

Первая неделя работы

Если уж на то пошло, линкор выглядел так, словно был искусственно построен волной усовершенствований Шэнь Мо.

Так что теперь это совершенно загадочный продукт.

Корпус темно-красного цвета с синими энергетическими узорами. Свет струится, изредка появлялись светло-красные шестиугольные барьеры, а плотные ряды пушек несли в себе устрашающую ауру.

Больше всего привлекало внимание огромное дуло пушки прямо в центре.

Огромный ствол пушки, словно гигантских размеров бочка, между двух поддерживающих стоек. Углубление прямо в центре содержало яркую массу энергии, постоянно сияющую электрическим светом..

Даже те, кто не понимает эстетику научной фантастики, будут поражены сильным визуальным воздействием при первом взгляде на эту гигантскую пушку.

Возникает ощущение «ужаса с первого взгляда».

А по обоим бортам линкора, золотыми линиями была нарисована эмблема торговой палаты, а на самой высокой точке линкора развевался флаг с черным фоном и золотым узором, танцующий на ветру.

— Такой формы этого должно быть достаточно, — сказал Шэнь Мо, удовлетворенно глядя на завершённую трансформацию первого линкора.

Определенно достаточно шокирует.

В общей сложности он стоил примерно две цены Икара и был настолько мощным, что одним выстрелом мог уничтожить остров среднего размера. Что уж говорить о том, что он может уничтожить мир?

— Капитан... — внезапно заговорила Бисмарк позади него и спросила: — Вы действительно не пытаетесь завоевать мир?

— Э-э, — Шэнь Мо повернул к ней голову, — думаешь, это слишком?

— Я не сомневаюсь в капитане, просто... если бы лидеры этого мира увидели меня такой, какая

я сейчас, есть очень большая вероятность, что они почувствуют угрозу и примут меры, а в моём нынешнем состоянии... одной только контратаки, будет достаточно, чтобы завоевать мир, — правдиво сказала Бисмарк.

Она хорошо понимала природу войны.

Даже необязательно предпринимать дополнительные действия; для начала войны достаточно простого «чувства угрозы».

— Так вот оно что, как я и думал, ты не болтаешь, не ворчишь и не жалуешься, а рационально анализируешь, — вдруг понял Шэнь Мо.

Хотя он знал, что Бисмарк не умеет выражать эмоции, даже без использования телепатии было очень легко понять смысл сказанного.

— Ворчу?

Бисмарк не понимала смысла этого заявления.

— Ничего, не стоит беспокоиться, — рассмеялся Шэнь Мо, — ведь то, что мы собираемся сделать, является большой угрозой для лидеров этого мира. В таком случае, лучше показать силу в полной мере, когда разрыв превышает определенный уровень, не существует такого понятия, как война.

Правители этого мира — Мировое Правительство.

Честно говоря, их господство - это фундаментальная причина для создания этого мира-конкурента.

Прирожденные злодеи.

А учитывая их финансовое положение, Шэнь Мо не был готов продавать им банки, иначе баланс слишком легко нарушится.

Поскольку существуют ограничения.

Размещение требует более тщательного рассмотрения.

Поэтому Шэнь Мо потребуется больше времени, больше проб и ошибок.

И до этого.

— Бисмарк, активируй режим «стелс-крейсер», — проинструктировал Шэнь Мо.

— Есть!

В глазах Бисмарка пронеслись бесчисленные потоки данных, полупрозрачный барьер из шестиугольников окружил весь линкор, и тот исчез.

С судна же ничего особо не изменилось.

Но для людей со стороны они были невидимы.

Просто спокойное море.

— Пора приступать к работе, Бисмарк, почему бы тебе не помочь мне и, возможно, внести некоторые предложения, — сказал Шэнь Мо, потягиваясь.

— Я сделаю все возможное, чтобы служить вам, капитан, — сказала Бисмарк с небольшой улыбкой на лице.

— Точно.

Шэнь Мо посмотрел на нее и вдруг подумал о чём-то.

При поднятии руки появляется портрет в рост человека.

Да, это была Бисмарк в том самом наряде из игры.

— Ты действительно обычно сидишь в такой одежде? Раньше я думал, что это красиво, — Шэнь Мо смотрел на девушку перед собой с некоторым предвкушением.

— Как это возможно, — глаза Бисмарка слегка расширились, — ношение такой одежды создаст образ чрезмерной грубости по отношению к вашим подчиненным, капитан!

— Действительно, какая жалость, — Шэнь Мо посмотрел на неё с улыбкой, — но у тебя сейчас нет подчиненного, не хочешь примерить его, думаю, темперамент тебе подходит.

Даже Бисмарк в этот момент не могла не покраснеть и посмотрела на Шэнь Мо с некоторым беспокойством: — Я корабль, капитан, пожалуйста, не дразните меня.

— Ха, тебе виднее, — улыбка Шэнь Мо стала ещё шире, — если ты не чувствуешь отвращения,

для мужчины всегда приятно иметь рядом красивую девушку с прекрасным характером.

— Прекрасный характер... у меня? — сказала Бисмарк несколько удивленно.

Она не ожидала получить такой комментарий.

Бисмарк слышала, что красивая.

Похоже, это вопрос предпочтений капитана.

На самом деле...

Понравится ли ей такая личность?

Бисмарк мгновение колебалась, прежде чем высказаться.

— Я поняла.

— Что ты поняла? — спросил Шэнь Мо с легким трепетом.

— Хотя я ценю вашу привязанность, просто... — лицо Бисмарк снова слегка покраснело, но это было скорее от беспомощности, — я не очень хорошо умею справляться с эмоциями других людей, поэтому... есть некоторые вещи, которые я не смогу сделать, чтобы угодить капитану, так что, пожалуйста, простите меня.

Она абсолютно не уверена в себе в этой области.

— Ха-ха-ха, — Шэнь Мо не мог удержаться от смеха, — именно это я имею в виду, когда говорю, что ты милая, Бисмарк.

— Из-за улыбки капитана сейчас я немного не знаю, что делать, — беспомощно сказала Бисмарк, глядя на него.

Она была готова к любым поддразниваниям в дальнейшем.

Однако Шэнь Мо лишь несколько раз рассмеялся, после чего пошёл в сторону своего кабинета.

— Пора приступать к работе.

— Есть!

Бисмарк вздохнула с облегчением.

Хотя флиртовать с нимфами было весело, Шэнь Мо всё же быстро отбросил такие мысли и сосредоточился на своей любви к планированию, и на самом деле именно это помогло ему остаться холостяком на Земле.

Тщательно проанализировать посыл этого мира.

Проанализировать лагерь.

Определить метод, шаги и идеальные настройки

Всё это заняло у него почти неделю, за это время Нами обратилась к нему за ещё сотней банок второго уровня на деньги, на которые она заработала на Багги и Луффи.

«Возможно ли еще установить отношения связь в такой ситуации?» — подумал Шэнь Мо, глядя на троицу, которая проходила сюжетную линию Усоппа.

Хотя Нами обрела силу.

Но это также облегчило их приключение.

Если задуматься, первоначальный сюжет всей истории, по крайней мере, ранней, заключался в том, что группа главного героя продолжала отправляться в приключения в одно место за другим, сталкиваясь с различными врагами и побеждая их.

В результате обретение силы не сильно повлияло на направление, если они выигрывали бой. В крайнем случае, немного менялся процесс.

<http://tl.rulate.ru/book/40690/2713182>