

Часть 8. Глава 2: Визит

Слухи о характере Ло Сымина варьировались от героического, красивого и умелого, но большинство из них были просто передавались из уст в уста или были основаны на оставленных им трупях, лишённые личных показаний. Как таковые, они не были лучшим источником информации для его оценки.

Ло Сымина часто называли молодым героем, образцом для подражания для других из-за его строгой приверженности его клановым учениям и жизни без скандалов с женщинами. Зачастую его сравнивали с Ло Мином и Лин Ханьчжуном. Тем не менее, при сравнении Лин Ханьчжуна с Ло Сымином всегда говорили: «Он может пойти и прогуляться!»

Имя Ло Сымина было бы неизвестным именем, если бы он не поднялся до третьего ранга Семнадцати Драконов в возрасте семнадцати лет. Люди склонны забывать, что его отец оставил его до того, как ему исполнилось пятнадцать, потому что его отец впал в депрессию и выбрал жизнь отшельника.

Хотя молодой Ло Сымин унаследовал способности владения меча отца, он унаследовал сердечное обаяние матери, а не гордый и одинокий характер отца. Будучи лидером, он был более открыт для идей и оправдывал ожидания. Он никогда не запятнал репутацию Усадьбы Меча Ло и не позволил им упасть. Несмотря на то, что его отцу Ло Мину приписывают создание их основания, Ло Сымин заслуживает большего уважения за его усилия, ведение переговоров с императорским двором и выполнение всех его обязанностей.

Из-за преданности Ло Сымина Усадьбы Меча Ло, сильному чувству справедливости и резкой критике самого себя, его личная жизнь была такой же интересной, как наблюдение за высыханием краски. Он никогда не касался руки девушки в течение двадцати четырёх лет - если не считать физического контакта с Ао Сюэ во время тренировки. Как следствие, люди называли его честным и медлительным человеком, что на самом деле означало, что он был единственным человеком, с которого мужья не должны были брать пример. Однако никто не мог отрицать, что он был искренне добр к другим.

Обследование Шэнь Ижэнь было первым разом, когда Ло Сымин играл в доктора с женщиной. Тот факт, что он чувствовал себя виноватым, касаясь её кожи, говорил обо всём, что можно было сказать о нём. Он не ожидал, что почувствует себя таким взволнованным, касаясь кожи Шэнь Ижэнь, и чем больше он пытался очистить воздух, тем больше он был взволнован. На самом деле он не мог перестать прочищать горло, а также повернулся к Ао Сюэ, чтобы посмотреть, смотрит ли она на него презрительно.

«... Что касается табу физических контактов мужчин и женщин... Её благополучие важнее обычаев и традиций».

«Какие табу?» - спросила Ао Сюэ, наклонив голову.

«Хорошо, я должен проверить её пульс, поэтому я должен дотронуться до неё», - заикался Ло Сымин, считая это ещё более неловким, когда приходится объяснять.

Ао Сюэ, девушка, чья голова была наполнена только мечами, сколько она себя помнила, ответила: «Проверьте её пульс, чтобы убедиться, что вы правильно поставите диагноз. Кстати, какие табу между мужчинами и женщинами?»

«П-подобная связь с девушкой неженатого молодого человека.»

«Мм, действительно. Что произойдёт, если неженатый молодой человек коснется её?»

«Это считается одним из непристойных поступков мразей, и рыцарь никогда не должен так вести себя.»

Ао Сюэ отступила назад, на секунду освободив Ло Сымина, спросив: «Вы собираетесь прикоснуться к ней, молодой мастер? Хотите быть подонком?»

К счастью, стул поймал задницу Ло Сымина.

Почему я никогда не чувствовал себя таким взволнованным от одного лишь её взгляда, когда проверял пульс моей матери? Сосредоточься, Ло Сымин. Давай покончим с этим, или Ао Сюэ пронзит меня своим взглядом.

Ло Сымин нахмурился - его привычка всегда сосредотачиваться на его внутренних мыслях, что его генеральный директор и семья постоянно напоминали ему не делать, учитывая его статус, - когда он проверял пульс Шэнь Ижэнь. Ошеломлённый, он перенёс Истинный Ци в меридианы Шэнь Ижэнь.

«Это сбивает с толку ...»

«В чём дело, молодой мастер?»

«Кто-то использовал свою внутреннюю энергию, чтобы серьёзно ранить её. Вы также видели ужасные раны, которые она получила, не так ли?»

«Да, её ранили, нанося удары руками и ногами в десятки мест, в том числе те, которые она нанесла себе сама. Многие компетентные бойцы кулачного мира ранили её. Её самой серьёзной раной была рана на левом запястье. Если бы она не остановила кровь куском ткани, она бы истекла кровью. Я подозреваю, что она получила рану во время боя», - отшатнулась Ао Сюэ, показывая характер всякий раз, когда у неё была возможность проанализировать боевые искусства.

«Я согласен. Я не заметил много сразу, когда я впервые увидел её. Кроме того, я не должен смотреть на девицу. Меня больше всего беспокоит то, что травмы, удерживающие её в коме, это травмы поверх её внутренних повреждений.»

«Значит, вы нашли причину, будучи подонком.»

«Хм. Я полагаю, что она на самом деле довольно хороший боец. В противном случае, она была бы убита, несмотря на всё, с чем она столкнулась. Более того, я вижу, что она была той, кто начал сильные атаки, несмотря на то, что нерв её левой руки был отрезан - хотя это то, что привело её к таким серьёзным внутренним травмам. Если бы её противник запечатал её меридианы, ему не пришлось бы наносить ей последнюю атаку, которая явно нанесла больший урон. Я уважаю её решимость.»

«Может ли она быть реанимирована?»

«Мм... Честно говоря, я не знаю. Вот почему я озадачен. Я не удивлюсь, если врач объявит её мёртвой. Я бы не продержался час, если бы потерял столько крови, получил внешние и внутренние травмы и был оставлена дрейфовать в воде. Если моя оценка заслуживает доверия, она, должно быть, провела день или два в воде.»

«Может ли её внутренняя энергия быть сильно развитой?»

Её меридианы запечатаны, поэтому моё Истинный Ци не может помочь ей вообще. Учитывая её возраст, у её внутренней силы было так много времени, чтобы развиться. Иначе, невозможно объяснить рану на её левой руке. Я предполагаю, что она не пользователь Простого Царства. Мы смогли бы узнать, прочистив её меридианы, что невозможно. Честно, я в тупике. Печать должна была появиться из-за последнего удара, который её поразил. Я бы не стал сражаться с тем, кто атаковал её по той же причине, по которой я не вижу себя в победе над своим отцом. Это приводит меня к следующему моменту: я не могу ничего понять.»

«... Судя по последнему удару, она сражалась с очень сильным противником; он мог победить её, даже не становясь серьёзным, но он собирался убить её. Что она должна была сделать, чтобы вызвать такую злость? Это вызывает вопросы: Как она сбежала от противника такого уровня, как она упала в Озеро Тайху и приплыла сюда? Единственный способ узнать, - это спросить её, когда она очнётся.»

Просто кто ты? С кем ты сражалась, чтобы оказаться в этом трагическом состоянии? Почему тебе пришлось так тяжело сражаться?

<http://tl.rulate.ru/book/4074/811139>