

Глава 368: Убийство PS: Спасибо брату Кошке со складными ушами за его медаль модель, и Гегемонии, поющей дяде Три, за Рудольфа, этого Гегемонии, поющей дяде Три. Два дня спустя команда закончила отдых и начала собираться на последнюю часть съемок.

Надо сказать, что после двух дней отдыха и выздоровления дух каждого из нас значительно восстановился.

Просторная студия кишела людьми, и последняя сцена дня была снята в "Конец света": Луо Янг и он сам. После трудного путешествия мать и сестра, наконец, сопротивлялись расположению космического ковчега, но не так, как это делали все. Представьте себе, что, работая так усердно, чтобы попасть сюда, вы сможете подняться на борт ковчега и найти проблеск жизни, что пространство в космическом ковчеге было конечным. Это было обречено на невозможность для всех попасть на борт, поэтому, чтобы увековечить семена человечества, Генерал Ковчег Вселенной, который принимал этот великий человеческий побег. Дизайнер предложил молодому человеку сначала приземлиться на космический ковчег, и в этот момент, много тысяч часов напряженной работы и ничего не поделаешь по дороге, наконец. Те, кто пришел сюда, сошли с ума, и после того, как надежда, которая поддерживала их, на мгновение рухнула, крайнее разочарование обрушилось... Это переросло в сильную ревность, почему молодые люди могут ладить, а мы не можем ладить? Эта интенсивная ревность снова перерастает в желание уничтожить все, убить, убить, убить всех этих молодых людей, и у нас будет шанс... ...

Генеральный директор ковчега, похоже, тоже соглашался с подобным убийством, несмотря ни на что, и вдруг сцена стала рыбной, эти люди, потерявшиеся в результате убийства, безумно смеялись, когда шли на убийство.

Конечно, не все так, есть и люди после минуты разочарования, чувствуют, что слова главного дизайнера очень разумны, в конце концов, люди не знают, как долго дрейфовать внутри вселенной, поэтому естественно, что лучше всего молодым людям получить эту возможность, для того, чтобы максимизировать продолжение человеческого выживания, так что для того, чтобы защитить семена будущего этих человеческих существ, эти люди также взяли в руки оружие, и эти сумасшедшие убийства людей начали борьбу.

Wu Yang, которого играет Luo Yang, тоже один из них, но он пытается защитить свою мать и сестру, потому что Wu Yang всегда помнит последние слова совета своего отца, когда он храбро пошел на смерть: "Не забудьте защитить свою мать и сестру"!

Эта сцена является кульминацией фильма, и она глубоко отражает благородство и неполноценность человечества, стоящего перед лицом окончательного суда. души начинает проявляться, но эта часть также была самой трудной для съемок, потому что сцена была настолько большой и вовлекала так много людей. Чтобы по-настоящему отразить эту атмосферу, в последней сцене приняли участие более тысячи массовых актеров, и все эти массовые актеры были Это более качественный вид профессиональных королей драг, большинство из них даже выходят из мейджоров фильмов и обучены ни к чему не иметь доступа. Будучи в состоянии действовать непосредственно в кино, вы можете только начать как королева перетаскивания, и, надеюсь, однажды вы получите возможность, где этот вид профессиональных королева перетаскивания может быть лучше сделано Просьба директора.

Конечно, качество массовых актеров было высоким, стоимость была, естественно, дорогой, гонорар был как минимум в три раза больше, чем у обычных массовых актеров, но для того, чтобы снять эту сцену, Ло Ян укусил его за зубы и признал это, по крайней мере, эти профессиональные актеры могли бы спасти ему много сердец.

Несмотря на то, что для хороших съемок этой сцены была проделана большая подготовительная работа, Ло Ян все же возглавлял режиссерскую команду "Конец света" и технический Режиссерская встреча продолжается уже более часа и работает над такими факторами, как то, как должна стоять толпа, как должна располагаться камера и т.д. Более детальный анализ также пришел к более детальному плану, но результаты будут известны только после тренировки, и если есть вопросы в Невозможно закончить эту сцену одним махом, Луо Янг и вся режиссерская команда мысленно подготовлены, даже если это займет несколько дней! Время в этой части сцены, также хотим сделать лучшее из этой сцены, в конце концов, эта сцена является лучшей частью всего фильма, если все плохие съемки Слова, неважно, насколько хорош был предыдущий выстрел, были бесполезны.

После того, как Ло Ян спросил о подготовке каждого отдела в последний раз, он передал рацию Чжао Яну, а затем распорядился, чтобы два предложения не спешили, и вернулся на свое место выше, готовый к началу этого шоу.

"Все отделы начинают готовиться, последняя проверка", Чжао Ян поднял переговорное устройство и начал инструктировать отделы, чтобы они сделали последнюю проверку и сразу же начали снимать.

Переговорное устройство внутри вскоре пришел ответ департаментов, подготовка сделана, могут быть сняты, с Чжао Ян начала, сцена более десяти камер мгновенно начал работать, верно записывая все на глазах, для этой сцены, режиссерская команда также кровь, устроил многочисленные камеры, не забудьте запечатлеть каждую сцену в первый раз.

В это время на сцене собрались многие массовые актеры и Ло Ян, несколько человек, все слушали главного конструктора Ковчега Вселенной, а главный конструктор Ковчега Вселенной спокойно посмотрел на многих счастливицк внизу, начал свою собственную речь, и упомянул слова, которые зажгли эмоции этих трудных спасшихся счастливицк: "Пусть молодые люди идут первыми".

Сцена была шумной, и постепенно голоса становились все громче и громче, а на фоне суматошных перемен в лицах всех людей вскоре лидировал мужчина средних лет! Лицо стало свирепым и проклятым: "Черт, я проделал весь этот путь с большой болью, почему бы тебе не дать мне продолжить, это просто Потому что я старше этих маленьких ублюдков? Раз уж ты нечестен, я убью ярмарку, говнюк, иди к черту".

Этот мужчина средних лет дико засмеялся, когда вытащил пулемет на руках и начал дико стрелять в толпу, бормоча дико: "Все идите к черту, идите к черту, хахахахаха...!"

"Камера увеличьте, обратите внимание на выражения на лицах массовых актеров, пусть массовые актеры двигаются...", Чжао Ян сидел за монитором, нервно используя переговорное устройство, чтобы продолжать отдавать различные приказы.

По мере того, как раздавались выстрелы, затвердевшие из-за отсутствия защиты, сразу же более десяти человек были расстреляны и упали, кровь внутри мешка с кровью стекала по всей земле, а те, кого щадили, кричали сразу, разлетевшись на части, каждый искал укрытие, чтобы спрятаться, всевозможные внезапные катастрофы по пути, уже отточили этих людей, которые могли дотянуться сюда в элитных воинов.

В этот момент главный конструктор увидел этого человека средних лет стрелять, и не было никаких изменений в его внешности, его глаза молчаливые, а затем повернулся к внутренней стороне космического ковчега, как если бы мертвые были не люди, а несколько свиней,

несколько охранников также последовали главный конструктор, чтобы подготовиться к входу в космический ковчег.

"Черт, иди к черту", но этот сумасшедший мужчина средних лет увидел рассеянную толпу, тоже не спрятался, а сосредоточился на главном дизайнере и нескольких охранниках, и после безумного каракального смеха поднял пистолет и выстрелил в них.

Главный конструктор оглянулся на сумасшедшего мужчину средних лет и помахал рукой, лазерный выстрел из пистолетов в руки охранников, убив мужчину средних лет, после чего охранники исчезли.

Но это был еще не конец, хотя этот человек среднего возраста умер, но он дал всем напоминание, то есть, так как нет шансов жить, то убить возможность, конец периода времени, менталитет каждого давно изменился, закон леса сильнейших из слабых укоренился в сердце каждого, убить угрозу и жить.

Как активный человек убил человека, которого они прятались рядом, сцена была заполнена выстрелами, и время от времени люди были расстреляны и умерли с криками.

"tmd", Wu Yang, в исполнении Luo Yang, также выглядел уродливо и повернулся, чтобы посмотреть на Ye Die и Bai Xue, нервно сказав: "Мама, сестра, спрячьтесь, я убью этих ублюдков первыми".

Мать и сестра в исполнении Ye Die и Бай Сюэ также не паниковали, путешествие время от времени жизнь и смерть, так что их воля также очень твердая, просто кивнул Ло Ян и проинструктировал: "Будьте осторожны"!

Ло Ян кивнул и начал искать возможности.....

"CUT, первый акт закончен", как кричал Чжао Ян, различные машины в сцене перестали работать, несколько человек, которые выполняли Ло Ян и массовые актеры также перестали выступать, и съемочная группа начала помогать очищать мешки с кровью от тех, кто играл мертвецов.

"Как это", Ло Ян вытер бисер пота на лице и подошел к Чжао Яну, спросив о сцене, которую планировалось снять в нескольких частях, потому что она была сложной.

"Вы посмотрите", Чжао Ян повернул монитор и воспроизвел только что отснятый материал, Ло Ян очень внимательно посмотрел на результаты этой части съемок однажды, и был еще вполне удовлетворен, эти массовые актеры были достойны потратить много денег, чтобы нанять их, и очень хорошо выразил требования режиссерской команды, эффект был неплохой.

"Хотя это уже хорошо, но давайте повторим", Ло Ян кивнул головой и сказал Чжао Яну, снять еще один абзац, тогда будет немного больше места для выбора, когда дело дойдет до редактирования.

"Я понимаю"! Чжао Ян кивнул головой, указывая, что он знал.

.....

"CUT-!"

Два дня спустя, внутри студии, как и в прошлом после окончания каждой сцены, Чжао Ян поднял белый микрофон и закричал, но на этот раз особенно тяжело, особенно долго, слова содержат много радости.

В зоне выступления все также остановили выступление, Ло Ян быстро перешел на сторону Чжао Яна, проиграл отснятый материал только один раз, медленно показал улыбку на его лице, все более и более буйной, а затем внезапно взял на себя большой динамик в руках Чжао Яна, и закричал всем: "Пьеса, наконец, закончена, убит, спасибо, вы великолепны"!

"Ух ты. ...", слова Ло Яна заставили всех обнять и подбодрить друг друга, особенно нескольких главных и поддерживающих актеров. Это заняло около четырех месяцев, охватывая более десятка провинций, с разного рода трудностями между ними, и съемки этой драмы были, наконец, завершены, что позволило Все внезапно взволновались.

Глядя на волнение каждого, на лице Ло Ян появилась сердечная улыбка, хотя убийство фильма было не первым для Ло Ян, но на этот раз Ло Ян была глубоко тронута, не меньше, чем волнение в момент первого фильма, убивающего фильм, потому что во время съемок этого фильма все преодолели всевозможные трудности, и такой успех, который мог быть достигнут только с большим количеством тяжелой работы, был особенно вознагражден.

"Все поспешите убираться, мы закрываемся и едем в отель, чтобы отпраздновать", Ло Ян, который был в хорошем настроении, начал устраивать отделочные работы.

Все веселились, а также стали заняты, Ло Ян опустил микрофон, затем посмотрел на Чжао Яна, который также улыбался рядом с ним и воскликнул: "Готово, как во сне"!

"Да, но это не сон, не верь мне, ущипни себя, это гарантированно больно", Чжао Ян моргнул в "Луо Ян".

"Я не буду этого делать, я уже далеко проснулся"! Ло Ян засмеялся, когда обнял Чжао Яна: "Брат Чжао, спасибо"!

В течение этих месяцев, хотя Ло Ян был номинальным режиссером фильма, но из-за того, что у Ло Яна также были актерские обязанности, Чжао Ян все еще выполнял большую работу, и эта благодарность была также искренними словами Ло Яна.

"В следующий раз не забудьте позволить мне действительно стать режиссером фильма-блокбастера, достойного этого названия", - засмеялся также Чжао Ян, энергично похлопывая Ло Яна по спине.

"Определенно, это мое обещание", Луо Ян протянул руку и крепко пожал ее Чжао Яну.

.....

Внутри отеля был приготовлен стол с хорошей едой, открыта бутылка вина, наполненная бокалами, а весь персонал и актеры съемочной группы "Конец света" сидели за столом и смотрели на Ло Яна, который встал с бокалом вина.

"Честно говоря, это не первый раз, когда я режиссирую фильм, который убил фильм, но кажется, что это намного интереснее, чем в первый раз, и я не знаю, почему! Я пытался сохранять самообладание, но, к сожалению, оно все еще не работает, и я очень беспокоюсь, что кто-нибудь укажет на меня и скажет: "Посмотрите на этого парня, он психолог". Очень плохо"! Ло Ян дразнил себя первым, как только открыл рот, вызывая у толпы смех.

"По прошествии четырех месяцев, эта драма наконец-то закончилась! Ну, это было тяжело, с разного рода ситуациями между ними, и я практически взял то, что я должен был страдать и выдержать всю свою жизнь в последние несколько месяцев. Все это сразу вкусное внутри, голод, сонливость, холод, жара и даже различные природные катаклизмы, и иногда я думаю: "Черт, почему бы нам не закончить шоу перед зеленым экраном за все это? Со всеми передовыми спецэффектами в наше время, то, что не может быть синтезировано"! Луо Янг сказал с небольшим вздохом.

Слова Luo Yang сделали всех тихим, действительно когда они столкнулись со всеми видами трудностей на дороге, толпа экипажа также подумала так, в это время Luo Yang сказал это, хотя это был Luo Yang сам, но все также были немного смущены.

"Однако, я могу заверить вас, что пот и усилия, которые вы пролили, никогда не будут напрасны, и я верю, что они подделают Классика, за которую все будут болеть, а потом вы будете сетовать на то, что все это произведение было не напрасно, и в этом году на зимних каникулах этот фильм будет выпущен, и я уверен, что имя каждого будет выше пролога этого потрясающего фильма"! Тон Ло Яна вдруг стал щедрым и говорил громко.

[illegible]

"Хорошо, я не буду говорить глупости, иначе еда будет холодной, и все будут ругать меня", Ло Ян внезапно имел великодушные, чтобы стать гладким, делая всех ошеломленными, затем смеяться, и собирался начать есть, но Ло Ян внезапно сказал: "Но до этого, я все еще должен попросить нашего гида Чжао сказать несколько слов, все приветствуются".

Головокружительный, снова обманутый Луо Гид, я думал, что смогу поесть, но потом вышло вот это, толпа была немного подавлена, глядя на самодовольный взгляд Луо Яна, но не могла действовать, это было очень угнетающе.

"Гид Луо, ты толкаешь меня выше всеобщего антагонизма, это действительно неэтично, все говорят правду"? Чжао Ян также стоял вверх немного подавленный и очень безмолвно сказал к Ло Ян.

"Точно!" Толпа ответила в унисон, внезапно делая Luo Yang горьким и показывая очень подавленный взгляд.

"Я не собираюсь больше ничего говорить, спасибо всем вам за ваше сотрудничество и преданность в течение последних нескольких месяцев, ну, я закончил говорить, давайте начнем", высмеивая Ло Яна, Чжао Ян помахал рукой и сказал громко.

"Да здравствует директор Чжао!" Мы все смеялись и веселились, а потом полетели в бой, уже голодные после того, как были так долго заняты.

• • • • •

После банкета убийства, Ло Ян и его группа начала заниматься интенсивным пост-продакшн фильма, это также огромная работа, по сравнению с трудностями съемочной работы, пост-редактирование не просто, для редактирования и производства более тысячи отснятых материалов фильма в 3-D фильм, есть много работы, которая должна быть сделана в середине.

Хотя и не очень хорошо знаком с тем, как редактировать и производить 3-D фильм, но Ло Ян

знает, как делегировать, после доставки цифрового поля спецэффектов, Ло Ян нанял несколько мастеров монтажа на высокую зарплату для завершения работы после редактирования фильма, Ло Ян просто нужно понять общий контекст, не позволяйте фильму отражать эффект отклонения от его идеи.

В то время как монтажные работы ведутся одновременно, рекламная работа фильма также официально запущена. Продукты, которые должны быть признаны общественностью, в дополнение к качеству, реклама также очень важна, хорошее вино не боится глубоких переулков старой поговорки уже давно вышло из моды! В современном обществе, реклама побеждает мир, Ло Ян также придает большое значение этому аспекту работы, большая рука, первая фаза рекламы фильма Инвестиции составили десятки миллионов, и страна в кратчайшие сроки увидела рекламу "Конец света" в Интернете и традиционных средствах массовой информации, независимо от того. Неважно, заботитесь вы об этом фильме или нет, с нетерпением ждете этого фильма или нет, вы сможете смотреть его каждый день и сформировать привычку.

И это только первый этап рекламы, следующие инвестиции будут еще больше, потому что этот фильм направлен на мировой прокат, расходы на рекламу за рубежом не могут быть меньше.

Это делает Fang Lin в последнее время выглядит не очень хорошо, не так просто "получить тест" кассовый сбор недавно позволили Бай Ян финансовой помощи, так что Fang Lin не нужно быть ни копейки, чтобы вычислить, результат Ло Ян руку движения, эти деньги меньше половины, а позже придется инвестировать больше, как может Fang Lin счастливы вверх.

Ло Ян также очень беспомощна, но эти деньги также невозможно не использовать, Ло Ян в это время начал с нетерпением ждать сериала "Бессмертный меч" может быть завершен как можно скорее, может быть выпущен как можно скорее, чтобы решить финансовые проблемы компании.

<http://tl.rulate.ru/book/40529/938637>