

Начинается!

Самый большой город в восточной части империи: Киль

Этот город, который является центром "Рыцарского Охотничьего Фестиваля", теперь забит людьми.

Торговцы проявили смекалку и придумали разные виды прилавков на улице Киля. Просто прогуливаясь, вы обнаружите много странных вещей, которые вы никогда не видели, прежде чем продаваться на улице.

Купив и съев много вещей, я и Лео сейчас стоим на стене Киля.

—«Это действительно большая толпа, мда ».

—«Да, это хорошо. В конце концов, все это время восточные люди находились под угрозой монстров, я думаю, что-то подобное им необходимо ».

—«Верно. Кажется, они думают, что это вина отца из-за того что проблема не была решена раньше. Как будто он пытается использовать деньги, чтобы угодить им. Как будто он хочет сказать "наслаждайтесь фестивалем" или тип что то такое».

Должно быть, он догадался, что недовольство людей не будет развеяно только на этом фестивале.

Было бы бессмысленно проводить фестиваль, если люди все-таки не опустошат свои кошельки. Он просто потратил свои деньги в качестве триггера для них, чтобы сделать это.

Восточные люди, которых беспокоили монстры, очень осторожны. Они не будут тратить свои деньги, если мы не сделаем это в первую очередь.

В каком-то смысле он довольно великий человек.

—«Так ты здесь?»

Когда мы услышали голос сзади, мы одновременно обернулись.

Повернувшись, мы увидели Элну, стоящую там.

—«Привет, Элна. Как дела?"

—«Унн, как обычно, я думаю. Как насчет тебя?»

—«У меня тоже самое. Но сейчас я чувствую себя лучше.»

—«Ара? Это почему?»

Для Лео необычно говорить что-то подобное.

Он парень, который всегда в безопасности.

Я чувствую что неприятности снова скоро появятся.

—«По дороге сюда я осматривал деревни, поврежденные монстрами. Я думаю, что это наш долг как члена императорской семьи, чтобы помочь им. Если я выиграю, я все равно получу призовые деньги, поэтому я раздал все свои деньги на помощь пострадавшим.»

—«...Так ты сделал что-то подобное.....»

—«Хаа... а что ты занимался в это время, Ал?»

—« Покупками в киосках».

Когда я показал ей свой военный трофей, "жаренную ящерицу", Элна дотронулась до своего лба и вздохнула.

Тебе не нужно издавать такой огромный вздох.

—«Если у Ала есть хотя бы одно из хороших достоинств Лео, я могу почувствовать облегчение как его друг детства...»

—«У Нии-сан есть много хороших достоинств, которые ты знаешь. Люди просто не замечают их».

—«Хорошо сказано. Как и ожидалось от тебя, Лео. В качестве награды я позволю тебе перекусить.»

—«Спасибо. Нн? Это неожиданно хорошо, хах.»

—«Верно? Знаешь, у меня есть талант находить хорошие вещи в киосках.»

—«Я не думаю что этот талант необходим для принца... Хорошо, мы идем. Лео, фестиваль скоро начнется, так что и тебе надо возвращаться.»

По настоянию Элны я быстро сунул жареную ящерицу в рот.

Фестиваль Охоты Рыцарей скоро начнется.

—«Наша империя - это страна которая редко подвергается атакам со стороны монстров. Из-за этого, наша реакция отстает. На этот раз люди востока пострадали из-за отсутствия способностей с моей стороны. Мне очень жаль. Я хочу, чтобы вы простили вашего глупого императора.

Отец произносит речь перед толпой.

Наша очередь придет чуть позже.

Я использовал комнату в особняке лорда в качестве комнаты ожидания, когда вошел гость.

Я думал, что это будет Элна или Финне, но встретить того человека, для меня было неожиданностью.

—«Криста....? Что-то не так?"

—«Ним-сама ...»

Этот человек - Криста Лейкс Адлер, 12-летняя третья принцесса империи.

Моя младшая сестра с блестящими светлыми волосами и фиолетовыми глазами. В будущем, ее красота должна соперничать с красотой Финне. Люди говорили, что ее красота подобна красоте куклы. Это потому, что Криста - ребенок, у которой нет выражения лица.

(Прим.Джирай- аaaaaа какая же она милая. Не знаю почему, но я не нашёл её иллюстрацию хотя она есть.)

Неся свою любимую куклу-зайку, она без выражения смотрела на меня. Глядя на ее внешность, она действительно похожа на куклу. Тем не менее, ее глаза слегка потрясены. Это признак того, что она беспокоится.

—«Входи. Что-то не так? Тебя что-то беспокоит?»

—Уун... Криста не беспокоится... люди здесь в беде.»

Такой запутанный ответ.

Большинство людей просто оставили бы ее с этим, но я не могу сделать это с Кристой.

Я посадил Кристу на стул а сам присел чтобы соответствовать с ее ростом.

Этот ребенок особенный, существующий в императорской семье.

Никто этого не заметил. Нет, они могут притворяться, что не заметили этого, но этот ребенок родился с врожденной магией.

Обычно магия - это то, что вы должны тренировать, чтобы использовать ее, но в этом мире мало людей, которые могут использовать магию естественным образом. Те, кто могут использовать врожденную магию, чрезвычайно ценны и сильны. Причина в том, что этот человек единственный, кто может использовать такую магию. Это то, что никогда не может быть использовано другими.

Криста является одной из них.

Ее способности - это, вероятно, предсказывание будущего или нечто подобное. Когда наследный принц скончался, она плакала передо мной и говорила, что наш брат мертв.

Если тот факт, что она может делать такие вещи, выйдет наружу, такой человек, как Зандра, с удовольствием воспользуется ею. Вот почему я сказал ей не говорить об этом ни с кем, и если она что-то увидит, она должна прийти ко мне. То, что она пришла сюда, должно означать, что что-то случится.

—«Что ты видела на этот раз?»

—«... Этот город был окружен монстрами.....»

Способность Кристи все еще нестабильна.

Иногда она видела образ будущего, но для Кристи эти образы были чем-то похожим на кошмар.

Более того, это не значит что ее видения сбываются каждый раз. Хотя бывают случаи, когда она была права.

Вот почему я не могу оставить это в покое.

—«Ты не ясно видела смерть кого-то, верно?»

—«Оох...»

—«Вот как. Молодец что рассказала мне об этом. Ты облегчила мне задачу.»

—«...Нии-сама тоже собирается?»

—«Да. Я не могу остаться стобой.»

—«.....».

Криста показывает недовольное выражение.

Ей вероятно, не нравится когда ее оставляют наедине со своими проблемами. Тем не менее, я должен идти.

Во-первых, если город окружен монстрами, было бы легче иметь дело, если бы я был снаружи.

—«Извините. Это я, Финне.»

Финне вошла в комнату вовремя.

У нее в руке тоже есть сладости.

Это Хорошо.

—«Криста, позволь представить тебе моего друга. Ее зовут Финне фон Кляйнерт»

—«Приятно познакомиться, Ваше Высочество Криста. Я Финне фон Кляйнерт.»

—«Я знаю. Блау Мау. Самый красивый человек в империи.»

—А ты хорошо знаешь.»

Я поглаживаю ее по голове, но выражение лица Кристи не меняется. Но похоже, ей это не нравится.

Криста только эмоционально привязана ко мне, к Лео и нашей старшей сестре, которая в настоящее время находится на границе. Она будет настороже даже к нашему настоящему отцу, поэтому ее окружение не знает, как с ней обращаться.

Конечно, на этот раз она должна остаться здесь, но я не могу так ее оставить.

—Извини Финне, но не можешь ли ты остаться с Кристой ради меня?»

—«Нии-сама достаточно.....»

—«Финне заслуживает доверия больше чем я. К тому же, сладости которые она принесла очень вкусные, ты знаешь? Они понравятся тебе.»

Сказав это, я вынимаю печенье из пакета, которую принесла Финне, и показываю его Кристе.

Это печенье в форме кролика.

Криста, чей рот теперь робко дрожит, устремляет взгляд на Финне.

Увидев это, я горько улыбнулся.

—«Поздравляю. Кажется, ты ей нравишься.»

—«Э? Она.....?»

—«Если этому ребенку кто-то не понравится, она не будет так на них пялиться. В конце концов, она не интересуется другими. Криста. Пока я и Лео не вернемся, ты должна остаться с Финне, хорошо?»

—«Оох...»

—«Вот и все. Извини, но ты можешь остаться с Кристой как можно дольше?»

—«Поняла. Если это желание Ал-Самы, я с радостью это исполню.»

Сказав это, Финне улыбается и начинает давать Кристе больше сладостей.

На мгновение слово «Кормление» пришло мне в голову, но так как это было бы грубо со мной, я проглотил его.

Затем я услышал громкое приветствие снаружи.

Возможно, речь отца уже закончилась.

С этого момента мы должны играть ведущую роль.

—«Теперь пошли. Криста. Мы должны показать свои лица людям ».

«.....»

—«Не делай такое лицо. Это ведь не поможет, верно? В конце концов, мы императорская семья ».

—«.....Нии-сама всегда расслабленный».

—«Не в этот раз, хорошо? Давай, пошли.»

Я вытягиваю руку Кристи и выхожу из комнаты. Финне следует за нами.

Затем в это же время из ее комнаты вышла ужасная женщина.

—«Ара? Значит стал нянькой. Ты конечно такой беззаботный, Арнольд. Это потому, что ты в партнерстве с домом Амсберга?».

Вторая принцесса Зандра.

Криста сразу же спряталась за мной. Видя это, выражение лица Зандры неприятно исказилось.

—«Сестра. Быть нянькой, это не значит что это плохо. Для брата естественно заботиться о своей младшей сестре, верно?»

—«Раздражаешь, кажется у тебя много времени раз ты можешь дать мне такой ответ, ха».

—«Вы выглядели раздражённой, моя сестра. Что-то не так? Было ли что-то, что не пошло по вашему плану?»

Услышав мои слова, Зандра на мгновение показывает свое разгневанное лицо, но сразу же оно становится нормальным. Должно быть, она поняла, что прибегать к насилию здесь будет просто ненужным проявлением ее слабости.

Ну, даже если она не злится, я уже знаю, что именно она послала этих убийц. Но я не должен это говорить.

—«Приготовься. Я научу тебя, что независимо от того, насколько силен меч, оно станет бесполезным если ты не можешь им пользоваться ».

—«Фух! Чему может научить кого-то, такой человек как ты?»

Услышав наш разговор, Гордон появился.

Серьезно, эти двое не могут быть довольны, пока они не разберутся друг с другом, мда.

Однако острый взгляд Гордона упал на меня. На мгновение я почувствовал, как мое сердце было схвачено.

Как и следовало ожидать от кого-то, кто был настолько успешен на поле битвы. Его жажда крови - это нечто. Если бы я не использовал свою магию, тогда он определенно убил бы меня.

—«Как на счёт этого, Арнольд?. Ты не хочешь передать свой меч мне? Ты все ещё можешь, верно? Попроси нашего отца, заплачь и попроси его, что ты не подходишь для нее, и скажи ему, что достойным для нее являюсь я.»

—«К сожалению, у меня нет такого намерения, брат. Это выглядело бы так, как будто я ставлю под сомнение решение отца. В конце концов, отец действительно страшный.»

—«Хм, ты не хочешь делиться своим сокровищем с другими, а? Это сокровище в конечном итоге гниет. Вот и славно. Я раздавлю тебя вместе с той женщиной.»

—«Это мои слова.»

Зандра смотрит острым как кинжал взглядом на Гордона.

Мы использовали эту возможность, чтобы улизнуть от этого места.

Ничего хорошего не получится, если я буду вовлечен в такой бой.

—«Нии-сама... я боюсь...»

—«Все нормально. Финне с тобой. Более того, если что-то случится, я приду и спасу тебя. Я обещаю.»

—«В самом деле.....?»

—Да, верно.»

Сказав это, я сжимаю маленькую руку Кристи.

(Прим. Джирай - Ал не лоликонщик. Потом вы узнаете кто лоликонщик.)

Может быть, из-за того что она была уверена в этом, Криста показывает мне легкую улыбку.

Затем, после того как все дети императора собрались на балконе, император громким голосом объявляет.

—«Для этого фестиваля! Рыцари нашего имперского рыцарского ордена клянутся в верности каждому из моих детей! Мои дети уважают рыцарей, а рыцари уважают моих детей, вместе они будут работать друг с другом и противостоять могущественным монстрам! Мы императорская семья! Если есть враг империи, мы обязаны уничтожить их! Идите! Мои дети! Мои рыцари! С этого момента "Рыцарский Охотничий Фестиваль" начинается!!!»

—«ООООООО!!!»

—«ПОБЕДИТЕ, ПРИНЦ ЭРИК!!»

—«Нет, на этот раз пришло время принцу Гордону сиять, верно?»

—«Принцесса Зандра обязательно покажет нам фантастическую тактику!»

—«Я буду поддерживать принца Леонарда! Впервые я встретил такого доброго человека! »

Рыцари во главе с каждым из детей покидают особняк и уходят на передовую.

На этот раз только Криста остается в особняке, в то время как все остальные идут со своими рыцарями, чтобы охотиться на монстров.

Эти дети развешивают свои собственные знамена, которые были созданы только для этого дня.

Мое знамя - белый крест на черном фоне. А у Лео наоборот - черный крест на белом фоне. Их довольно легко распознать. В конце концов, мой узор полностью противоположен Лео, легко распознать, какое знамя мое.

Но это не значит, что я ненавижу дизайн.

—«Все готовы?»

—«Конечно, поехали».

Сказав это, я заставляю свою лошадь скакать вперед.

Позади меня находится третий рыцарский орден во главе с Элной.

Единственный, кто получил приветствия, это просто Элна, но это меня устраивает.

Я тень, которая работает за кулисами в конце концов.

Если кто-то, планирует что-то из тени, тогда я могу просто подойти к ним сзади, и устранить их.

<http://tl.rulate.ru/book/40656/4273574>