

Хорошее начало

—«ХААААА!!»

—«Ой ой..... Есть ли что-то, что сравниться с ней.....?»

Мое лицо сжалось после того, как я увидел как Элна сражается.

Элна борется со стаей темно-красных волков-монстров под названием Кровавые Гончи. Их число больше тридцати. Это монстры, которые охотятся стаей, и каждый имеет ранг-А. Как стая из более чем тридцати кровавых гончих, они являются ужасными монстрами, которые имеют эквивалентную сложность ранга-ААА.

Тем не менее, Элна надирает им задницы, не обращая внимания на их количество. Даже высокоранговый авантюрист будет удивлен этим.

Элна уничтожила всех кровавых гончих за считанные минуты и вытащила магический инструмент, чтобы записать свой результат.

Затем результат немедленно передается в штаб-квартиру в Киле и объявляется людям. Наша группа теперь лидирует, так как мы победили монстров с эквивалентной силой ранга-ААА.

Однако из-за характера фестиваля, если другие группы просто победят одного большого, этот результат безусловно, изменится.

—«Ал! Я видела монстра вон там! Мы должны преследовать его! »

—«Нет, я уже устал. Разве мы не можем просто отдохнуть в каком-нибудь городе?»

—«Почему ты так небрежен? Разве это не хорошо что мы выигрываем?»

—«Не помню, чтобы я говорил что я хочу выиграть...»

Я не могу позволить Элне и ее рыцарям продвигаться самостоятельно как сейчас.

Дети императора, которые отправились с рыцарями, были оснащены магическим устройством в форме браслета. Капитаны каждого рыцарского корпуса носят то же самое. Эти вещи были разработаны чтобы сломаться, если они находятся на определенном расстоянии друг от друга. Я думаю, около одного километра. При этом рыцари не могут работать в одиночку.

—«Ты можешь быть в порядке, но другие уже устали. Это всего лишь первый день, поэтому

оценка не будет так уж и различаться. В любом случае, фестиваль длится три дня, давайте работать помедленнее.»

—«Ты действительно.....»

—«Эээ? Разве я не твой начальник? Собираешься ли ты не выполнять мои приказы?»

—«Кух... Поняла. Я буду следовать твоему заказу...»

—«Хорошо. Тогда давайте отправимся в соседний город.»

Сказав это, мы поскакали в город.

В этом городе тоже праздничное настроение, мы направились в гостиницу, которую Император забронировал заранее.

Весь восточный регион в праздничном настроении. Обычно такой город был бы шумным, когда член императорской семьи и знаменитые рыцари посетили бы их как сейчас. В этом случае, этот город взволнован из-за Элны. Хорошо, что у них есть причина для волнения.

—«Они действительно взволнованы, хах.»

—«Это цель Императора. В конце концов этот фестиваль существует, чтобы уменьшить недовольство восточных людей ».

-----  
Элна заходит в комнату, которая была отведена мне.

Какая грубая девушка, она даже не постучала. Хотя, я был тем, кто открыл дверь для нее.

—«По крайней мере, ты можешь постучать в дверь».

—«Ара? Мне действительно это нужно?»

—«Тогда позволь мне спросить тебя об этом. Что бы ты сделала, если бы я вошел в твою комнату без стука?»

—«Я думаю, что немедленно ударила бы.»

—РАЗВЕ ЭТО НЕ СЛИШКОМ ЖЕСТОКО!?»

Я не задумываясь возразил.

Из-за этого, вино в моей руке немного разлилось. Аааа, что за пустая трата времени.

—«Ты действительно не подходишь для того, чтобы быть членом императорской семьи, хах..... Ты просто пролил напиток, не делай свое лицо таким, как будто это конец света».

—«Подумать только, что ты не ценишь напиток, даже если ты рыцарь. Ты действительно Оджо-сама(Прим. Джираи - □□□ принцесса) чем рыцарь, мда. Ты вообще ничего не понимаешь.»

—«Я не хочу слышать это от молодого господина, который никогда даже не покидал имперскую столицу... И вообще, нормально ли сейчас напиваться? Знаешь, я не смогу помочь тебе если ты завтра не сможешь встать, верно?»

Элна устало говорит это, сидя в кресле прямо напротив меня.

Без ее доспех грубая внешность Элны гораздо более уязвима, чем обычно. Она одета в белую рубашку и в короткую красную юбку, что позволяет легко двигаться. Мои глаза естественно перешли на ее щедро выставленные красивые ножки. Потом я кое-что заметил.

Да, это было несколько лет назад, когда я был еще ребенком. Я был здоровым и злым мальчуганом. Если бы были красивые девушки, я бы их обязательно заценил. Если сказать это, то грудь Элны никак не изменилось хотя прошло несколько лет.

—«Ал~? Интересно, куда ты смотришь?»

—«На твою грудь.»

—«В КОНЦЕ КОНЦОВ МОГ БЫ И СОВРАТЬ, ИЗВРА.....!!!»

Сказав это, Элна прячет свою скромную грудь.

Однако, не обращая на это внимания, я продолжаю пялиться на ее грудь. Элне 17 лет, она на год младше меня. Но, учитывая возраст и размер ее груди, это как бы это выразиться, неудача. Слово несчастье может быть более точным.

У Финне, с другой стороны, определено большие. Скорее, даже с ее свободной одеждой, у нее все еще большие. В конце концов, после всех этих тренировок, кажется, что питательные вещества никогда не попадают в ее грудь, мда.

—«Оставайся сильной».

—«Не говори это так серьезно! Подожди! Это единственное, что ты можешь сказать, глядя на них все это время!?»

—«Я просто подумал, что они совсем не выросли. Так значит они больше не вырастут, мда.....»

—«ОНИ! ОНИ ПРОСТО МЕДЛЕННО РАСТУТ ЧЕМ У ДРУГИХ ЛЮДЕЙ!!! ОНИ НЕ МАЛЕНЬКИЕ, ЯСНО!?!?»

—«Я вижу.»

Это болезненная теория, но я приму её ради Элны.

Когда я так думал, плечо Элны начало дрожать от гнева. К сожалению, это не хорошо.

—«Знаешь, я думаю это хорошо. Где-то есть человек, который будет жаждать твои плоскости.»

(Прим. Джираи- все мы здесь знаем что это будешь ты (° 卍°) )

—«Они не плоские! Они просто растут медленнее, чем у других людей! Еще несколько лет, и они будут большими!»

—«Разве это невозможно... в лучшем случае это было бы просто верно?»

—«Ал, ты не хочешь потренироваться после еды.....?»

—ОНИ СТАНУТ, ОНИ СТАНУТ! ОНИ ОПРЕДЕЛЕННО ВЫРАСТУТ БОЛЬШИМИ ТАК ЧТО УСПОКОЙСЯ!!!»

Сказав это, я ухожу от Элны, которая начала глубоко дышать, как и в бою.

Увидев, как я дрожу в углу комнаты, Элна снова села на стул, словно потеряла желание сражаться.

—«Серьезно... ты никогда не меняешься, Ал»

—«Люди не меняются всего за несколько лет. В каком свете ты представляла меня?»

—«Нормальный принц, ты знаешь, нормальный. По крайней мере, я не хочу, чтобы другие выставляли тебя дураком ..... »

—«Это то, о чем ты должна беспокоиться, верно? Я всегда дурачился. Бездарный и всегда развлекающийся, тупой принц, который все скидывает на Лео. Странно, когда я сам это говорю.»

—«Я была бы горько удручена, если бы была на твоём месте.....»

—«Ну чтож, спасибо.»

Когда я слегка поблагодарил ее, она посмотрела на меня.

Элна опустила плечи и вздохнула. Она слишком сильно переживала. И она не тот человек, у которого достаточно свободного времени, чтобы беспокоиться обо мне тоже.

—«Ты действительно понимаешь? Именно потому, что ты никогда не говорил и не делал ничего, они высмеивают императорскую семью. Знаешь, некоторые дворяне открыто смеются над тобой. Я понимаю, почему они недовольны тобой, ты никогда не делаешь ничего подходящего, как член императорской семьи. Но дворяне тоже твои подданные, они обязаны уважать тебя, даже если это просто на поверхности ».

—«Даже дворяне имеют право высмеивать меня. Нормально говорить плохому парню, что он плохой, верно? Я думаю что ты это отлично знаешь.»

—«Ты опять говоришь что-то подобное! Знаешь, они не пытаются давать тебе советы? Они просто веселились, глядя на тебя сверху вниз! Это отличается от детского издевательства, когда мы были молоды! »

Это необычно для нее так разогреться.

Позволил ли Гед что-то проскользнуть перед ней? Или это был министр? В любом случае, я уверен, что это расстроило Элну.

Вот почему Элна пришла ко мне.

—«И? Ты считаешь, что ты выиграешь это для меня, чтобы это могло стереть мою плохую репутацию? Что ты хочешь чтобы я сделал?»

—«Пока Леонард стремится стать Императором, ты тоже станешь серьезным. Ал, я верю в тебя. Ты просто всегда не принимаешь вещи всерьез. Ты всегда такой. Лениво избегаешь всего. Чем ниже твоя репутация, тем выше становится репутация Лео. Вот почему ты никогда не

действуешь серьезно.»

Она человек, который действительно присматривает за мной.

Как и следовало ожидать от друга детства.

Однако, если ты понимаешь это, ты должна знать и мой ответ.

—«Для меня это нормально быть таким сейчас. Ты тоже должна перестать связываться со мной после этого фестиваля.»

—«НО Я...!»

—«Меня чуть не убили».

—«.....А?»

С этим внезапным словом Элна замерла.

Из окна я вижу людей города, которые веселятся.

Я начал объяснять, глядя на такую сцену.

—«Ночью на меня напали, когда я шел по замку. Если бы Себаса там не было, я не знаю, что случилось бы со мной. Я не должен говорить тебе причину, верно?»

—«...Это...моя вина.....?»

—«Этот фестиваль важен для войны за наследство. В конце концов, на кону позиция посла. Естественно, мои братья и сестра не хотели бы терять такую позицию. Они конечно, хотели бы избавиться от своих конкурентов. Даже если это я.»

—«Это...»

—«Поскольку ты уезжала, выполняя свои миссии, ты возможно, этого не знаешь, но в последнее время мои братья и сестра беспощадны. Они планируют сделать все, чтобы получить трон. Они знают, что их ждет только смерть, если они все-таки проиграют. Они не сдаются и не проявляют пощады. Если Лео не сможет стать Императором, даже я буду убит. Но, поскольку такой беспомощный парень, как я, внезапно станет набирать силы, они прибегают к чему-то подобному. Так что не вмешивайся. Ты слишком сильна.»

Сказав это, я эффективно отталкиваю Элну.

Это также для блага Элны. Для известного вундеркинда дома Амсберга, такого как Элна, нехорошо поддерживать человека.

В будущем мои братья и сестры наверняка будут действовать так, чтобы подорвать Элну. Не в ее способностях, а в ее политической власти.

Дом Амсберга был изолирован и в прошлом. Вот почему они в основном не вступают в политику.

Это причина того, что Элна не должна участвовать в войне за наследство, в крупнейшей политической борьбе империи.

У вас наверняка будет сильный союзник, но вы обязательно создадите столь же сильного врага. Лучше держать Элну на расстоянии, эмоционально и ситуативно.

—«.....Я прошу прощения.»

—«Не беспокойся об этом. Сделай все возможное на фестивале, хорошо?»

—«Оох...»

Сказав это, Элна уныло покинула комнату.

Она выглядела невероятно одинокой, но я ничего не мог сказать.

С тех пор наша производительность стремительно падает.

<http://tl.rulate.ru/book/40656/4273578>