники, если вы хотите знать правду, вы можете обратить внимание на якорь станции В Сюй Сянь, живой номер...".

"666666666

Сюэр, хватит выпендриваться!

[Ты настолько пьян, что не забываешь давать рекламу.]

[Хахахахахахаха, я буду смеяться над головой.]

[Ведущий Сюй Сиань, онлайн-прокер.]

[Сильные деловые навыки.]

[Строго говоря, предлагаю, чтобы Би-стейшн дал якорю медаль за лучший продавец года.]

Ye Пат махнул правой рукой, чтобы отозвать свою духовную силу, водяной дракон не смог соединиться и сформироваться, мгновенно превратившись в лужу чистой воды, падающую на сцену, смачивая сцену красной дорожкой.

Он сделал шаг вперед, мерцая как будто на расстоянии нескольких метров.

Еще один шаг, прямо через автобус на такое большое расстояние, через несколько шагов после выхода из квадрата.

Во время общения с живой аудиторией, "Йе Патруль" шел вперед.

Проходя мимо парка, он нашел много голубей на поляне.

Стая голубей клевала что-то на земле, не боясь людей, и не улетела, когда увидела приближающихся людей, видимо, они привыкли жить здесь круглый год.

Йе Пат сказал собравшимся: "Только что мы продемонстрировали свою способность контролировать мир.

На самом деле, вещи, которые могут контролироваться царством самонаведения, далеки от этого.

По сравнению с Трансцендентным Царством, Царство Возвращения домой не только физически сильнее, но и обладает более сильным духом, и более сильной душой.

Сила души означает, что я могу манипулировать как духовной энергией своего тела, так и

духовной энергией мира с точностью до мелочей в большом масштабе.

Например..."

Ye Patrol растоптал его правую ногу, и большое количество хлебных крошек всплыло с земли, оставаясь на коленях высоко и низко в воздухе, а затем одновременно превратилось в зеленую гриву, поднимающуюся в небо.

Маленькая зеленая грива тащила зубочистку толстой рукой с длинным хвостовым фонарем, словно группа улучшенной версии светлячков, летящих в воздухе.

Сотни клевавших черных голубей на земле "ворковали и ворковали", "трепетали" и пошатывались, чтобы съесть "стримеры", которые летали в воздухе.

Эти хлебные крошки были наполнены духовной энергией Ye Patrol и были великим тоником для любого существа.

Когда голуби когда-нибудь ели такую вкусную еду?

Я никогда не видел ничего подобного!

Это безумие!

Стая черных голубей отчаянно хлопает крыльями в воздухе, туда-сюда, вверх-вниз ВАВА, гоняясь за хвостовыми легкими крошками, похожими на светлячков.

Но они не могут догнать!

Вкусы якоря изменились. Он перешел от растления маленьких девочек к растлению голубей.]

Будь мужчиной!

Почему эти голуби такие послушные? В погоне за этими штуками?]

[Что-то из бессмертного культиватора должно быть хорошим!]

Полагаю, это человеческий эквивалент обновлённого фулл-хауса для голубей?

"Встань на колени и попроси объяснений.

Йе Патруль улыбнулся: "На самом деле все очень просто, эти хлебные крошки содержат духовную энергию".

Когда дело дойдет до этого, многие зрители наверняка будут в замешательстве.

Поскольку земля полна духовной энергии, почему на земле нет духа?

Не говоря уже о том, что духовные предметы культивируются в сущности, по крайней мере, должна быть какая-то разновидность духовных фруктов, духовных деревьев и так далее.

На самом деле, это не так, рейки - это своего рода энергия, не только в каждом уголке Вселенной, но и в цветах, растениях и деревьях внутри мира, но эта энергия не может быть усвоена миром.

Мы можем понять, как подобрать банковскую карту на предъявителя на миллиард, с паролем на любые потраченные деньги, ни один пароль не может смотреть только на жадного, сухого беспокойства.

Обычные люди не могут использовать энергию без пароля, но у бессмертных есть методы культивирования, и их методы культивирования эквивалентны "паролям".

Поэтому без метода культивирования, даже если аура пропитана всем, это было бесполезно.

Невозможно отточить и использовать ауру, эти ауры могут вырваться снова только после того, как все распадется".

После паузы Ye Pat посмотрел на стадо черных голубей, гоняющихся за зеленым светом в небе: "После того, как культиватор оттачивает ауру, природа ауры меняется.

Эта изысканная аура может быть поглощена человеческим телом, а также животными.

Даже насекомые, цветы, растения, деревья и все, что находится на небе и на земле, могут это впитать.

Все, что поглощает эту ауру, может принести большую пользу.

Меньше укрепляет тело, больше продлевает жизнь.

Кстати, душа царства самонаведения мощна, а многолинейная манипуляция - это нечто гораздо большее".

Ye Пат распространил свою технику, чтобы мобилизовать духовную энергию неба и земли.

В доли секунды в окружающей пустоте медленно появился золотой летающий меч длиной до пальца.

Бунт стаи голубей заставил людей обратить внимание и собраться здесь, не ожидая приехать и увидеть еще более шокирующую сцену!

Случайным щелчком правой руки Ye Pat сотни золотых летающих мечей взлетели в небо! Поднимите сотню голубей!

Под его точным контролем летучий меч, запертый на черном голубе, отрубил хвостовое перо.

Сотни черных перьев пролились с неба.

Я был так удивлен. Я думал, что якорь убьет его.

Вообще-то, голубиные яйца довольно вкусные.

[Голубиные яйца? Это перепелиное яйцо, о котором ты говоришь!]

Ух ты, много голубиных волос.

[?

Там было что-то. Что-то прошло мимо.

Кто-то был за рулем?

http://tl.rulate.ru/book/40796/932289