

## Глава 15 - Лю Шань Мэн и три мечника

- Вы трое готовы? Хмм... Неплохо! - Шэнь Ижэнь окинула взглядом Су Сяо, Тан Е и меня, выстроившихся напротив стола в нашей новой полной экипировке, - Хорошо, хорошо. В таком виде вы вполне можете представлять Лю Шань Мэн.

Я украдкой бросил взгляд на двух парней рядом.

Тан Е был в фиолетовом плаще с поднятым воротником. Хотя торс выглядел широким он смог сохранить тонкую талию. Он выглядел как настоящий герой в этой униформе констебля. Стоило ему шевельнуться, как его мускулы сами бросались в глаза. Практически идеальный мужчина с этими его подковообразными трицепсами.

Су Сяо тоже ему не уступал. На нём была другая униформа. Она была синего и белого цветов. Подобная цветовая гамма успешно маскировала его хрупкое тело. А благодаря симпатичной внешности, любой бы счёл его красивым «кхем» трансом «кхем» мечником.

Что до меня... Я не уверен, сделал ли человек, готовивший мою униформу это нарочно, но мне выдали униформу привратника. Ага, того самого слуги, что открывает и закрывает ворота. Они определённо провоцируют меня! Они тупо дали мне роль слуги!

Я громко возразил:

- Я выгляжу отстойно!

Шэнь Ижэнь бессильно посмотрела на меня и сказала:

- Да неважно, у нас просто не нашлось так много подходящей одежды. Просто смирись.

Разве я не представляю Лю Шань Мэн?

- Я устроила этот набор рекрутов, чтобы найти свежую кровь. Думаю, вы все знаете, что его величество желает, чтобы мы снова начали выполнение своих обязанностей, поэтому я хочу получить шанс показать ему нашу доблесть, и в этом я полагаюсь на вас троих.

Сказав это, Шэнь Ижэнь перекинула волосы через плечо. Так она выглядела куда женственнее, хотя ей всё равно было очень далеко до своего брата, «мисс Куан».

Отныне вы трое будете моими коллегами. Сперва представьтесь, чтобы мы лучше узнали друг друга. Тан Е, ты первый.

- Моё имя Тан Е, моё благородное имя Ян Лин. В этом году мне исполняется восемнадцать. Я прибыл сюда из Янцзиня. Я принадлежу семье Тан Дворца Мин Цзин в Северных Морях. Также я обучался искусству боя более чем у десяти мастеров.

- Действительно, ты используешь сразу множество стилей. Дворец Мин Цзин Северо-Восточных Морей одна из главных сил в мире боевых искусств севера. Ты упомянул семью Тан... Возможно ты связан родством с выдающимся мечником Мин Цзин Тан Нуанем?

- Тан Нуань мой отец, - хотя лицо Тан Е не выражало эмоций, его тон стал более серьёзным и он продолжил, - Я обучался боевым искусствам у него. Остальные лишь обучили меня нескольким техникам, и я никогда не проходил формальных церемоний с ними, так что можно сказать, что у меня нет мастера.

Уважение к своим мастерам и наставникам очень важно в мире боевых искусств, особенно то, к какой секте принадлежит ученик. Это влияет на всё: дела, браки и даже возможность путешествовать. В Лю Шань Мэн должны знать прошлое, статус и положение своих учеников, иначе это может вызвать множество проблем. Например нельзя же послать шаолиньского монаха в Шаолинь, чтобы расследовать не присваивают ли они себе пожертвования обманывая людей, то же касается и Удана. Именно поэтому первым делом Шэнь Ижэнь спросила о наших истоках.

- Я Су Сяо. (Прим. пер. Дальше идёт пару предложений, где он(?) поясняет какими иероглифами пишется это имя. Здесь я этого повторять не буду, потому что это ничего вам не даст. Просто к сведению, в китайском настолько всё сложно, что даже сами китайцы в нём путаются. Поэтому зачастую конкретное написание иероглифов имени поясняется отдельно.) Моё благородное имя Сяо Хань, - Су Сяо был сдержан и не было никаких намёков, что он имеет какое-то влияние в мире боевых искусств, - Я из Нанцзиня и в этом году мне исполняется шестнадцать. Мои техники владения саблём перешли ко мне от моей семьи. (Прим. пер. Речь идёт о китайских широких мечах. Естественно у них есть собственное название, дао, вот только лично мне оно ничего не говорит, потому что сейчас это будут сабли, а если забудусь, то палаши или просто широкие мечи. Причём везде буду прав, что приятно при моей забывчивости.)

Шэнь Ижэнь кивнула ему и даже назвала благородным именем, выказывая дружелюбие:

- Сяо Хань, твоя семья владеет выдающимся стилем боевых искусств, поэтому твои навыки меча не так просты. Убедись, что тренируешь их должным образом, после того как присоединился к нам, понятно?

- Су Сяо покраснел и ответил:

- Понятно! Я не подведу вас.

Тот факт что Су Сяо приняли так тепло поразил меня, потому что, если честно, тут есть множество людей, чьё владение боевыми искусствами куда лучше, чем у него. Он не обладает даже десятой частью мастерства Тан Е, и всё же стал одним из трёх выбранных. Не могу понять о чём думает Шэнь Ижэнь.

Шэнь Ижэнь уставилась прямо на меня и сказала:

- Какого чёрта ты так пялишься? Твоя очередь.

Держу пари она просто срывает на мне раздражение, поскольку не смогла удержать старшую сестру. В смысле, на вообще изначально не хотела меня брать.

- Ахэм. Я Мин Фэйчжэнь. Мне двадцать восемь и я из Нанцзиня. Мой мастер, умм... Дало... Да...

- Говори чётко. Кто твой мастер, какой стиль ты используешь и из какой ты секты? Ты сказал тебе двадцать восемь. И у тебя нет благородного имени?

Я Фэйчжэнь! Зачем нужно моё имя...

Я стиснул зубы и ответил:

- Я ученик двадцать седьмого поколения горы Дало. Мой мастер... Священник У Шань. У меня нет благородного имени.

Священник У Шань теоретически действительно является моим наставником, к тому же он заболел, так что ничего страшного не случится, если я воспользуюсь его именем. Начать с того, что вряд ли он об этом узнает, а даже если и узнает, то он сейчас слишком занят занимаясь в горах поиском лекарств, чтобы отвлекаться на что-то ещё. Нужно просто не встречаться с ним следующие лет десять...

К моему удивлению Шэнь Ижэнь кивнула:

- Неплохо. Поскольку твоя тётя явно обладает высоким рангом, у тебя он тоже должен быть неплох, - затем, подумав, она вдруг произнесла, - Постой. Разве на горе Дало не двадцать восемь поколений учеников? То есть ты хочешь сказать, что у тебя тот же статус, что и у известного мечника Лянь Чжуй Юэ Цзяня?

Он мой шестой брат в секте...

- Не думала, что у тебя такой высокий статус. Хорошо, это хорошо.

Не знаю, что там Шэнь Ижэнь сейчас записывает, но похоже она заносит в документы то, что мы сейчас сказали.

- Теперь насчёт оружия. Вы трое будете использовать мечи. (Прим. пер. А это уже Цзянь. Если дао широкий, чуть загнутый меч, заточенный с одной стороны, то это уже более классический обоюдоострый меч, не столь тяжёлый, но гибкий и быстрый.)

Это сразу вызвало неприятие и у Су Сяо и у Тан Е.

- Я сражаюсь голыми руками.

- Я использую широкий меч своей семьи.

- Тогда просто отдайте их мне.

Думаю, смогу продать их за хорошие деньги.

К несчастью мисс Шэнь была настроена решительно и разом разрушила все наши надежды.

- Не спорьте со мной. Начиная с этого дня, вы все члены Лю Шань Мэн. Хоть у вас пока нет официальной должности, вы всё равно уже считаетесь нашими коллегами. Вы не можете так просто менять правила, как вам захочется.

Мисс Шэнь была очень властной и убедительной когда бралась за дело. Однако это отличалось от того, что было раньше. Она была не столь жестока и более терпелива.

- Хорошо, и наконец последнее. Я хочу знать ваши цели. Мужчина должен работать ради своей страны. Женщина может удерживать половину неба (Прим. пер. Вроде бы цитата Мао Цзедуна, но оригинал на русском я так и не нашёл, так что смысл возможно утерян), но я не могу позволить, чтобы мои подчинённые были трусами. Я ясно выражаюсь?

Эта девушка действительно может заставить врасплох всего парой фраз...

Шэнь Ижэнь, не отвлекаясь, указала на Су Сяо:

- Хорошо, будем идти по порядку. Итак, каковы твои цели?

Перевёл: Андрей Метелицин(AndreyNord)

<http://tl.rulate.ru/book/4074/107474>