

Глава 210. Незачем девице ехать с нами!

На самом деле Чэн Му заподозрил, что что-то не так, как только лимузин въехал в поместье.

Сейчас в его голове уже был полный кавардак. Пытаясь привести мысли в порядок, Чэн Му не прислушивался, что Чэн Цзюань говорил людям в зале.

К тому времени, как он немного взял себя в руки, Чэн Цзюань уже встал и исчез в боковом коридоре.

Чэн Шуй не ушел вместе с ним. Он подождал, пока Чэн Цзюань скроется из виду, прежде чем повернуться боком и указать на Чэн Му предводителям Залов и командирам отдельных команд.

- Это Чэн Му, прошу любить и жаловать, - просто представил он его, потом снова взглянул на Чэн Му, немного подумал и пояснил: - Здесь собрались руководители Дворца. Это Мастер Ду из Зала безопасности, это Мастер Чжоу из Зала закупок, а это Мастер Юань из Зала внешней торговли... - Он представил ему не всех присутствующих, а только самых главных.

С того момента, как Чэн Му вошел, все в зале оценивающе смотрели на него. В конце концов, мало найдется людей, которые могут стоять прямо рядом с Чэн Цзюанем.

Когда Чэн Шуй представил им молодого человека, эти закаленные бойцы не могли не отвести взглядов...

Все они были наслышаны о талантах из ближайшего окружения Чэн Цзюаня. Среди них Чэн Шуй и Чэн Хо были культиваторами ужасающего уровня, и Чэн Цзинь с Чэн Ту не намного уступали им по силе.

Только Чэн Му был исключением, и в организации его часто обсуждали между собой. Чэн Му был младшим братом Чэн Цзиня и состоял при Чэн Цзюане исключительно по просьбе Чэн Цзиня.

Хотя Чэн Му также прошел обучение наравне с остальными, он был не достаточно силен, чтобы быть зачисленным в Зал безопасности и занимать должность телохранителя.

Услышав его имя, Мастер Ду сразу потерял к нему интерес. Он почтительно кивнул Чэн Шую, а затем извинился и сказал, что ему нужно срочно уйти. За ним начали уходить и все остальные.

Мастер Чжоу ушел не сразу, он бросил взгляд на Чэн Шую, немного поразмыслил и спросил Ши Лимина:

- Сяо Ши, ты можешь пойти с нами на завтрашнюю миссию, чтобы оказать поддержку?

Силы Ши Лимина не достаточно, чтобы стать частью Зала безопасности, но в Зале закупок он считался одним из самых сильных бойцов.

Мастер Чжоу очень высоко ценил его.

Услышав вопрос своего Мастера, Ши Лимин ответил не сразу, сначала он вопросительно посмотрел на Чэн Шуя.

Чэн Цзюань только что выслушал его доклад, но почти ничего не сказал и не оставил никаких распоряжений.

Чэн Шуй некоторое время размышлял, а затем ответил на безмолвный вопрос Ши Лимина:

- Это будет зависеть от распоряжений мисс Цинь. Позже, во время ужина, ты можешь спросить ее, что она планирует делать завтра. Если она захочет остаться осмотреть поместье, то почему бы и нет? Здесь достаточно охраны.

Ши Лимин кивнул.

Все Мастера Залов очень занятые люди, и Мастер Чжоу не исключение. Условившись встретиться с Ши Лимином позже и поговорить об этом еще раз, он сразу ушел.

После того, как все покинули главный зал, Чэн Шуй холодно посмотрел на Чэн Му и сказал серьезным тоном:

- Чэн Му, поскольку шеф взял тебя сюда, ты должен соблюдать некоторые правила.

Чэн Му поднял глаза на Чэн Шуя, все еще немного ошарашенный происходящим.

- Это поместье алмазного короля, главы нашей организации, - неторопливо продолжал Чэн Шуй. - Ты наверняка уже слышал о короле алмазов, который контролирует мировую торговлю драгоценными камнями и является одним из главных боссов мафии. Так вот, это наш молодой старейшина Цзюань. Есть много сил, которые пытаются добраться до него, поэтому я хочу, чтобы здесь, на континенте М, ты не пытался превзойти самого себя, и я также надеюсь, что ты не совершишь ошибку. В противном случае, я не посмотрю, что ты младший брат Чэн Цзиня. Я лично отстраню тебя и отправлю домой.

Чэн Му был самым младшим культиватором воды, огня и земли. Он всего лишь молодой отпрыск семьи Чэн, и в другой ситуации никто из родственников не стал бы давить на него.

Но есть некоторые моменты, о которых Чэн Цзюань не говорил, и другие держали это в секрете.

Чэн Шуй не понимал, почему на этот раз Чэн Цзюань взял с собой Чэн Му, но поскольку Чэн Му был здесь, Чэн Шуй должен был просветить его.

- Ясно... - Чэн Му опустил голову.

Хотя он был тугодумом, он сразу предельно четко понял одно... Среди остальных братьев он, вероятно, последним узнал эту тайну.

Вот взять хотя бы Чэн Шуя... Они принадлежат к одному поколению, но все его так уважают в этой организации, в то время, как ему никто ничего не сказал о ней...

Впервые Чэн Му осознал ту огромную пропасть, которая пролежала между ними.

- Кроме того, начиная с сегодняшнего дня, ты сам должен понимать, что можно, а чего нельзя говорить Оуян Вэй, как бы она ни была дорога твоему сердцу. - Чэн Шуй тоже был занят делами, поэтому повернул голову и приказал Ши Лимину взять Чэн Му с собой, чтобы показать дорогу, а сам поспешно ушел.

Континент М, девять часов вечера.

Проснувшись, Цинь Жань немного полежала в кровати. В комнате никого не было, и приглушенный свет был очень мягким и теплым.

Вскоре девушка откинула одеяло и набросила на себя халат.

Комната была очень большой, не меньше ста квадратов, и здесь были все доступные развлечения: телевизор, стереосистема, полка с книгами и еще много чего. При этом комната выглядела просторной и не была перегружена вещами. Помимо горшка с цветком Линь Сыжать, на подоконнике стояли еще три горшка комнатных цветов с белоснежными лепестками.

Цинь Жань пошла в ванную, приняла душ, переделась в черный свитер и брюки, а затем вернулась в комнату.

Ее мобильный телефон, который она бросила на кровати, светился и отчаянно позванивал, сигналивая о новых сообщениях.

Янь Си снова, как безумный, забрасывал ее посланиями.

Цинь Жань проигнорировала его. Только после того, как она просушила волосы феном, она потянулась, взяла телефон, открыла сообщения и прокрутила их донизу.

Янь Си завалил ее криками отчаянья.

«Великая богиня, где песня, которую ты обещала закончить для меня в прошлый раз?»

«Великая богиня, ты забыла, о чем мы договорились в кафе?»

«Послезавтра я иду в студию звукозаписи. Вот скрин партитуры».

«Великая богиня?»

«Великая богиня??»

Законченная музыка – это не только основа главной темы музыкального произведения, но и аранжировка, которая придает основной теме плоть и кровь.

Человек, который может сочинять музыку, возможно, не сможет аранжировать музыку, но человек, который может аранжировать музыку, определенно сможет сочинять музыку.

Цинь Жань редко писала музыку для Янь Си, но она занималась аранжировкой всех его композиций.

Ее статус аранжировщика уровня бога был дан не только из-за качества ее музыки, но и из-за ее количества.

В Шанхае, когда они встретились лично, Цинь Жань условилась с Янь Си об этой договоренности, но после возвращения в Юньчэн произошло так много событий, что у нее все вылетело из головы.

Думая об этом, Цинь Жань невольно потерла лоб и сжала виски.

Она открыла картинку с нотами, которую прислал ей Янь Си. Это была мелодия, которую он сам написал. Небрежно стянув волосы в хвост, она прошлась взглядом по комнате, но не увидела ни бумаги, ни ручки.

Температура в ее комнате поддерживалась на уровне двадцати двух градусов, поэтому Цинь Жань не стала надевать пальто, а сразу открыла дверь, намереваясь пойти поискать, чем и на

чем можно писать.

У двери стояла в ожидании женщина лет сорока с добрыми глазами. Она поклонилась и сказала ей по-китайски:

- Мисс Цинь, молодой мастер Чэн в кабинете на третьем этаже. Я покажу вам дорогу туда.

Цинь Жань изначально вышла найти себе ручку и бумагу.

Услышав, что Чэн Цзюань находится в кабинете, она молча последовала за женщиной средних лет.

В кабинете всегда есть бумага и ручка, верно?

Кабинет на третьем этаже.

Чэн Цзюань сидел в кресле за большим письменным столом, выполненном в современном стиле. Он лениво откинулся на спинку и небрежно пролистывал какие-то документы.

Кроме него в огромном кабинете было не так много людей, только Чэн Шуй, Чэн Му, Ши Лимин и Мастер Ду.

Когда Цинь Жань вошла, Чэн Му без напоминаний сразу встал и направился вниз на кухню, чтобы принести для нее ужин.

У окна, по соседству со столом хозяина кабинета, по приказу Чэн Шуя недавно поставили небольшой красивый столик, на котором сейчас лежала одинокая стопка тетрадей.

Увидев, как в кабинет бесцеремонно заходит девушка, Мастер Ду был так ошеломлен, что замолчал на полуслове. Чэн Цзюань, опустив голову, просматривал документы, и Мастер Ду был не в состоянии разглядеть выражение его лица.

Поэтому Мастер Ду вопросительно посмотрел на Чэн Шуя и тихо спросил:

- Можно ли при мисс Цинь говорить о делах?

Отношение Чэн Шуя не изменилось.

- Можешь продолжать, - негромко ответил он.

Мастер Ду на мгновение опешил, удивленный до глубины души, но все же кивнул и снова заговорил:

- Семья Маас хочет перехватить следующую партию нашего товара, но мистер Чэн Хо пока не может найти ни данных, когда и где они нападут, ни сколько их будет. Кроме того, семья Маас уже давно сотрудничает с агентом Мэтью из Интерпола. Агент Мэтью - безжалостный полицейский, столько наших людей пострадало от его рук... - Мастер Ду нахмурился, когда сказал это.

Ни на кого не глядя, Цинь Жань сразу прошла к свободному столу, села, достала из ящика чистый лист бумаги и начала работать над мелодией, которую прислал ей Янь Си.

Перестроить аранжировку несложно. Альбом Янь Си в основном выдержан в лирическом стиле фолк-рока, а Цинь Жань в последнее время просто переполняло вдохновение.

- Мисс Цинь, может, сначала поужинаете? - Вернувшийся Чэн Му подошел и поставил поднос с едой на край ее стола.

Цинь Жань подняла ручку, сосредоточенно зачеркнула строчку из нот, и снова начала быстро записывать нотные знаки.

Она сидела, опустив голову, ее красивые глаза слегка сузились, и она выглядела полностью погруженной в работу.

- Не отвлекай меня! - Она нетерпеливо отмахнулась от Чэн Му.

Прежде чем Мастер Ду успел закончить докладывать об агенте Мэтью, Чэн Цзюань отодвинул свой стул, встал, и нетерпеливым движением бросил документы, которые держал в руке, на стол.

Затем он подошел к Цинь Жань, отобрал у нее ручку, забрал лист бумаги с нотами и постучал костяшками пальцев по столу.

Жестом он предложил ей сначала поесть.

Если бы это был кто-то другой, Цинь Жань определенно дала бы ему отпор, но сейчас она беспрекословно уступила.

Видя, что девушка послушно взялась за ужин, Чэн Цзюань сделал два шага назад, но не сел обратно за стол. Вместо этого он оперся локтем на высокую спинку кресла и лениво приказал:

- Продолжай.

Мастер Ду опустил глаза и больше не осмеливаясь смотреть в сторону Цинь Жань.

- У агента Мэтью много информации от тайных шпионов, и есть подозрение, что с ним сотрудничает мощный хакер...

Воспользовавшись тем, что Цинь Жань отвлеклась на еду, Ши Лимин тихо спросил ее о завтрашнем дне.

- Ты хочешь отлучиться, чтобы забрать товар? - уточнив, Цинь Жань сделала глоток чая. Она была очень элегантна, когда ела, но она старалась быстрее проглотить ужин, и ее тон был немного отвлеченным.

- Да, мисс Цинь, - почтительно подтвердил Ши Лимин.

Цинь Жань кивнула. Закончив есть, она поставила тарелки и положила палочки для еды обратно на поднос. Снова беря ручку и пододвигая ноты, она рассеянно сказала:

- Тогда тебе не нужно просить разрешения уйти, завтра я поеду вместе с тобой. Хочу посмотреть, как все происходит.

Чэн Шуй сказал Ши Лимину, что во Дворце нет места, куда эта мисс Цинь не могла бы пойти, и нет ничего, чего она не могла бы сделать.

Ши Лимин был умен, и он, несомненно, уже не сомневался в статусе Цинь Жань.

Услышав, что она собирается отправиться вместе с ними на миссию, он кивнул. Затем он неслышно вышел из кабинета и направился в башню к Мастеру Чжоу, чтобы сообщить об этом.

Мастер Чжоу обсуждал с несколькими капитанами вопросы, связанные с завтрашней миссией.

Услышав слова Ши Лимина, очень недовольный Мастер Чжоу просто так вскочил со стула и зло прищурил глаза.

- Незачем девице ехать с нами! Мы едем забрать товар, что ей там делать? В последнее время на континенте М очень неспокойно, и мы еще не знаем, что задумали наши враги или проклятый агент Мэтью со своими подручными. Если что-то случится в диких землях, кто позаботится о ней?

<http://tl.rulate.ru/book/40754/2413995>