

Всё не так просто

Из десяти серий эта, предварительно названная «Дарование», была одной из тех, которые, по мнению Шэнь Мо, меньше всего подходили для Хирузена.

Но эту он открыл случайно.

Можно только сказать, что это судьба.

Шэнь Мо дал общее объяснение этой силы Хирузену.

Но поскольку он, похоже, понял, а остальные члены группы выглядели несколько озадаченными, Шэнь Мо знал, что будет трудно заставить их понять такую совершенно иную силу таким образом.

В такие моменты необходимо придумать рекламу.

— Вы можете увидеть это своими глазами и всё поймете.

Он просто поднял руку, и появились изображения.

Все они представляли собой великолепные сцены.

На одном из них был старик в белой одежде с длинной развевающейся бородой, его ноги стояли на зеленых облаках, он держал в руке книгу, смотрел на нее, холодно нахмурившись, и непонятное, но чудовищное, убийственное слово вылетело из его рта в виде бесчисленных крошечных золотых огоньков, похожих на пылающее солнце. Там, где он проходил, бесчисленные вражеские солдаты закрывали уши и страшно выли, истекая кровью из семи отверстий и разрывая свои тела.

Был даже человек, который стоял на иссохшей земле, со слезами на глазах смотрел на небо и писал пером стихотворение, а когда он закончил, божественный свет засиял так ярко, что поднялся до облаков, и через несколько мгновений пошел сильный дождь, сопровождаемый пением всего неба и земли.

Кроме того, некоторые люди использовали слова, чтобы вылечить свои болезни, некоторые – чернила и кисть, чтобы успокоить демонов, другие воспевали день и ночь, а потом прозрели и возвращали свою молодость...

Всевозможные невероятные изображения демонстрировали магию этой силы.

Не говоря о Хиаши и других, даже у Хирузена округлились глаза.

Он выглядел изумленным.

Слова могут быть настолько сильными?

Другой мир действительно полон чудес, и не только чудес, но и ужаса.

— Теперь вы должны понять. — Шэн Мо убрал изображение, посмотрел на людей и сказал: — В бесконечных мирах есть бесконечные силы, и только мы, Торговая палата, можем заставить эти силы расцвести в разных мирах.

Его тон был спокойным.

Однако все почувствовали его, невыразимую трансцендентность, скрывающуюся под этим спокойствием.

Им было трудно себе представить.

Какой страшной силой была эта Торговая палата.

Они и представить себе не могли.

Какие могущественные существа обитали в других мирах.

Когда Хирузен вспомнил образ свитка в руках старика, который превратился в огромный занавес, закрывший небо на три тысячи миль и сметающий реки, он испугался и в то же время не мог не начать тосковать по нему.

Потому что в том мире

Чем ты старше, тем ты сильнее.

Обучение – это постоянный резерв, постоянное накопление знаний.

В отличие от ниндзя.

С возрастом они становились все более бессильными, обладая теорией техник, но просто не имея возможности привести их в действие, будь то чакра или сила их тел, они были способны лишь продолжать разлагаться.

— Господин Шэнь Мо.

Хирузен посмотрел на лист бумаги в своей руке и затем взглянул на Шэнь Мо с неясным ожиданием во взгляде.

— Я ничего не знаю об этой бумажке...

— Этот лист бумаги в вашей руке содержит в себе дарование. — Шэнь Мо протянул руку, и в его ладони появилась кисть, после чего он передал её: — Напишите на ней то, что вы считаете лучшим словом, желательно с эмоциями.

Предметы в банке первого класса, естественно, не были такими ценными.

Но для демонстрации эффекта этого более чем достаточно.

Все уставились на бумагу в руке Хокаге.

После таким изображений.

Хирузен был не единственным, кто с нетерпением ждал этого.

Как только человек выходит за рамки своего первоначального мировоззрения, у него возникает желание отчаянно понять все, не говоря уже о том, что в этих образах только что...

Сила людей была поразительной.

Он задумался на мгновение, взял в руки кисть и с большим вниманием и тщательностью записал одно слово.

...Огонь.

В этом мире кисть использовалась для письма.

Будучи Хокаге, Хирузен практиковал хорошее владение письмом, особенно иероглифа «огонь», который был частью слова Хокаге. В этот момент, после того как упал последний штрих, появилось странное чувство, как будто его собственный дух связался с этим иероглифом.

Шэнь Мо не нужно было больше ничего говорить.

Он уже знал, как его использовать.

Но взмахнув рукой, бумага с написанным на ней словом «огонь» вспыхнула и превратилась в огненный шар, который на скорости вылетел вперед.

Раздался взрыв.

Он врезался в ствол дерева, оставив после себя небольшой шар горящего пламени.

— Мощный... — Сарутоби Асума выглядел немного разочарованным: — Это ничуть не лучше, чем техника огненного шара.

— В конце концов, это всего лишь банка первого уровня.

Хирузен, однако, не был слишком разочарован, он знал, что банка первого уровня – это уровень, используемый для получения опыта.

Суть была в следующем.

Он не использовал свою чакру, но и не создавал печать.

Просто написав одно слово, он мог выпустить огненный шар.

Вот как это работало.

— Эта сила, она не так проста. — Шэнь Мо, однако, заговорил в этот, глядя на горящие дерево, и, казалось, в его тоне было некоторое удивление: — Атрибуты, это ваше слово действительно несло в себе атрибут.

— Атрибут?

Хирузен посмотрел на Шэнь Мо с некоторым замешательством.

Шэнь Мо просто слегка приподнял руку.

Из воздуха появилась струя воды и полностью погасила пламя.

Однако после того, как вода потекла.

Несмотря на то, что дерево намокло, пламя, на удивление, немного разгорелось и постепенно расширилось, возвращаясь к своему первоначальному уровню.

Такая сцена удивила всех.

— Это бессмысленно. — Куренай подошла к нему, как будто хотела посмотреть, что происходит, и протянула руку, чтобы прикрыть огонь, однако, когда она убрала руку, пламя запылало снова.

Что, черт возьми, происходит с этим огнем?

Глядя на улыбающегося Шэнь Мо и на пламя перед ними, все испытывали неопишуемые чувства.

Просто маленький шарик пламени.

Также нарушал их здравый смысл?

— Пожалуйста, позвольте мне попробовать.

Хиаши Хьюга подошел, поднял ладонь и нанес удар.

Раздался щелчок.

Место, где горел этот шар пламени, разломилось, и дерево упало.

Но...

Пламя, которое полностью погасло, удивительным образом, в месте разрыва, снова разгорелось из углей.

Его нельзя погасить?

— Сила, воплощенная в таланте, имеет глубокую связь с волей писателя. — Шэнь Мо не двигался, а маленький шар пламени поняла невидимая сила вместе с маленьким кусочком дерева: — Вечная жизнь, рост и рождение, похоже, это ваше понимание огня, пока существует дерево, которое может гореть, неважно, сколько раз его уничтожают, оно будет разгораться снова, пока... не будет уничтожено всё топливо

Когда слова падали.

Небольшой кусок дерева полностью сгорел, став пеплом.

И масса пламени тоже постепенно уменьшалась.

Вместе с последним пеплом его унесло с ветром.

Хирузен посмотрел на него.

Какое-то место внутри него было тронут.

— Действительно... — В его взгляде светилось что-то необъяснимое: — Пока летят листья, воля огня будет продолжать гореть и жить дальше, таково мое понимание огня.

— ...

Шэнь Мо посмотрел на необъяснимо трогательный взгляд Сарутоби и даже не знал, что сказать.

Не было похоже, что сжигаемый листья были деревьями.

Не саженцами, который крепко росли. В итоге их сожгли вы, или те, кто не отпускал их до конца.

<http://tl.rulate.ru/book/40690/2051239>