

Глава 389: Шокирование всей Арены На этот раз миссия проще?

Слова Фиолетовой Великой Красавицы ошеломили Луо Яна на мгновение, прежде чем он отреагировал, иначе Фиолетовая Великая Красавица не имела бы намека на возмущение в ее тоне и не позволила бы себе должным образом поблагодарить того товарища Гриффина.

"Выдано новое задание, пожалуйста, попросите хозяина проверить зону действия миссии"!

Как только слова фиолетовой великой красоты просто упали, система вдруг пришла с четким и приятным звучанием подсказки.

Ло Ян сразу же нашел место, чтобы сесть, наполовину щурясь глазами, глядя, как будто он закрывает глаза, чтобы отдохнуть умом, готовясь к следующему выступлению, но на самом деле, он вошел в интерфейс системы в своем уме очень быстро.

Открывая новое задание, сознание Ло Яна охватило, и внезапно поняло, почему Пурпурная Великая Красавица сказала, что воспользовалась им, на этот раз задание было действительно относительно простым, это было просто как раздавать награды за бесценок:.

Название задачи: Удивительный техник

Задача: Столкнувшись с вызовом, хозяин должен убедить слушателей, а также студентов и преподавателей Джульярдной школы музыки в своей виртуозности в следующем фортепианном сольном концерте.

Награда: 1000 системных баллов, 1 балл знаний.

Штраф за выполнение миссии: 10 000 очков вычитается, случайным образом вычитается из уровня второстепенных способностей 1.

.....

Возможно, потому что эта миссия была слишком проста, так что награда, данная системой не была высокой, очки награда была только тысяча очков, тем более щедрое вознаграждение было немного пункта знаний, в то время как наказание за неудачу было более серьезным, вычитая десять тысяч очков не говоря уже, но и случайно вычитать небольшой элемент уровня способности, возможно, потому что система также думал, что эта миссия была очень простой, так что возможность провала была очень низкой, если хозяин не мог даже закончить такую миссию, давая точки, он должен увеличить наказание, не так ли?

Но Ло Ян не беспокоится о наказании, эта задача действительно очень проста, Ло Ян имеет полную уверенность в выполнении этой задачи, кстати, это действительно благодаря Гриффину, если бы не его провокация, может быть, он не смог бы получить эту задачу, в этот момент, плохие чувства Ло Яна к Гриффину на время до самого низкого, если это возможно, Ло Ян надеется, что Гриффин может спровоцировать его еще несколько раз, может быть, он может спровоцировать больше квестов также.

Ну, это излишнее обдумывание, система не может дать такой большой изъясн.

Как раз тогда, когда Ло Ян был в центре YY, голос фиолетовой красавицы звучал в его ушах: "Закончил читать задания"?

"Прочитай все об этом"!

Поскольку задача была проста, Ло Ян был в хорошем настроении и улыбнулся великой фиолетовой красавице.

"Раз уж вы закончили читать, давайте закончим миссию быстро!"

После того, как Фиолетовый Великая Красавица сказала это, она исчезла, наблюдая, как Фиолетовый Великая Красавица исчезает, Ло Ян слегка покачал головой, немного немой, с тех пор как в последний раз он обидел Фиолетовый Великая Красавица, хотя Ло Ян извинился, но осторожный Фиолетовый Великая Красавица все еще создавал проблемы, этот период времени, как только она появилась, она бы дать Ло Ян лицо, а затем дело было закончено, затем немедленно исчезли, это сделало Ло Ян несколько ностальгировать по времени, когда Фиолетовый Великая Красавица только что вышел, что высокомерный женский хулиган появление.

Хотя слова, произнесенные Великой Пурпурной Красавицей в то время, были не очень приятными для уха, но, по крайней мере, они могли нормально общаться.

Я не знаю, когда эта осторожная Пурпурная Великая Красавица утихнет.

Качая головой, Ло Ян отбросил эти мысли в сторону и переключил свое внимание на зал, где проходило выступление, когда под руководством Джозефа Гриффин и другие играли всемирно известного артиста, известную пьесу Ли Трусса, Симфонию № 4, также известную как "Симфония жизни"!

Симфония жизни, празднующая величие и силу жизни, идеально подошла к теме блага: собрать деньги для людей с ограниченными возможностями.

В это время "Симфония жизни" достигала своего апогея, музыка иногда была высокой, иногда низкой, символизируя славу своей жизни, и в тот момент, когда человек попадал в штиль, эти ученики из Джуллиарда очень гордились собой, они исполняли очарование этой "Симфонии жизни" до совершенства, все зрители в зале были наполовину закрыты глаза, тихо ценя эту музыку, как будто перед ними появилась картина, на которой четко изображалась жизнь человека, все его горести и радости.

Ло Ян также не мог не закрыть глаза и не полюбоваться, очарование музыки заставило Ло Яна также сложить все свои мысли в это время, спокойно восхищаясь выступлением учителей и учеников Джульярдной школы.

Наконец, симфония закончилась посреди небольшой коды, когда публика вернулась к своим чувствам и встала, чтобы дать теплые аплодисменты, в то время как Иосиф, с улыбкой на лице, заставил учеников поблагодарить зрителей за их присутствие и их страсть к милосердию.

После звонка занавеса, студенты и преподаватели по очереди вышли со сцены, как раз вовремя, чтобы столкнуться с Ло Ян, который был за кулисами, Ло Ян также слегка улыбнулся и предложил свои аплодисменты Иосифу и остальным: "Профессор Иосиф, студенты, ваша игра была фантастической, поздравляю вас с успехом".

"Спасибо"!

Услышав поздравления Ло Яна, Иосиф похлопал по плечу Ло Яна и улыбнулся.

И когда вы студенты слышали поздравления Luo Yang, ваши лица также показали улыбки и ваш взгляд на Luo Yang был намного лучше.

"Хуа Го Ян, твоя очередь выступать скоро, надеюсь, ты сможешь удивить нас, не забудь о наших ставках!"

Вместо этого, Гриффин, который все еще имел плохой взгляд на Luo Yang, теперь увидел Luo Yang поздравляя всех, и не поговорил с Luo Yang провокационно о раскрытии начала.

"Гриффин, ты зашел слишком далеко, все слова декана Шумана говорили тебе напрасно"?

Джозеф увидел, что Гриффин все еще неумолим, внезапный гнев на Гриффина, и не только гнев профессора Джозефа, другие студенты также чувствуют, что Гриффин действительно немного осторожен, тихо вернулся на полшага от Гриффина.

Гнев профессора Джозефа, Гриффин не заботился, во всяком случае, Гриффин думал, что он обидел профессора Джозефа, но действия студентов, так что Гриффин был немного расстроен, чувствовал, что он явно от имени всех мысли, перед тем, как заступиться за всех, делая себя вверх и вниз, в это время эти студенты отказались от своих собственных действий, что сделало Гриффин еще более стыдным, в то время как гнев на одноклассников, в то время как к профессору Джозефу: "Профессор, это личное дело моих и Хуа Го Яна, надеюсь, вы не будете вмешиваться", а затем повернулся к Ло Ян сказал: "Хуа Го Ян, вы смеее продолжать ставку"?

"Конечно, мне все равно"!

Столкнувшись с провокацией Гриффина, Ло Ян выглядел расслабленным и уверенным в себе, в это время Гриффин не казался ему настолько раздражающим, в конце концов, без этого белого паренька система не дала бы такого превосходного задания.

.....

Свет сцены был выключен, многие из зрителей, чтобы воспользоваться коротким временем подготовки, чтобы немного отдохнуть из-за сидения слишком долгое жесткое тело, или, чтобы пойти в туалет, через минуту, огни сцены вернулись, сцена четко представлена в глазах этих зрителей, вдруг пусть все удивятся, неожиданный симфонический оркестр не оставляет следов, появился на сцене только один человек и фортепиано.

Что это было?

Толпа была немного смущена, но обещанное симфоническое выступление? Что случилось с солом на фортепиано? Программа изменилась в последнюю минуту?

Перед лицом легкого шума зрителей под сценой, Ло Ян несколько не паниковал, встал с улыбкой, поклонился зрителям под сценой в знак благодарности за их поддержку благотворительности, а затем сел перед фортепиано, готовый начать собственное выступление.

И когда Ло Ян сел, публика успокоилась, хотя все были немного смущены тем, что эта аранжировка немного отличается от вышеуказанной программы, но когда выступление вот-вот начнется, эти люди все равно быстро сдерживали свое любопытство, и выражали свое уважение к исполнителям на сцене, спокойно слушая.

Это заставило Ло Яна на сцене слегка кивнуть, и надо было сказать, что качество этих людей

высшего класса, которые участвовали в благотворительности, действительно было очень высоким, конечно, было ли это все еще так же поверхностно наедине, это было неизвестно, но Ло Ян не возражала, пока эти зрители могли бы дать о себе знать сейчас.

"Черт возьми!"

Сложив то, что было у него на уме, Ло Ян мгновенно вошел в состояние исполнения, и вдруг из тела Ло Яна невольно вырвался уникальный темперамент фортепианного мастера, его пальцы сильно нажали на клавиши фортепиано, и "Симфония судьбы" официально начала свое первое появление в мире "Синей звезды".

И когда Ло Ян нажал на клавиши фортепиано, аудитория вне сцены внезапно была потрясена, все эти слушатели были очень музыкальны и слышали довольно много фортепианной музыки, но все они никогда не слышали эту фортепианную музыку раньше, но, несмотря на то, что они не слышали эту фортепианную музыку, с самого начала все были уверены, что это будет великолепная фортепианная музыка.

На заднем плане Джозеф и Гриффин и другие также ждали выступления Ло Ян, и в тот момент, когда Ло Ян нажала клавиши, все учителя и ученики были шокированы, хотя это фортепианное произведение теперь было только начальным абзацем, раскрывающим только верхушку айсберга, но все присутствовавшие были хрупкими детьми в музыке, естественно, они прекрасно понимали, что музыка с таким началом определенно будет поразительной.

Глаза Иосифа показали удивление, в то время как глаза Гриффина появились следы поражения, не прислушиваясь к тому, что Ло Ян продолжает играть, он понял, что проиграл, хотя до сих пор не верил, почему Ло Ян смог создать такую фортепианную пьесу, которая не уступала и не выходила за пределы Голубого Дуная.

Многие студенты, в дополнение к ужасу в их глазах, является скорее своего рода праздник, к счастью, не ставили с которым Хуа Го Ян, но толпа сразу же подумала о Гриффине, невольно с сочувственным взглядом на Гриффина, этот взгляд сделал Гриффин еще более раздраженным.

В углу сцены, незамеченным толпой, декан Шуман также ждал выступления Ло Яна, и как только музыка Ло Яна началась. Внезапно глаза декана открыли раскаленное солнцем сияние....

Выступление Ло Яна продолжилось, и всем была представлена полная картина Симфонии Судьбы, которая была известна на Земле на протяжении многих веков! Симфония, теперь в "Синей звезде", также излучала тот же бессмертный свет, который принадлежал ей, и все они, иногда в высоком, иногда в низком пианиссимо. В нем все вроде бы видят человека, который перенес всевозможные несчастья из-за уловок судьбы, но этот человек не поддается. Скорее, с сильной волей, он решительно поднял голову о своем нежелании идти на улаживание судьбы и бросил сильный вызов.....

Хотя само произведение было симфоническим, и фортепиано не смогло в полной мере передать божественное очарование этой Судьбы, но под мастерством Ло Яна эта Судьба все же принесла духовный шок всем присутствующим на сцене, как будто ноты, выпрыгивающие из-под нот, мощно поражают сердце каждого одно за другим, оставляя всех в шоке.

Долгое время, когда Судьба полностью закончилась, все зрители, казалось, все еще были погружены в мир Судьбы, и только тогда, когда Ло Ян встал и поклонился всем, все отреагировали.

"Па-па-па!"

Внезапно, вся публика встала, с самыми теплыми аплодисментами посвященными Luo Yang, благодарит Luo Yang за то, что принесла им духовное крещение, громовые аплодисменты длинные, реверберируя в течение всего зала представления.

<http://tl.rulate.ru/book/40529/941198>