

Пока Лидис обдумывала свой следующий шаг, к ней подошла группа богатых девушек.

"Крестьянин. Лидис посмотрела на их полные злобы лица, скрытые за кружевными оборками вееров.

-Тебе что-нибудь нужно? Лидис даже не улыбнулась. Вместо этого она показала холодное лицо с безразличием. Богатая девушка заметила скуку в глазах Лидис и чуть не закричала от ярости, но одна из дам выступила вперед.

"У нас есть некоторые вещи, которые вы должны сказать нам.- Девушка с янтарными волосами подчеркнула "необходимость" в своем предложении. Лидис почти хотела закатить глаза, но сдержалась: если у них есть информация, которую она может использовать, всегда есть способ ее получить. Вместо этого Лидис решила затянуть разговор.

- Я? Что я должен тебе сказать? Лидис склонила голову набок.

- Хм. Прикидывайся дурачком сколько хочешь. Видишь вон ту красоту?- Девушка с янтарными волосами указала на Леди, окруженную девушками. Леди была одета в белое атласное платье, которое почти сливалось с ее жемчужно-белой кожей. Летнее платье мягко развевалось на ветру, ее светло-зеленая шаль тоже колыхалась. Ее волосы цвета морской пены были собраны в замысловатый пучок на макушке. Вместо глаз у нее были зеленые жемчужины, а в волосах-разнообразные украшения. Если бы Лидис пришлось описать ее так, это было бы похоже на то, как поверхность океана собирает самые мягкие морские цвета и выплевывает маленькую девочку.

Девушка с янтарными волосами торжествующе посмотрела на Лидис, когда та перевела взгляд на хрупкую леди.

-Это мисс Фиор Флор Бьянка Бривукс. Вторая Мисс семейства Бривукс. Если вы не знали, то Бривуксы-это баронский дом. Вы должны пойти и засвидетельствовать свое почтение Мисс Бьянке. Если вы этого не сделаете, запугивание-это не все, на что мы способны. Мы сделаем твою жизнь здесь невыносимой! Ка-ха-ха! Девушка с янтарными волосами подняла руку и прижала ее к себе, двигаясь вместе со своим высоким смехом. Она старалась выглядеть устрашающе. Разница в росте заставила ее поднять глаза на Лидис. В лучшем случае, она выглядела непослушным ребенком.

Лидис пришлось прикрыть рот рукой, чтобы скрыть насмешливую улыбку. Она не могла поверить, что у людей действительно есть толстая кожа, чтобы говорить такие вещи. "Ка-ха-ха"? Она что, мафия злодеев старой закалки?

Девушка с янтарными волосами восприняла реакцию Лидис как полную противоположность. Увидев, как Лидис в шоке и ужасе прикрыла рот рукой, она поняла, что эффект постепенно проходит.

-Теперь, когда ты знаешь, Иди и БО...!?- Она остановилась, увидев, что Лидис повернулась и ушла. -Х - Эй, подожди!- Рыжеволосая схватила Лидис за пальто и сильно дернула. Лидис остановилась и слегка наклонила голову назад, ее волосы закрывали большую часть лица.

- А? У тебя какие-то проблемы?- Огрызнулась Лидис на девушку. Из слов девушки с янтарными волосами Лидис поняла, что их компания не стоит ее времени. - Отвали от скраба.- Лидис шлепнула другую девушку по рукам. Она вскрикнула и отшатнулась, чувствуя боль в руке. Она вздрогнула, когда Лидис устала на нее. Почему этот наглый простолудин взбунтовался? Даже если она не была знатной семьей, ее семья была в рыцарском звании! Он должен быть

выше, чем какой-то случайный простолюдин... так почему же? Почему она сейчас так боится за свою жизнь?

Теплая жидкость растеклась по ногам девушки с янтарными волосами. Лидис заметила это и откинула голову назад, дикий смех эхом разнесся по всей поляне.

- Ха-ха-ха! Смотрите все! Это прекрасный пример ребенка. Мочить штаны в десять лет-какая шутка!- Лидис постаралась сделать свой голос достаточно громким, чтобы его услышало большинство людей. Те, кто не сделал бы этого, все равно были бы нарисованы из-за группы.

Другие дети, которым было скучно стоять здесь весь день, быстро подняли шум, ожидая каких-нибудь действий или сплетен. По мере того как группа вокруг плачущей девушки увеличивалась, Лидис воспользовалась этим шансом, чтобы отделиться от них и скрыться в лесу.

Оуэн наблюдал за всем этим со своего места на дереве. Беннокс нашел его после того, как Лидис ушла от детей из тучи. Он увидел, как Лидис смешалась с другими учениками и исчезла. Даже ее пылающие рыжие волосы исчезли, а потом он увидел, как кто-то вошел в лес. Предположив, что это Лидис, Оуэн слегка встряхнул дерево, подавая знак Бенноксу внизу.

- Беннокс, она только что снова ушла в лес. Ты хочешь последовать за ней? Оуэн посмотрел вниз на расхаживающего Беннокса. Он никогда не видел Беннокса таким напряженным и взволнованным, как сейчас. Обычно он спокоен и расчетлив, не расхаживает взад-вперед и не грызет ноготь большого пальца.

Беннокс поднял глаза и услышал слова Оуэна.

"Нет. Нет, нет, сейчас нам нужно ... подождать. Да, мы подождем. Убедитесь, что вы не спускаете с нее глаз. Беннокс не переставал расхаживать, и вскоре вокруг дерева, на котором стоял Оуэн, появилось видимое кольцо грязи.

"В порядке. Оуэн снова принялся наблюдать за Лидис. Он не мог сказать Бенноксу, что, когда она вошла в лес, он потерял ее из виду.

Лидис снова зашевелилась. Крадучись в тени, она избегала более светлых участков леса. Часть этих слов не давала ей покоя.

- Уходи, талант, сила. Детство-нет, преобладает. Позади, материя, прежде всего. Три фразы... - Лидис переходила из тени в тень.

"Оставь ... талант...силу ..." она знала, что там должно быть три фразы, но как их сформулировать, было сложно.

- Детство... не ... преобладает... - Лидис медленно двигалась по поляне. Группа, смеющаяся над перепачканной девушкой, была уже далеко позади нее.

- Позади ... материи ... выше всего... - Лидис прошла мимо сгрудившихся близнецов. Увидев ее, они бросились на нее, но она так же быстро исчезла.

-Б-брат, что это было? Круглолицый мальчик посмотрел на своего чуть более высокого близнеца.

-Не знаю, но он что-то бормотал."Они завернули их руки вокруг друг друга и продолжали

работать.

Лидис была уже на середине поляны. Она прошла мимо многих детей, некоторые заметили ее, а другие ничего не почувствовали. Она увидела впереди маленькую девочку в капюшоне. Взгляд Лидис привлёк цветочный узор, выгравированный на плаще девушки. Тонкие нити образовывали изображение гладиолуса вверх ногами. От маленьких ростков до полностью распустившегося гладиолуса. В центре цвели многочисленные цветы.

Гладиолус.

Что-то в нем поразило Лидис.

Она вспомнила слабые советы и уроки, которые Зай давал ей о выживании на открытом воздухе. Не только сражение, но и ловушки, разведка, рыбалка, строительство укрытий-все, что необходимо для выживания в дикой местности, о чем она имела некоторое представление. Гладиолусы были съедобны, но они также делали большие контейнеры. Было в них и что-то еще...

Сила.

Валери дала ей небольшой урок флориографии. Гладиолус означал силу, моральную целостность и влюбленность. Сила. Лидис остановилась в нескольких метрах от девушки, стараясь спрятаться в кустах.

- Сила... - глядя на девушку в капюшоне, в голове Лидис щелкнула загадка. Уходи, талант, сила. Детство-нет, преобладает. Позади, материя, прежде всего. Она поменяла слова местами и сформировала три новые фразы. Одно слово за одно.

Оставьте детство позади. Талант не имеет значения. Сила превыше всего.

Так просто, и все же ей потребовалось некоторое время, чтобы понять это. Однако у Лидиса все еще не хватало одного куска. Хотя она догадывалась о трех фразах, она все еще не знала, что это было. Глядя на девушку в поисках новых подсказок, она увидела нечто странное. Девушка стояла совершенно неподвижно, настолько неподвижно, что это было неестественно. Обычно ребенок немного раскачивался после долгого стояния, но девочка этого не делала. Приглядевшись, Лидис увидела, что она тоже не моргает. Желая проверить некоторые из своих теорий, Лидис сорвала небольшой камешек и бросила его в дерево над девушкой. Девушка не пошевелилась, даже когда камень упал ей на плечо.

Возможно, девушка и была тем самым "оно", о котором говорил совет директоров. Лидис слышала о гуманоидных ИИ, но они были в основном в больших городах. Все имело бы смысл, если бы она была одной из них. Лидис только спросила детей из трущоб, были ли до них взрослые или подростки. Они не знали, прячется ли робот на деревьях или в глубине леса.

Лидис встала, больше не заботясь о том, будет ли она шуметь вообще. Там, где они находились, было довольно уединенно. Дети в этом районе были разбросаны очень тонко.

-Ты вон там, в капюшоне.- Лидис была уже совсем близко от робота. Девушка повернула голову к Лидис. Ее холодные безжизненные глаза скользнули вверх и вниз по Лидис.

- Зарегистрирована новая организация. Поиск по базе данных. Узнал Лидис Фаун. Приступать.- Девушка слегка шевелила губами в такт словам. Теперь Лидис стояла перед девушкой, их лица были почти на одном уровне.

- Оставь детство позади. Талант не имеет значения. Сила превыше всего. Как только Лидис закончила говорить, девочка протянула обе руки, держа перед собой игрушечного кролика. Девушка ничего не ответила. Лидис уставилась на кролика.

- Переходите на следующую территорию. Лидис протянула руку и взяла кролика из рук робота. Как только она закончила, девушка-робот направилась дальше по краю поляны. Примерно в двадцати метрах внизу. Лидис видела, как он протянул руку к дереву и вытащил другое мягкое животное. Оставаясь неподвижной, она чувствовала, что ничего не изменилось. Только место и игрушка.

Опасаясь других детей, Лидис быстро сменила место жительства. Теперь, когда у нее были указания, как добраться до следующего участка, ей больше не нужно было оставаться на поляне. Она углубилась в лес, следуя звериным тропам, а затем свернула в сторону. Уи почувствовал перемену обстановки и выполз из сумки Лидис.

- Мастер Лидис. Прежде чем мы продолжим, могу я напомнить вам, что Вальфафера здесь нет? - Если бы Уи не упомянул Вальфафера, Лидис действительно забыла бы о нем! Когда они все еще шли к поляне, Лидис отпустила поводок, позволив ему свободно бегать, пока она была занята. Она нажала кнопку на выдвижном поводке на запястье. Это вызвало бы небольшой шок в упряжи, пока Вальфафер не вернулся бы сам. Удовлетворенная, Лидис села на небольшой полянке, окруженной полевыми цветами. Земля была достаточно изношена, чтобы предположить, что это было место отдыха для животных.

Лидис перевернула игрушку, но не нашла на ней ничего похожего на карту. Она потрогала глаза, но обнаружила, что они были из простого стекла. Уи заполз на него и начал с помощью своих тонких сенсоров разгребать его мех. Прошло несколько менуэтов, когда Лидис получила небольшое уведомление от своего запястья. Маленький экранчик на поводке произнес два слова.

- Питомец входит."

Лидис услышала Вальфафера прежде, чем дочитала второе слово. Он прорвался сквозь окружающую его траву и полетел к Лидис со слезами на глазах.

- Маастерр! - Вальфафер погрузился в Лидис. Несколько минут назад он радостно гонялся за случайным ребенком в лесу, когда получил удар в спину. Поначалу он не обращал на это внимания, но когда через равные промежутки времени наступил шок, он понял, что Лидис каким-то образом была его причиной!

- Эй, Вальфафер! - Когда Вальфафер врезался в Лидис, игрушка и Уи вылетели у нее из рук. Они приземлились в грязь. Лидис была немного раздражена. Этот тупой пес всегда умудрялся рассердить ее в нужный момент! Если она не видит ценности в его маленьком росте и пушистом мехе, то кто будет держать такого неуклюжего питомца? Лидис оттолкнула Вальфафера и потянулась за игрушкой.

Когда она схватила его за шею, ее палец скользнул в маленькую трещинку у основания шеи кролика. Ее палец нажал на маленькую кнопку, и голова кролика распоролась. Хлопок и ткань усеяли землю, когда маленький робот вырвал его наружу. Лидис посмотрела на смущенное лицо Вальфафера и подумала, Действительно ли он бесполезен в этой ситуации. Уи мгновенно встал между Лидис и маленьким роботом.

- Инструкции для следующей зоны. - Маленький робот был размером с четвертак. Он лежал на земле и показывал карту, указывающую, куда идти дальше. Лидис проследила глазами за

линиями и обнаружила, что они ведут обратно в общежитие. Проверив еще раз, чтобы убедиться, что карта осталась прежней.

- Уи, есть ли какой-нибудь способ получить информацию от этой штуки? Лидис указала на маленького робота. Уи покачал своей драконьей головой.

- Боюсь, если мы это сделаем, главный сервер будет уведомлен. Я еще не полностью изучил пространство сети внутри академии, поэтому любые ненужные действия я предлагаю против. С другой стороны, я вполне способен извлечь из него любую информацию."Ui вытащил свои маленькие пушки с обеих сторон в качестве демонстрации, в то время как меньшие лазеры и инструменты также выскочили.

"Ха-ха, Не нужно Ui. Если это не на сто процентов безопасно, я не хочу рисковать сейчас ничем."Lydis повернутой головой пользовательского интерфейса. Он все повторил и снова стал похож на мини-дракона. Валфафер увидел это и почувствовал странное чувство в груди. Как будто что-то крутило его легкие по кругу снова и снова. Ему не нравилось это ощущение. Это заставляло его ненавидеть себя и Ui, но ему действительно нравился Ui, так почему же?

Лидис вернулась к карте. Еще раз проверяю, не изменилось ли оно. Вздохнув при виде неизменной карты, Лидис взяла с собой сломанную игрушку и маленького робота. Обязательно очистите лишний хлопок и ткань, разбросанные по земле.

- Уи, проверь время."

- Сейчас ноль шесть сорок семь. Лидис удивилась, как мало времени она потратила на поляну. Она ожидала, что будет чуть больше семи, но с добавлением времени к ее расчетам Лидис почувствовала некоторое облегчение. На обратном пути в общежитие она не хотела общаться ни с какими детьми, идущими на поляну, ни просто дурачащимися, поэтому она собиралась проделать долгий путь и сделать круг. Если она сейчас уйдет, то проведет в общежитии чуть больше получаса.

Взлетев в спринте, Лидис была полна решимости добраться туда, ни с кем не столкнувшись.

Оуэн уставился туда, где исчезла Лидис. Он изо всех сил пытался найти ее снова, но после того, как группа смеющихся детей разошлась, она исчезла. Он знал, что у Беннокса были планы, связанные с Лидис, но не знал, какие именно. На людях он должен был выглядеть настороженным и неприятным, в то время как Беннокс играл роль мягкотелого с большим сердцем. Это было то, что они планировали, или, по крайней мере, то, что сделал Беннокс. Хотя его характер был в чем-то похож на этот, степень его отличалась. Веннох с другой стороны, был полной противоположностью.

Чтобы выжить в трущобах, требовалось нечто большее, чем улыбка и мягкое сердце. Именно из-за них погибли люди.

- Оуэн! Есть какие-нибудь признаки ее присутствия?- Крикнул беннокс Оуэну. Он уже начал терять терпение. Теперь у Оуэна было два выхода. Либо лежи и жди еще десять минут, либо скажи Бенноксу правду, что Лидис исчезла. Может быть, дело было в том, что Беннокс расхаживал взад и вперед, или в том, что он был не в себе, но Оуэн решил сказать ему правду.

- Эй, Беннокс? Я потерял ее из виду.- Беннокс ударил кулаком по дереву.

-Я ТАК И ЗНАЛ!- Беннокс яростно укусил себя за палец, из которого сочилась кровь.

- Беннокс?.. Оуэн посмотрел вниз и увидел, что Беннокс сходит с ума. Лупил и бил кулаками, пинал камни и дергал себя за волосы. В конце концов Беннокс начал биться головой о дерево. Оуэн с ужасом наблюдал, как у Беннокса начинается приступ паники! Обычно люди испытывают трудности с дыханием и тому подобное, но Беннокс был другим. В результате он стал яростно нападать на все и вся вокруг, даже на самого себя. Оуэн видел Беннокса таким только тогда, когда он был сильно напряжен, его эмоции были дикими или когда он чувствовал себя сильно преданным.

Приготовившись, Оуэн прыгнул на спину Беннокса, держась за него, как обезьяна. Беннокс бешено закачался и застонал. Сначала низко, потом высоко. Беннокс ухитрился ухватить Оуэна за ухо и сильно дернул. Оуэн ударил его головой в спину Беннокса, давая ему секунду, чтобы действовать. Он быстро обхватил ногами талию Беннокса и повалил его на пол. Он закрыл глаза обеими руками.

- Милая Астра, милый нарцисс. Сладкая Астра, сладкий нарцисс... - Оуэн продолжал повторять эти слова, даже когда Беннокс вцепился в его руки, царапая их. Тонкие струйки крови побежали по рукам Оуэна.

Даже сейчас он продолжал произносить эти слова. Беннокс велел Оуэну произносить эти слова с закрытыми глазами всякий раз, когда у него случался приступ паники. Это было то, что сделал его бывший приемный родитель, и это сработало. Эти слова могли успокоить его.

- Милая Астра, милый нарцисс. Милая Астра... - Беннокс уже начал успокаиваться. Его руки больше не цеплялись за руки Оуэна, хотя дыхание было прерывистым, он делал глубокие вдохи. Еще несколько мгновений, и пение Оуэна было прервано постукиванием Беннокса.

- Теперь я в порядке, Оуэн... - Голос Беннокса был немного хриплым, но дыхание спокойным. Оуэн облегченно вздохнул и расслабил ноги, одновременно убирая руки.

- По-моему, это самое худшее, что я видел, Беннокс.- Оуэн уже поднялся на ноги. Наклонившись, он протянул Бенноксу руку. Благодарно улыбнувшись, Беннокс крепко взял Оуэна за руку.

- Я знаю, мне жаль, что тебе пришлось это увидеть. Теперь я в порядке ... "Беннокс всасывается в резкое дыхание. Он поднес руки к лицу. На засохшей крови Оуэна проступили полосы его собственной крови. Снова подул ветер, и Беннокс тоже вздрогнул. -Похоже, у меня действительно был номер на лице, а? Беннокс попытался улыбнуться, но даже двигать мускулами лица, чтобы улыбнуться, было очень больно.

-Давай вернемся в общежитие. Там мы сможем тебя вылечить. Беннокс кивнул и с сожалением вышел. Когда они выехали на главную дорогу, ведущую к тренировочному полю, Беннокс в последний раз оглянулся через плечо. Он хотел мельком увидеть Лидис, прежде чем сдаться, но, к сожалению, не уловил даже намека на ее пылающие волосы. Оуэн подтолкнул Беннокса, и они молча покинули поляну.