Часть 5. Глава 73: Ослепительный талант мира - Демонизация

«Ах!»

Его последний раб нарушил молчание ночи оглушительным криком. Цзинь Вансунь, наконец, впитал энергию своего последнего раба в своё собственное тело. «Техника Золотого Ворона - Уничтожение Демона» изначально была методом, применяемым для наказания предателей.

Способность поглощать энергию Золотого Ворона Пожирателя Луны была слишком сильной. Сочетание чёрного железа и энергии, помогающей Цзинь Вансуну, насильственно высосало энергию раба. Когда Цзинь Вансунь закончил, его труп был не узнаваем. Предполагалось, что это будет частью наказания, чтобы удержать других от подобных идей. Однако Цзинь Вансунь использовал его для убийства своих верных рабов, что не соответствовало изначальной цели изобретения. Поистине иронично.

Глаза Цзинь Вансуна выглядели опухшими и красными. Он разряжал энергию из своего тела. Он пожирал энергию более десятка энергий экспертов Золотой и Серебряной Секты за один раз. Рабы не могли сравниться с ним как с личностью, но сумма их внутренней энергии была не малой.

Цзинь Вансунь не мог вместить такой мощный истинный ци. Следовательно, он увеличил своё тело, чтобы сжать его. Его мышцы были выпуклыми, и заполняли его одежду. На самом деле они почти вырвались из его одежды. Он был красивым и привлекательным мужчиной, но превратился в отвратительного зверя. Его голова была крошечной, а тело - громоздким. Представьте себе, что высовываете голову из полностью заполненного воздушного шара. Попытайтесь доказать, что это не выглядело странно. Золотой Ворон Пожиратель Луны был огромной саблей даже для него, но он идеально подходил для его нового размера.

Когда Цзинь Вансунь зарезал десятки людей своей саблей и высосал рабов, он наполнился кровью, и его убийственное намерение усилилось.

Цзинь Вансунь выдернул свою саблю из своего последнего раба. Его раб никак не отреагировал, потому что он был сухим трупом - за исключением крови, всё ещё льющейся из отверстия в его теле. После того, как он вытащил саблю, она казалась бархатной.

Цзинь Вансунь убил десятки воинов в своей обители, наделил умственными способностями Золотого Ворона - Уничтожение Демона и впитал внутреннюю энергию всех его рабов, которые когда-либо практиковали Руководство Золотого Ворона Пожирателя Луны. Рабы были морально подготовлены к этому, когда Цзинь Вансунь решил обучить их по собственному желанию. По сути, они были энергетическими сосудами, предназначенными для их молодого мастера. Вопрос был только в том, когда им нужно будет пожертвовать собой ради него. С его мастерством он оставался непобедимым.

Основной принцип Золотого Ворона - Уничтожение Демона был безжалостным, жестоким и властным. Из-за действий Хо Цин Цзинь Вансунь не получал Пилюлю Тайинь в течение нескольких месяцев, что привело к серьёзному дисбалансу между его ци инь и ян. В довершение всего он освоил Золотого Ворона - Уничтожение Демона. Он был самым безумным во всей истории с момента изобретения этой техники.

Голова Цзинь Вансуна казалась расколотой. Избыток ци начал течь в обратном направлении, превращая его в отвратительного урода. Как сумасшедший, он продолжал бормотать про себя: «Чёрт возьми… Мин Фэйчжэнь… Мин Фэйчжэнь…»

А Ху не сосредотачивался на овладении саблей и никогда не изучал Золотого Ворона Пожирателя Луны. По этой причине ему удалось избежать участи других рабов. Большой человек спокойно сказал: «Молодой Мастер, нам пора идти».

Цзинь Вансунь тихо задыхался. Его глаза были кроваво-красными, и он умирал от крови: «Пойдём… Пойдём… Мин Фэйчжэнь… Лю Шань Мэнь…»

========

Мирной ночью в Лю Шань Мэне.

Су Сяо только что принял ванну. Его белая кожа имела светло-розовый оттенок. Его красивые волосы были завязаны в хвост. В целом, он был бодрым и озорным, но это не отвлекало от его восхитительной стороны. Он был опытным молодым полицейским и у него было светлое будущее. Помимо навыков боевых искусств, он был в середине пути к овладению умственным культивированием для внутренней силы, чему его научил Мин Фэйчжэнь. Его потенциал и его характер сделали его великолепным кандидатом на должность полицейского.

Су Сяо не боялся тяжёлой работы; у него просто была привычка, которая не сулила ничего хорошего в офисе. Он был помешан на чистоте. Он не мог вынести ни дня без принятия душа. Он был более озабочен тем, чист ли он, чем женщины-полицейский. С учётом сказанного он не был таким суетливым, когда ему приходилось работать. Не говоря уже о том, что он застрял среди мужчин в офисе Лю Шань Мэня. Зимой было терпимо, а летом невыносимо. Воняло так, что глаза на лоб лезли. Как следствие, Су Сяо приходилось принимать ванну каждый вечер, независимо от того, как было поздно.

Приняв душ и высушив волосы, он посмотрел на полную луну. Он на некоторое время позволил себе погрузиться в свои мысли. Затем он вытер лицо полотенцем и некоторое время стоял на месте. Как только он воодушевился, он воскликнул: «Хм! Я приму это соглашение! Я поздравлю брата Мина завтра!»

Затем Су Сяо вернулся в свою комнату, напевая мелодию.

«Уже поздно, но ты всё ещё не спишь?»

«А?» Су Сяо развернулся и увидел потрясающе красивую молодую женщину. Она была одета в голубую рубашку. Тот факт, что она носила тонкую рубашку, несмотря на то, что это зима, был свидетельством её глубокой внутренней силы. К сожалению, Су Сяо ускользнул от этого факта. Вместо этого он с удивлением отреагировал: «Ты — гугу старшего брата Мина! Подожди, ты - мисс Цзюэсэ!»

Однажды Мин Сувэнь приходила в Лю Шань Мэнь в роли мисс Цзюэсэ, чтобы узнать информацию о Мин Фэйчжэне. Прийти и уйти в Лю Шань Мэнь не попавшись на глаза - не было проблемой для Мин Сувэнь с её навыками.

«Что за ерунда, глупое дитя», - сказала Мин Сувэнь, хихикая. «Не выдумывай. Я не его гугу. Я… его молодая шии».

Су Сяо поспешно кивнул: «Оооо, привет, шии. Я Су Сяо. Подожди, мы уже встретились. Прошу прощения. У меня не очень хорошая память, хе-хе».

Мисс Цзюэсэ легкомысленно хихикнула: «Хорошо, не называй меня так. Ты заставляешь меня казаться старой. Ты и Мин Фэйчжэнь не соученики, так что просто зови меня «Сестра»».

Су Сяо послушно кивнул: «Сестра Цзюэсэ».

«Хороший мальчик.»

«Но, сестра, почему ты здесь? Старшего брата Мина сегодня не будет».

«Я знаю. Он в императорском дворце, верно?» Мин Сувэнь огляделась вокруг: «Сегодня вечером у тебя будет незваный гость. Я здесь, чтобы защитить тебя».

«А? Незваный гость? Нет, не будет», - ответил озадаченный Су Сяо. Он сказал: «Я здесь один. О, и бак с водой. Я только что закончил купаться. Все остальные легли спать».

«Глупое дитя, это потому, что его здесь ещё нет. Я пришла сюда прямо после получения сведений из императорского дворца. Я думаю…»

Мин Сувэнь остановилась и подошла к Су Сяо, чтобы защитить его, как будто она унюхала приближающегося: «Он здесь».

Виднелась луна. В поле зрения не было облаков - просто огромный золотой шар, падающий с неба.

Приближался тёмный силуэт, используя необычное искусство движения! Он был удивительно быстр, но лёгок. Он использовал огромное количество силы, чтобы продвигаться вперёд. Его движение можно сравнить с выстрелом из пушечного ядра.

Истинный ци Цзинь Вансуна исходил от его громоздкого тела. Он использовал Ночные Шаги из Книги Ночной Сети. Ночные Шаги были уникальным руководством по развитию внутренней силы, которое помогало слабым постепенно наращивать свою физическую силу. Внутренняя энергия Цзинь Вансуна была завершена. Поскольку он также использовал Ночные Шаги, его поддерживал восточный ветер. Он передвигался так быстро, что даже изо всех сил пытался сохранить равновесие.

Мин Сувэнь и Су Сяо были сбиты с толку появлением Цзинь Вансуня. Мин Сувень схватила Су Сяо за руку на случай, если он поспешно попытается атаковать.

За спиной у Цзинь Вансуня был ещё более крупный мужчина, а именно — А Ху, за исключением того, что внешность Цзинь Вансуна выделялась. Поэтому они его не заметили. Мин Сувэнь и Су Сяо чуть не замерли на месте. Прошло какое-то время, прежде чем Су Сяо наконец выпалил: «О-он Цзинь Вансунь? Почему он так выглядит?»

«Он сошёл с ума и перешёл на тёмную сторону», - ответила Мин Сувэнь, следя за движениями Цзинь Вансуна и А Ху. Спокойным Голосом она добавила: «Я пришла сюда после того, как получила новости от А Цзю, который находится во дворце. Он сказал, что Цзинь Вансунь использовал неортодоксальный стиль, чтобы истощить силы людей. Я не знаю фактов, но это приближённая информация.»

Цзинь Вансунь побежал по крышам. Его ци, излучавшийся из его тела, был не укротим. Каждый шаг, который он делал, оставлял глубокие следы во всём, на что он наступал. Он тяжело приземлился во дворе. Он посмотрел на двух красивых женщин.

Ум Цзинь Вансуна был затуманен от влияния массы энергии, но он смутно помнил, что одной из них была женщина, которую он видел на Лодке Неземной Красоты. Она была той, кто обманом заставил Хо Цин приехать в столицу. Другая женщина была одной из полицейских Лю

Шань Мэня. Видимо, она была очень важна для Мин Фэйчжэну. Он злобно улыбнулся и начал Цзинь Вансуна, однако, был как гнев из глубины.

«Умри!» Цзинь Вансунь крепко сжал Золотого Ворона Пожирателя Луны и взмахнул рукой!

«Вперёд!»

Мин Сувэнь схватила Су Сяо и уклонилась от удара, как лебедь. Как только они избежали удара, они услышали, что за ними что-то сломалось. Цзинь Вансунь пришёл в ярость, ударив стену, окна и дверные колонны за собой! Тот факт, что он сломал их всех одним ударом, продемонстрировал несравненно острое лезвие, но столь же страшной была огромная сила, с которой он мог размахивать саблей.

Пропустив начальную атаку, Цзинь Вансунь закричал: «Куда ты убегаешь, сука!» перед выполнением его следующего быстрого удара.

Мин Сувэнь оставалась абсолютно спокойной. Она увернулась от удара. Лезвие как будто задело её, но ударной волной получилось задеть только несколько волосинок. Если бы она сделала самую маленькую ошибку, её голова отделилась бы от тела. Тем не менее, она оставалась абсолютно спокойной, поскольку умно работала ногами, чтобы убежать от Цзинь Вансуна.

Навыки Су Сяо были на две ступени ниже, и, следовательно, он мог только делать всё возможное, чтобы следовать за ней.

«Ты не уйдешь!»

Цзинь Вансунь нанёс три последовательных удара искривлёнными движениями. Как король сабли Цзяннаня, навыки Цзинь Вансуня были такими же элитными, как и раньше, даже когда его рациональность была понижена. Каждый из трёх его ударов был выполнен с использованием разных техник из разных школ. Благодаря системе Руководства Золотого Ворона Пожирателя Луны он смог объединить их, чтобы идеально дополнить друг друга. Его исполнение различных стилей превосходило метод Тан Е.

Мисс Цзюэсэ уклонилась от первых двух намного легче по сравнению с предыдущей атакой; однако, А Ху внимательно наблюдал со стороны. Она не смогла бы обеспечить безопасность Су Сяо, если бы отпустила его, в результате чего потащила его вперёд, одновременно уклоняясь от атак Цзинь Вансуня.

Мин Сувэнь была разочарована, так как она была в таком порыве, что у неё не было времени, чтобы схватить оружие. Она не была знакома с офисом Лю Шань Мэня. Без надлежащего оружия она не смогла бы отбиться от Золотого Ворона Пожирателя Луны.

Внезапный крик ясного и сильного голоса достиг поля битвы.

«Цзинь Ублюдок Вансунь! Подними задницу! Как ты смеешь даже думать о том, чтобы причинить боль моей великой боевой тёте!»

«Какая наглость! Сразись со мной ещё триста раундов!»

«Цзинь Вансунь, мы окружили тебя. Сдавайся!»

Три человека приблизились и спустились с крыши. В прибывшем подкреплении был Хунцзю.

Хунцзю не успел сообщить об этом Мин Фэйчжэну, который пытался разгадать загадку, и бросился обратно к Лю Шань Мэню. Двое других в тройке были побеждены и вынуждены были бежать, Лун Цзайтянь и Бай Лайму. Они прибыли не одновременно. Лай Байму и Лун Цзайтянь нуждались в короткой передышке, поэтому прибыли позже.

Цзинь Вансунь не проявил ни капли страха. Вместо этого он маниакально рассмеялся и разрядил свою внутреннюю энергию, крича даже крыши: «Идеальное время. Непослушные клоуны и неудачники, которых я уже победил. Вы все собрались здесь, чтобы я их уничтожил вас. Разве это не фантастика?!»

http://tl.rulate.ru/book/4074/464780