

Девятнадцать лет назад женщина-воин была известна во всём мире по обеим сторонам реки Чанцзян благодаря своим навыкам с саблей. В то время её талант сражения с саблей был неслыханным. Она выделялась среди мастеров боевых искусств, это была эпоха, когда сабли и мечи потеряли свою популярность. Она достигла Царства Мастера в очень молодом возрасте благодаря своему таланту. Она была провозглашена человеком, который имел лучшие шансы победить величайшего в мире эксперта сабли. Её глубокие навыки были столь же опасны, сколь и уважались. Её характер получил такую же высокую оценку, что и её навыки работы с саблей.

Её стиль был расценен как упрощенный и практичный, в отличие от эстетически ориентированного и фрагментарного. Независимо от того, насколько экстравагантными были приемы её противника, она была в состоянии справиться с каждым вызовом. Если она использовала трюк, это скрывало её истинное мастерство. Никто не мог отследить её длинный список побед. Уважаемые эксперты сабли и меча перестали бросать ей вызов. С тех пор никому ещё не удавалось превзойти её достижения.

Она родилась в семье мастеров боевых искусств. Она вышла замуж до семнадцати лет и родила сына, поскольку была помолвлена с детства. Семейная жизнь не помешала ей стремиться к более высоким целям в мире сабель. Её муж был обычным учёным; однако они оба искренне любили друг друга. Её муж никогда не был недоволен тем фактом, что она любила боевые искусства. Напротив, он уважал её желание использовать свои навыки боевого мастера для защиты людей и наказания за преступление. Во всяком случае, её брак послужил ей мотивацией для улучшения.

Кто сказал, что женщины уступают мужчинам? Она была послушной женой, доброй матерью и почтенным обладателем сабли. Она была так же хороша на кухне, как и в обезглавливании злодеев в Цзяннаня одним ударом. Но, увы, она приняла решение, о котором сожалела до последнего момента девятнадцать лет назад. При этом, учитывая её характер, она, вероятно, сожалела бы об этом всю свою жизнь, если бы не приняла это решение.

Она встретила злодея, который взял ребёнка в заложники, когда она присутствовала на банкете. Красивый и очаровательный ребёнок был примерно того же возраста, что и её ребенок. Он выглядел слегка испуганным, когда его держали на острие лезвия. Но, тем не менее, он был злее и сильнее, чем дети в его возрастной группе. Эти черты были очень похожи на характер её ребёнка. Она бы спасла ребёнка, даже если бы не делала это из-за материнского инстинкта. С учётом сказанного она, вероятно, не встретила бы со своим трагическим концом, если бы не эти характеристики.

Патриарх Золотой и Серебряной Секты Цзинь был известным героем в Цзяннане. Он выполнил много добрых дел для людей - больше, чем можно сосчитать. Она всегда уважала его характер и поступки. Таким образом, она очень хорошо ладила с Патриархом Цзином. Поскольку её семья была в Цзяннане, оба клана были в очень хороших отношениях. Она часто обеспечивала безопасность и отстаивала справедливость в главном офисе Чжэнцзяна вместе с членами Золотой и Серебряной Секты.

Много лет прошло без каких-либо существенных изменений. В какой-то момент времени Золотая и Серебряная Секта получила вызов от могущественного противника. Он был злодеем, который редко появлялся в мире боевых искусств. Он возглавлял группу в штурме отделения Золотой и Серебряной Секты на севере и задействовал несколько выдающихся сект в боевом мире. Ситуация была ужасной. К сожалению, патриарх Золотой и Серебряной Секты

столкнулся с проблемой при освоении Руководства Золотого Ворона Пожирателя Луны. Поэтому он умолял её вмешаться и пообещал отплатить ей щедро - обучить стилю секты: Руководству Золотого Ворона Пожирателя Луны. Она поняла, на что надеялся старый Патриарх Цзинь. Поэтому она приняла предложение.

Признав свой талант и наставничество старого патриарха, она постигла тонкости в течение трёх месяцев. Она практически не тренировала стиль. Тем не менее, она поняла руководство на гораздо более глубоком уровне, чем многие другие, которые всю жизнь изучали его. Иногда она делала свои собственные предложения, выходящие за рамки руководства, демонстрируя своё твёрдое понимание стиля. Закончив обучение, она отправилась в путешествие на три года.

Интенсивная битва была длительной как и психически, так и физически. Её противник был очень опытным на поле битвы, жестоким и коварным. Если бы это был кто-то другой, он был бы уничтожен его ловушками. Он был самым сложным противником, с которым она когда-либо сталкивалась. К тому времени, когда осела пыль, наступил пик лета.

Её последний бой против злодея был напряженным. В конце концов она полагалась на своё понимание стиля сабли «Золотого Ворона» и в конце концов одержала победу, одолев его в одной конкретной атаке.

Она никогда не видела его внешности, несмотря на то, сколько лет они пересекались. Когда она срезала его маску, она обнаружила, что он был тем, кого она знала. Он был самым опытным экспертом Золотой и Серебряной Секты: Цзинь Ванши.

Цзинь Ванши был племянником старого патриарха Цзина. Старый Патриарх Цзинь лично обучал Цзинь Ванши, который превзошёл своего предшественника. Он был главным кандидатом в патриархи.

Со зловещей улыбкой он сказал: «Ты думаешь, что всё будет кончено после того, как ты убьёшь меня? Уже слишком поздно. Для тебя слишком поздно. Ты потратила слишком много времени здесь. Мы регулировали дела в Цзяннане последние три года. Если ты поспешишь вернуться назад, возможно, ты последний раз взглянешь на мужа и сына».

Её сердце дрогнуло. Если она сражалась со своим предполагаемым союзником в течение трёх лет подряд, то то, что он сказал, действительно могло быть правдой. После того, как битва подошла к концу, она немедленно села на своего коня и бросилась к берегу, чтобы найти лодку и отправиться домой. Цзинь Вансунь встретил её дома.

Цзинь Вансунь всегда почитал её, поэтому она привела его, ничего не подозревая. Она нашла руины от своего дома и трупы, разбросанные по полу. Её муж и сын пропали без вести.

Она встретила человека в маске, как у Цзинь Ванши. Разница была в том, что он не собирался скрывать свою личность. Это было доказано его саблём с золотым и серебряным покрытием и его тёмной аурой. Вышеупомянутой саблей был огромный клинок патриарха Золотой и Серебряной Секты: Золотой Ворон Пожиратель Луны.

К этому моменту она прекрасно знала, что её предали. Цзинь Вансунь, который был единственной радостью в трудные дни отравил её чашкой чая. Когда она мстительно посмотрела на него, мальчик был ошеломлён. Он не знал, что его использовали в качестве оружия. Когда она начал оборачиваться, его вырубил.

«Кто ты?!» закричала женщина.

Её заклятый враг ответил с улыбкой: «Мне нечего сказать кому-то, кто скоро умрёт».

Очень сильный яд мгновенно сковал её движения. Она вела долгую битву, страдала от суровой погоды, была отравлена, и уже истощила много своей внутренней энергии. Она не могла оказаться в ещё худшем состоянии, но ей пришлось столкнуться с предателем-злодеем, который был более опытным, чем Цзинь Ванши.

Она защищалась своей саблей, и была всё также непобедимой, несмотря на её состояние. Когда она оказалась на грани поражения и не смогла снова взмахнуть саблей, она превзошла свои пределы и достигла того уровня, о котором мечтали достичь все мастера боевых искусств. Она убила своего грозного врага, используя свою совершенную технику.

Она вырубил его, даже не зная, что случилось. Когда он отреагировал, он понял, что его проткнули одним ударом. Тем не менее, он не собирался смириться с поражением. Он пожертвовал десятилетиями культивирования, чтобы спасти свою жизнь.

Когда она собиралась прикончить его и найти противоядие, прежде чем её сознание покинет её, её заклятый враг неожиданно бросил в неё большое скрытое оружие.

Это был мешок. Она не знала, что было внутри или был ли механизм, который активировал бы его. Это был жалкий бросок; она предположила, что могла бы умерить его мужество. Любой неизвестный мастер боевых искусств, не заслуживающий внимания, мог бы справиться лучше, чем он.

Она инстинктивно разрешила мешок. С тех пор как она вошла в новое царство, её навыки сабли также достигли новых вершин. Она разрешила мешок пополам, не издав ни звука.

Её заклятый враг хмыкнул: «Впечатляющие навыки сабли, действительно! Интересно, что почувствовал твой муж после того, как его любимая жена разрубила его пополам».

Её сердце замерло. Она не видела своего мужа и сына. Она думала, что сможет узнать, где они от своих нападавших, когда она их убьёт. Если они преследовали её, то было логично, что они пощадили её мужа и сына. Это было то, о чём она думала всю дорогу. Увы, её дрожащие руки сдались. Она открыла мешок и увидела то, что никто не должен был видеть в своей жизни.

Она бросила свою заветную саблю, которую она никогда не отпускала, клинок, который мог изменить ситуацию, когда она была в плохом положении, клинок, который был важнее, чем её жизнь.

Её практически бесподобные навыки сабли не помогли ей в конце концов. Её слёзы текли из её глаз. Её жизненная сила покинула её тело, пока она кашляла кровью снова и снова.

В тот день не было проявлено милосердие. Её заклятый враг пронзил её своей саблей, лишив её последнего тепла. Затем он вздохнул: «Тебя было так трудно победить. На это ушло девять лет. Ты слишком могущественна. Ты победила каждую секту, с которой столкнулась, включая Цзинь Ванши. Чем сильнее был твой противник, тем сильнее становилась ты. Ты преодолевала все испытания и побеждала всех. Я готовился сражаться с тобой так, как будто я готовился сразиться с непобедимым экспертом, но всё ещё едва выиграл, используя эту стратегию. Пока ты живешь в Цзяннане, мы никогда не сможем им управлять. Ты должна уйти ради наших больших амбиций».

Её разум был не в порядке. У неё потемнело в глазах. Мир вращался. Её сознание исчезло вместе с её кровью. Всё постепенно темнело. Всё, что она видела, было клинком, тем клинком,

который сопровождал её на протяжении всех её боев.

Она задумалась: «Почему ...? Почему эта сабля ...? Почему ты предал меня? Ты научил меня Золотому Ворону Пожирателю Луны только ради этого момента? Ты убил моего мужа и сына исключительно ради этого? Ты заставил меня разрезать череп моего мужа ... только ради этого?»

Взгляд и голос безнадёжные, но мстительные, она в последний раз проклинала их как можно громче: «Предатель Цзинь, пока моя злобная душа будет на этом свете, я уничтожу весь твой клан Цзинь!!»

Её история на этом закончилась.

Десять лет спустя её имя, Цзинь Ванху, исчезло из боевого мира. Лучшим Тигром Цзяннаня была женщина.

Прим: Цзяннань является регионом к югу от нижних участков реки Янцзы, включая южную часть его дельты. До сих пор мы встречали Ханчжоу, Наньцзин и Чжэньцзян чаще всего (с точки зрения городов). Эти вышеупомянутые города являются одними из самых важных городов в провинции Цзяннань.

<http://tl.rulate.ru/book/4074/476371>