

Глава 154. Он гениальный композитор

.

То, что сотрудник службы безопасности дал Сюй Яогуану было записями видеонаблюдения в указанный им период времени в коридоре.

Поскольку сегодня давали первый концерт сезона, весь зал ожидания за пределами гостиной был заполнен людьми.

Но дверь в комнату мастера Вэя так и не открылась.

Сюй Яогуан не спешил, он держал мышку и терпеливо просматривал видео, наполовину прислонившись к столу. Люди, которых он хотел увидеть на записи, рано или поздно выйдут из гостиной.

Пройдя по служебному коридору, старый мастер Вэй не сразу направился к своей машине. Вместо этого он остановился и позвонил Чэнь Шулань.

В это время Чэнь Шулань крепко заснула, поэтому трубку подняла медсестра и сказала ему, что пациентка спит.

Мастер Вэй нахмурился и, помимо выходки Цинь Юй, забеспокоился о состоянии здоровья Чэнь Шулань. Излишне говорить о важности бабушки для Цинь Жань, но эта старая женщина была госпитализирована еще в начале лета, и ее до сих пор не выписали.

Он все еще был погружен в глубокие раздумья, когда подошел и сел в машину.

- Дедушка, почему ты так долго? - В машине Вэй Цзыхан откинулся на спинку сидения, посмотрел на часы, и поднял голову, чтобы спросить мастера Вэя.

Семья Вэй сегодня приехала на роскошном лимузине. Цинь Жань и Вэй Цзыхан сидели позади, а Мастер Вэй - чуть впереди.

- Я столкнулся с молодым мастером Сюем. - Старейшина Вэй опустил голову и тщательно поправил рукава, а затем негромко добавил: - Мы просто немного поговорили с ним.

- Сюй Яогуан? - Вэй Цзыхан им не интересовался. - Он, должно быть, пришел на концерт.

Мастер Вэй поднял глаза, и на его лице не отразилось никакого колебания.

– Ну, он сказал мне, что что-то потерял и теперь идет посмотреть записи с камер видеонаблюдения.

Вэй Цзыхан со скукой кивнул и ничего не ответил. Цинь Жань едва заметно сузила глаза. Неясно, какая мысль внезапно пришла ей в голову. Сначала она ударила Вэй Цзыхана по руке своим мобильным телефоном, и когда он повернул голову, вопросительно глядя на нее, она прямо сказала:

– Иди и сядь впереди.

Вэй Цзыхан не удивился и не задавал никаких вопросов, а прошел прямо вперед со своим мобильным телефоном и сел на сиденье рядом со старым мастером Вэем.

Как только он оказался впереди, Цинь Жань откинулась на спинку и открыла хрустальный экран своего телефона, чтобы поднять крышку, потом развернула обе стороны и снова нажала на страницу.

Открылся редактор.

– Жань-Жань, ты когда-нибудь думала о том, чтобы продолжить учиться игре на скрипке у меня? – Мастер Вэй облокотился на спинку сидения, положив руку на окно, без всякого ритма постукивая по поверхности кончиками пальцев и наблюдая за девушкой через отражение на стекле.

Цинь Жань достала из рюкзака книгу и пристроила на нее клавиатуру. Она что-то быстро печатала, одновременно разговаривая с Мастером Вэем, ее белое чистое лицо было слегка опущено.

В машине не горел свет, и только слабый флуоресцентный отсвет экрана освещал ее, когда она неторопливо сказала:

– Я не знаю, мне все еще нужно подумать об этом.

Движения ее рук были быстрыми.

Адрес Имперского концертного зала всем известен. Маршруты мониторинга также легко найти. Как правило, кроме конфиденциальных файлов, мало кто станет шифровать обычные видеозаписи с камер наблюдения.

Набрав строку символов, Цинь Жань откинулась назад, а затем очень хладнокровно нажала

клавишу «ввод».

Она не обращала внимания на Сюй Яогуана, но все же кое-что слышала от Цяо Шэна. Он говорил, что тот постоянно наблюдает за корпусом отделения искусств и много раз просматривал видео с камер наблюдения, ища таинственного скрипача...

В прошлом Цинь Жань всегда отвечала на этот вопрос с выражением отторжения на лице. Сегодня, к удивлению старого мастера Вэй, это ее выражение наконец было ослаблено.

Мастер Вэй на секунду растерялся и сел прямо.

– Ну, ты подумай об этом. Ты должна хорошенько подумать об этом. Я отвезу вас двоих в ресторан «Королевская династия», там и поедем.

Цинь Жань наклонила голову и медленно сложила телефон обратно.

– Не нужно. – Девушка выглянула в окно и на некоторое время задумалась. – Высадите меня здесь, я должна кое-кого подождать.

– Ты... – Мастер Вэй сначала хотел сказать, что у нее нет ни родственников, ни друзей в столице, так кого же она могла ждать?

Внезапно вспомнив о Чэн Му, который открыл дверь в его первый визит к ней, он запнулся. Хотя и с большой неохотой, он все же велел водителю остановиться. Когда девушка выходила из машины, он еще раз напомнил ей, чтобы она хорошенько подумала над его предложением, прежде чем уедет домой.

В концертном зале Сюй Яогуан все еще просматривал видео с камер у двери гостиной Мастера Вэя.

Он ускорил перемотку в четыре раза. От первоначальной взволнованной толпы до настоящего времени не осталось ни одного человека, и видео с камеры наблюдения транслировало пустой коридор.

Сотрудникам службы безопасности было так скучно, и они уже давно достали свои мобильные телефоны и начали просматривать новости.

Сюй Яогуан все еще спокойно ждал, и на его лице не было видно никакого нетерпения.

Дверь в гостиную, которая была все это время закрыта, наконец распахнулась...

В этот момент видео замигало, и кадры перестали сменяться.

Изображение с камер наблюдения внезапно зависло, а затем, пару секунд спустя, вспыхнуло ярким светом, пошли помехи, и только через некоторое время картинка вернулась в норму.

– Что с этой записью? – Сюй Яогуан протянул руку и постучал по столу. Другой рукой он надавил на лоб, явно с трудом подавляя свой гнев.

Охранники положили мобильные телефоны, и один из них несколько раз закрыл и снова открыл это видео с помощью мышки. Но на видео каждый раз появлялись помехи, которые длились несколько секунд.

В конце концов, он просто наблюдал за порядком через мониторы, а не был одним из сисадминов. Какое-то время он не мог понять, что случилось, потом повернул голову и с сожалением сказал:

– Молодой мастер Сюй, видеозапись, скорее всего, повреждена. Это видео невозможно просмотреть.

– Когда вы сможете это исправить? – Сюй Яогуан уставился на экран компьютера.

– Это... Я не знаю, что случилось с записью. Возможно, мне придется попросить профессионала осмотреть файл. – Сотрудник службы безопасности колебался.

Администратор сделал шаг вперед.

– Вы можете скопировать этот файл? Тогда сделайте копию и передайте ее молодому мастеру Сюю.

Видео с камер наблюдения не должно распространяться свободно, но в глазах жителей столицы некоторые вещи на самом деле не нуждаются в каких-либо правилах, поскольку эти правила использовались только для ограничения обычных людей.

Сотрудники нашли пустую флешку и сделали копию для Сюй Яогуана, чтобы он забрал ее с собой.

В зрительном зале.

Оставшиеся переглянулись, выслушав вердикт Мастера Вэй.

Гордое выражение лица Нин Цин застыло, и она услышала свой собственный сдавленный голос:

– Юй... Юй'эр?

Лицо Цинь Юй тоже мгновенно побелело, а в ее голове словно ударила молния и теперь звенело.

Она исполняла эту мелодию так много раз, но никто до этого ни разу не заподозрил, что это не ее произведение, и она выдавала желаемое за действительное. Кто же знал, что Мастер Вэй сможет это услышать?

Если этот вопрос не решить немедленно, все ее перспективы и мечты безвозвратно рухнут. Включая все, что у нее сейчас есть в семье Шэнь и семье Линь.

– Я этого не делала. – Цинь Юй вилась ногтями в ладони, она изо всех сил постаралась сохранить невинное выражение лица. – Я думаю, что Мастер Вэй говорит об альбоме Янь Си «Темный Ветер», выпущенном три года назад, но я уже прослушала его вчера. Хотя стиль очень похож, мелодия и аранжировка совсем другие.

Она достала свой мобильный телефон и тут же включила трек из альбома «Темный Ветер». Несколько фрагментов были похожи на стиль Цинь Юй, но не было ни одной похожей аранжировки.

Поначалу музыканты хмурились, и больше не хотели уделять внимания Цинь Юй. Но, услышав ее слова, они снова несколько раз переглянулись между собой.

– Мастер Вэй просто слишком требователен, и его видение слишком широкое, вот почему он до сих пор не смог найти себе подходящего ученика. – Дай Ран поправил воротник и негромко высказал свое мнение. – Я думаю, он слишком много ждет, его выводы поверхностны и поспешны. Поскольку этот альбом был выпущен три года назад, невозможно хранить мелодию в памяти и ничего с этим не делать, верно? Вы все слышали треки из этого альбома Янь Си, переработанные многими музыкантами за последние три года?

Когда он заговорил, его коллеги вынуждены были признать, что он прав.

– Это правда, никто не стал бы хранить такую чудесную партитуру дома, чтобы ее так долго скрывать. – Кивнул один из музыкантов и посмотрел на Цинь Юй. Выражение его лица смягчилось. – Ты очень тонко чувствуешь музыку, и твою мрачную мелодию можно сравнить с популярными композициями Янь Си трехлетней давности. Ты только начинаешь свой путь в качестве композитора и уже обладаешь неограниченным потенциалом в будущем.

Янь Си был популярным певцом и кумиром миллионов. Никто в музыкальной индустрии, включая Дай Рана и эту группу людей, не посмел бы смотреть на него свысока.

Он гениальный композитор и аранжировщик уровня Бога. Он был признан всей музыкальной тусовкой.

Независимо от того, взять ли пианиста, скрипача, исполнителя на народных инструментах или любого другого музыканта, всем без исключения нравилось использовать музыкальные партитуры Янь Си, чтобы адаптировать для исполнения в чистом виде на своем музыкальном инструменте.

Это была форма художественной обработки, и некоторые именитые музыканты даже сколотили состояние, потому что их аранжировки стали хитами в Интернете.

Услышав этот комментарий, Цинь Юй наконец расслабилась, и ее сердце начало успокаиваться.

Дай Ран улыбнулся и подошел к Цинь Юй, его тон был добрым:

- Я Дай Ран, но ты можешь называть меня Мастером Дай. Ты же не откажешься следовать за мной, чтобы научиться играть на скрипке?

Репутация Дай Рана в сообществе скрипачей была не такой громкой, как у Мастера Вэя. Но в городе Сиджу семья Дай и Дай Ран были невероятно влиятельны.

Мрачное выражение лица старейшины Шэня при этих словах просветлело. Вне себя от радости, он сделал два шага вперед и склонил голову.

- Конечно, это честь для нее. Юй'эр, поклонись своему Учителю. - Старый мастер Шэнь многозначительно посмотрел на Цинь Юй.

Цинь Юй думала, что теперь, когда Мастер Вэй не принял ее в качестве ученицы, семья Шэнь больше не будет заботиться о ней, поэтому она не ожидала, что энтузиазм старейшины Шэня будет таким же сильным, как раньше.

Она медленно выдохнула, подошла к Дай Рану, поклонилась и очень уважительно назвала его Мастером.

Остальные музыканты начали поздравлять Дай Рана с тем, что он нашел такого талантливую ученика. Они говорили с улыбками, но были полны зависти.

Впрочем, у них не было никакого способа выхватить такую ученицу себе. Кроме Мастера Вэя,

никто из них не мог соперничать с Дай Раном.

Однако Дай Ран лишь слегка презрительно изогнул губы, бросив взгляд в ту сторону, куда ушел Мастер Вэй, и в его улыбке таилось непонятное значение.

Цинь Жань сидела на лавочке автобусной остановки и ждала Лу Чжаоина, которому отправила адрес.

Когда Лу Чжаоин наконец подъехал, Цинь Жань все еще сидела у дороги, глядя в свой черный мобильный телефон и переписываясь с кем-то.

Свободный капюшон ее свитера был поднят на голову. Сегодня она переделалась в черный свитер, и хотя сидела лениво, казалось, выглядела еще холоднее и неприступнее, чем обычно.

Лу Чжаоин увидел только несколько прядей ее черных волос, которые свисали, закрывая ее склоненное лицо, а затем длинные пальцы, держащие телефон.

Люди, которые стояли вокруг в ожидании автобуса, невольно с интересом поглядывали на красивую безразличную девушку.

Лу Чжаоин опустил стекло и окликнул ее.

Цинь Жань натянула капюшон еще ниже на лицо и медленно встала.

Прежде, чем она выключила свой телефон, на экране появилось сообщение ВиЧата: «Черт возьми, мы договаривалась об этом еще три месяца назад».

.

<http://tl.rulate.ru/book/40754/1657713>