

Дворянин

—«Мне страшно.....!»

—«Все в порядке, ваше высочество. Рыцари скоро будут здесь.»

В особняке Финне пыталась успокоить Кристу, нежно поглаживая ее волосы.

Горничные подошли к Финне с обеспокоенным выражением лица.

—Фи-Финне-сама... Умм...»

—«Что случилось?»

—«Это... жители города требуют войти в особняк .....»

Император запретил им покидать свои дома.

Тем не менее, они должны быть обеспокоены происходящим поблизости сражением, поэтому они хотят найти убежище в особняке Лорда.

Финне не собирается винить их за это.

—«Как насчет графини?»

—«Она не может это решить, поэтому она сказала, что решать Ее Высочеству Кристе и Финне-сама .....»

—«Вот как... Ваше Высочество. Что вы собираетесь делать.....»

—«... Я не знаю... но я боюсь...»

Криста крепко хватает одежду Финне от беспокойства.

Держа эту маленькую руку, Финне дает ей ответ.

Лорд сейчас сражается вместе с Императором. Графиня не может принять решение, потому что сейчас мнение Кристы является наиболее приоритетным.

—«Понятно... Неужели вы собираетесь оставить людей, у которых те же чувства, что и у вас?»

—«Это не хорошо.....»

—«Это почему?»

—«... Нии-сама разозлится».

—«Да, Его Высочество рассердится, не так ли? А как насчет того, чтобы мы сначала взяли в особняк стариков, детей и больных? »

—«Ладно....»

—« Мне нужно идти. Ничего если я оставлю вас одну? Мне нужно успокоить всех.»

—«... Ун.....»

Криста все еще выглядит опечаленной, но Финне с улыбкой сажает ее на стул. Затем она выходит из комнаты после того, как попросила горничную позаботиться о Кристе.

~~~~~ Финне направилась ко входу.

Там она увидела, что охранники обнажили мечи против людей.

—«Спешите и возвращайтесь в свой дома! Разве вы не слышали приказ Его Величества !?»

—«Я прошу вас! Пожалуйста, впустите нас!»

—«Вы!»

—«ОСТАНОВИТЕ ЭТО ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС!»

В этой опасной ситуации Финне крикнула на охранников.

Хотя сама Финне является дочерью герцога, она была известна своей репутацией Принцессы Синей Чайки, имя было присвоено самим Императором, и с ней обращались как с членом императорской семьи.

Здесь голос императорской семьи самый важный. Поэтому солдаты немедленно отпустили свои

мечи и опустились на колени.

—Фи-Финне-сама... ..»

—«То, против чего вы должны обращать свои мечи это не люди, верно?»

—«Да, это так, как вы говорите. Простите нашу опрометчивость ...»

Удовлетворенный их ответом, Финне смотрит на толпу перед воротами.

Их число не просто сто или два.

Она может видеть как простых людей, так и дворян, пришедших на фестиваль, а также торговцев. Каждый из них выглядел обеспокоенным.

—«Я Финне фон Кляйнерт. Вы можете лучше узнать меня по имени Блау Мау.»

Сказав так, она указывает на свое украшение для волос в форме синей чайки.

Это свидетельство вечной красоты, данное самим Императором.

Люди, которые знают, что Император любит эту дочь герцога, как свою собственную, все сразу преклонили колени.

Однако среди них было несколько молодых людей, которые вышли вперед, оттеснив другого с дороги.

—«Ой! Финна-сама! Это я! Гед!»

Для Финне это голос, который она не хочет слышать больше всего.

Человек, который ударил Арнольда, друг детства, чьи действия которого она не может не заметить. Гед фон Хорсват и его окружение улыбаются, заметив Финне.

Он эгоистично отталкивает других людей, не сомневаясь, что она впустит их. Не вступая в битву, он самодостаточно находит безопасное место, чтобы спрятаться.

Глядя на них, Финне почувствовала, что кровь благородной в ней осквернена.

Она никогда не чувствовала этого, когда смотрела на своего отца. Даже ее бесполезные действия брата никогда не заставляют ее так себя чувствовать. Действия Геда превратили слово благородный во что то бессмысленное.

Чтобы завоевать уважение, вы должны быть достойны этого.

Вот почему Финне проигнорировал его.

—«Мы примем детей, стариков и больных. Здоровые люди собираются в самом большом здании, которое вы можете найти, и забаррикадируйте вход. Цунами - это просто большое движение монстров. Они не заинтересованы в жизнях людей. В том маловероятном случае, что монстры войдут в Киль, все будет хорошо, если мы сможем заработать некоторое время. Я сейчас открою ворота.»

—«Фи-Финне-сама? Это я! Гед! Вы забыли?»

—«Я хорошо вас помню. Гед-сама из герцогского дома Хорсват.»

—«Ааа, я рад. Тогда мы можем войти?»

Он пытается войти в особняк, как будто это естественно.

Если думать как Арнольд, мудрым выбором было бы впустить его. Нет необходимости создавать ненужного врага в конце концов.

Тем не менее, Финне решает не делать этого. Даже если это противоречит желанию Арнольда.

Вот почему.

—«Познайте позор! Вы даже не думали сражаться на стороне Его Величества и искали место, чтобы гарантировать свою безопасность! Вам не жалко своих предшественников, которые создали этот родословный дом Хорсват!?»

—«Что ... ..!? Ты! Кто я по-твоему!»

—«Неважно, кто вы. Единственные, кто может войти в особняк - это дети, старики и больные. Остальные, пожалуйста, отправляйтесь в другое место. Это решение Ее Императорского Высочества Криста. Если вы настаиваете на том, чтобы тратить больше времени, чем это, вы можете обратиться к Его Величеству позже. Однако, в то время мне интересно, кто будет тем, кто будет наказан за это, хотя для меня это ясно как день! »

—«Кух ....! Не увлекайся только потому, что Леонард тебя поддерживает! Запомни это! Я никогда не прощу тебя!»

С этим Гед покидает особняк со своим окружением.

Увидев, что Гед ушел, Финне глубоко вздыхает и приказывает стражам с улыбкой открыть ворота.

Видя предыдущие действия Финне, люди оставили своих детей, стариков и больных на попечение и ушли без каких-либо жалоб.

После того, как она взяла людей, Финн вернулась в особняк и приказала слугам забаррикадировать входы.

—«Пожалуйста, забаррикадируйте вход как можно крепче! Когда появятся монстры, пусть сдержим их всех вместе. Всё будет хорошо до тех пор, пока нам удастся сдержать их, пока они не изменят свой курс ».

—«Да! Финне-сама!»

—«Финне-сама! Ее Высочество Криста зовет вас!»

—«Я пойду прямо сейчас. Все, вам не нужно бояться. Рыцари обязательно придут, чтобы спасти нас.»

Финне рассказывает это каждому в особняке как можно яснее.

Она подумала, что, по крайней мере, она должна быть той, у которой должна быть улыбка на лице. На самом деле, это все, что она может сделать.

Как дочь Герцога, она может использовать немного магии, но она хороша только в магии восстановления. Она не может использовать боевую магию, которая часто используется в бою.

Она не может сражаться так же блестяще, как Элна.

Ей горько по этому поводу. Она покинула свою территорию, чтобы быть полезной для Арнольда, но до сих пор она не была полезна для него вообще.

Для Финне забота о Кристе - это первое задание, которое Арнольд попросил ее выполнить. Вот почему она думала, что не оставит ее, несмотря ни на что, но...

—«Если мы не возьмем флейту, монстры продолжают прибывать!!»

Услышав слова Кристи, Финне кое-что вспомнила.

Это разговор между Арнольдом и Кристой.

Криста сказала, что Киль будет окружен монстрами. И это действительно произошло.

Пока Арнольд воспринимал ее слова серьезно, Финне считала, что ей тоже нужно верить. Вот почему Финне крепко обняла Кристу.

—«Ваше высочество. Все нормально. Я буду искать эту флейту. Можете сказать где она находится?»

—«Нет... ты умрешь...»

—«Все в порядке. Мне повезло в конце концов. А если станет опасно, Ал-Сама обязательно придет, чтобы спасти меня.»

—«.....В самом деле?»

—«Да. это так. Вот почему, пожалуйста, скажите мне. Где я могу найти эту флейту?»

—«... Я видела, как он упал с башни с часами..... это причина .....»

—«Поняла. Я пойду и возьму флейту.»

Сказав это, несмотря на протест горничной, Финне направилась к башне с часами, самому высокому зданию в центре города.

Масштаб башни с часами в Киле отличается от других городов.

Он имеет высоту в десятки метров и является туристической достопримечательностью Киля, драгоценного ориентира.

Финне взбирается на башню с неровным дыханием.

С другой стороны, Элна в безвыходном положении сражается с Сэмом и Дином в небе.

—«цокнул! Так раздражает!»

Дин бросился нападать на Элну. Они оба не могут победить ее вместе, но это займет слишком много времени.

Им пора прибегнуть к закулисным средствам.

Дин достает волшебную флейту, которая может командовать монстрами, Хамельн. Если он увеличит количество монстров, то рыцарю придется защищать императора.

Если это произойдет, Дин и Сэм смогут одержать верх.

В попытке привлечь больше монстров в Киль, Дин поднес Хамельна ко рту. Тем не менее, Элна интуитивно чувствовала, что она не может этого допустить, поэтому она направляется к Дину.

—«Я не позволю тебе!»

—«Кух!?»

Дину удалось избежать ее атаки, но Хамельн упал с его руки и падает в город Киль.

Видя это, Дин поспешно гонится за ним.

—«Дерьмо!»

—«Вернись сюда!»

Эта флейта не принадлежит Дину и Сэму. Это то, что их соучастник дал им. Используя это, Дин разработал план с участием Карлоса для создания этого события.

Тем не менее, их соучастник сказал им, чтобы они в последствии полностью избавились от этой вещи. Это было их обещание этому соучастнику.

Без этой флейты, им будет трудно сбежать или даже выжить в этом месте. Уничтожение этой флейты связано с их выживанием.

Вот почему Дин отчаянно преследовал флейту. Увидев Дина таким образом, Элна также почувствовала, что что-то не так и погналась за флейтой.

Они оба сталкиваются в небе много раз, во время которого флейта быстро падает к земле.

И когда она приблизилась к башне с часами, из нее вытянулась белая рука и поймала флейту.

«! ! ?»

Получив флейту, которая падала с сильным импульсом, Финне каким-то образом удалось остаться внутри башни с часами.

Она облегченно вздохнула, что ей удалось поймать это, но вскоре она услышала резкий голос от Элны.

—«Беги Финне беги!!»

Когда она подняла лицо, Дин выстрелил сгустком магической силы в сторону башни с часами.

В результате она потеряла равновесие и упала.

Однако Финне проигнорировала это.

Она знала об опасности с самого начала. Вот почему Финне бросила флейту в сторону Элны, которая направляется к ней. Затем, увидев, что Элна поймала эту флейту с удивленным выражением лица, она улыбается.

—«Ааа ... Я, наконец, полезна».

—«Будь ты проклята!!»

К своему гневу, Дин выстрелил в падающую Финне еще одним сгустком магической силы.

У нее нет способа избежать от этого сгустка магической силы

—«ФИННЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕ!!!!!!????»

Элна кричала.

Вверяя Арнольда Элне, Финне закрывает глаза.

В тот момент, когда она это сделала, она почувствовала, что что-то вспыхивает с неба, но у Финне не было времени беспокоиться об этом.

Несмотря на то, что она уже была готова встретить смерть и закрыла глаза, боль и шок, которые она ожидала, никогда не наступили.

Скорее она чувствовала тепло.

Когда она со страхом открывает глаза, Финне обнимала авантюриста в серебряной маске.

Она лишилась слов из-за удивления. Она только сказала Кристе, что он придет, чтобы успокоить ее. Она никогда не думала, что он на самом деле придет, чтобы спасти ее.

В то же время, есть кто-то, кто удивлен так же, как Финне.

Это был Дин.

—«Ты ублюдок ..... чтобы иметь возможность отменить мою волшебную пулю, кто ты .....?  
Скажи свое имя! !»

—«.....Авантюрист из гильдии авантюристов имперской столицы, авантюрист ранга SS,  
Сильвер..... Я пришел, чтобы победить тебя».

Характерная серебряная маска и черный плащ.

Появился авантюрист, который был известен как самый сильный авантюрист за всю историю империи.

<http://tl.rulate.ru/book/40656/4273582>