

Часть 5. Глава 60: Проскакать тысячу миль - Небесный Паук

Всё лучшее острое оружие состоит из четырёх превосходных изысканных материалов, все четыре оружия были очень редки. Даже обычное оружие среди них было очень редкое. Четырьмя высшими материалами были Чёрный Аурум, Тёмная Сталь, Морская Мать и, наконец, Шёлк Паука Снежного Духа. Их все было одинаково трудно найти. В Чёрно-Белом Отражении описывали их так: слишком долго, слишком дорого, слишком разбросано, слишком сложно.

Чёрный Аурум был странным камнем, который превратился в золото после того, как его оставили примерно на десять тысяч лет, что и дало ему описание «слишком долго».

Тёмная сталь была чудесным видом золота, которое, как полагали, падало с неба. Хотя они утверждали, что нужно молиться, чтобы найти его, оно было распространено на рынке. Но от цены ваша челюсть упадёт ниже плинтуса. Одного или двух кусочков было бы достаточно для того, чтобы жить благой жизнью до дня своей смерти.

Морская Мать была металлом, спрятанным на дне моря. Учитывая размер моря, его поиск ничем не отличался от поиска булавы в стоге сена.

Шёлк Паука Снежного Духа был помечен как «слишком сложно». Поиск редкого материала в суровых условиях на пике был сложен сам по себе. Кроме того, нужно помнить, что они не были обычными пауками. Взрослый снежный паук был гигантским - условно говоря. Они вырастали примерно до размера щенка, не говоря уже о том, что они были чрезвычайно ядовиты. Таким образом, даже Шёлк Паука Снежного Духа содержал смертельный яд. Если бы кто-то рискнул своей жизнью, чтобы найти его гнездо, вы бы услышали истории в деревне неподалеку об этом человеке. Из-за того, как тяжело и трудно было его найти, он стал самым ценным материалом среди четырех.

Для сравнения, наиболее распространенными из них были чёрный аурум и тёмная сталь. Хотя чёрный аурум нужно долго ждать, реальность состояла в том, что Земля существовала сотни миллионов лет. Чёрный аурум был спрятан глубоко под землёй, но было возможно найти подход к нему подходящим методом. Что касается тёмной стали, потратьте достаточно денег и времени, и вы сможете найти достаточно материала для клинка.

Причина, по которой Золотой Ворон Пожиратель Луны, меч, с помощью которым можно править миром, стал одним из высших оружия, заключалась в том, что он был изготовлен с великолепным мастерством с использованием чёрного аурума и тёмной стали. Изготовление основы было рискованно. Иногда, даже если кто-то собрал необходимые материалы, он всё равно может потерять часть. Если бы в Золотой и Серебряной Секте не было кузнецов и не было бы того, кто мог улучшить оружие высшего уровня, даже Золотая и Серебряная Секта не смогла бы выковать клинок, несмотря на их богатство.

«За Гранью Небес» патриарха горы Хуа было ещё одним оружием в этой категории. Клинок был улучшен редкими камнями. Как иначе он мог быть таким острым и им можно было молниеносно овладеть?

Что касается Шёлка Паука Снежного Духа и Морской Матери, то они были достаточно редкими, чтобы считаться мифическими.

Когда Тан Е вспомнил, насколько редок Шёлк Паука Снежного Духа, он посмотрел на контейнер в руке. Он снова взвесил его, но почувствовал, что он достаточно тяжелый, и может оторвать ему руку от плеча. С потом на лбу, он спросил: «Ты хочешь сказать, что этот

контейнер наполнен Шёлком Паука Снежного Духа?»

Учитывая редкость Шёлка Паука Снежного Духа, если весь контейнер был заполнен им, то он мог бы быть ценнее императорской нефритовой печати.

«Разве я уже не ответил на это?» ответил Хунцзю, у него пересохло в горле из-за того, что он так много объяснял ему. Он закатил глаза. «Это не Паук Снежного Духа, а Небесный Паук».

У Тан Е начало расти беспокойство. Он посмотрел на самодовольного Цзинь Вансуня.

Цзинь Вансунь вынул свой предмет из золотого контейнера и позволил экзаменаторам Императора и премьер-министру осмотреть его. У Цзинь Вансуня было надменное выражение. Он понятия не имел, насколько ценным был предмет Тан Е. Старый премьер-министр и эксперты нахмурились, увидев предмет Цзинь Вансуня, а затем тщательно осмотрели его. Никто не знал, обнаружили ли они что-нибудь, но было одно: как только они закончат, они подойдёт к Тан Е, а он всё ещё не знал, что у него в руках.

Тан Е начал паниковать. «Что такое Небесный Паук? Хватит играть со мной в угадайку».

«Небесный Паук и Паук Снежного Духа на самом деле одно и то же; просто они жили долго», - ответил Хунцзю. Затем он снизил громкость. «Небесный Паук - это Паук Снежного Духа, который прожил более тысячи лет, имеет более жесткое телосложение, чем у жестокого воина, и больше, чем у обезьяны. Что самое страшное, так это то, что Небесный Паук... со временем развивает интеллект. Он учится заманивать людей и животных в своё гнездо.»

«Старший брат однажды лично отправился на Небесную Гору и нашел их гнездо. Ему потребовался целый месяц, чтобы убить короля гнезда. Его пещера была завалена трупами. Тот, кого он убил, уже развил интеллект наравне с человеком».

Услышав историю, волосы Тан Е встали дыбом. Он слышал слухи о Пауке Снежного Духа. Слухи описывали его как невероятно жесткого и жестокого зверя. Если бы кто-то другой услышал, что Мин Фэйчжэнь действительно вошёл в гнездо и вышел живым, они бы назвали это нелепой историей.

«Старший брат забрал весь паучий шёлк в пещере в тот день. Затем он попросил сделать контейнер, который сейчас в твоей руке».

Тан Е потерял дар речи. Он не думал, что Мин Фэйчжэнь передаст ему что-то столь ценное.

«Смертоносный яд в большом объеме и Старший брат не поступил бездумно. Он положил всё в этот контейнер».

Тан Е и Хунцзю замолчали после того, как Хунцзю закончил. Единственными голосами были: «Действительно, это редкий предмет» от экзаменаторов.

«... Может, убежим?» Тан Е, наконец, предложил. Он передал контейнер Хунцзю. «Продай это, а затем найди место, где можно разводить скот».

Хунцзю закатил глаза. «Ты думаешь, что можно продать это? Кто может себе это позволить? Плюс, где бы ты разместил так много скота?»

«Если мы не сможем разводить скот ... мы откроем ресторан с горячей говядиной».

«Боже, хватит говорить чушь, ладно? Слушай, малыш, твоя внешность не мешает мне снять с тебя шкуру!»

«Тогда, что мы можем сделать? Содержимое этого контейнера слишком дорого; мы не можем отдать его Его Высочеству, не так ли?»

Тан Е немедленно принял такое решение, когда узнал о ценности. Помимо вопроса о том, хочет ли Мин Фэйчжэнь подарить Императору целый контейнер шёлка паука, был ещё вопрос о том, захочет ли Император принять его.

После недолгого размышления у Тан Е внезапно возникла идея. «Давай разделим это, и отдадим Его Высочеству только часть...»

«Разве я не сказал тебе, что этот предмет неуязвим для огня и воды и его нельзя разрезать металлом или железом? Чем ты собираешься его поделить? Позволь мне сказать следующее: моя шифу однажды заставил кого-то натянуть маленькую нить, которую он затем попытался разрезать божественным оружием нашей секты. Он ударил её семнадцать раз подряд, и ты знаешь, что? Тот, кто держал нить, был серьёзно ранен, но на шёлке не осталось даже следа».

Тан Е нахмурился. «Ты так уверен? Это было случайно».

Хунцзю сказал: «Да конечно! Это я держал шёлк!»

«...» Безнадёжно, Тан Е спросил: «Что мы будем делать ...?»

Хунцзю тоже ничего не мог сделать. Он не думал, что Мин Фэйчжэнь предложит шёлк паука. Солнце взошло бы с другой стороны, если бы Мин Хуаюй не совершил набег на императорский дворец, если бы они действительно передали его Императору. На самом деле, это только начало катастрофы. Мин Хуаюй определенно сделает ещё один шаг и беспощадно ограбит национальную казну ради интереса. Затем он полапает ягодицы горничной, прежде чем, наконец, будет достаточно удовлетворён, чтобы уйти. Если он сделает это, они станут врагом императорского двора!

Когда они оглянулись, они снова увидели самодовольный взгляд Цзинь Вансуня, он хвастался предметом в своей золотой коробке. Цзинь Вансунь рассмеялся. «Я искренне надеюсь увидеть выражение твоего лица через мгновение!»

Тан Е и Хунцзю ответили в унисон. «Мы с нетерпением хотим увидеть выражение твоего лица тоже ...»