

Глава 361: Последующая деятельность в связи с обновленной информацией о пресс-конференции: 2014-02-18 гг.

См. две новости, вдруг интернет вскипел, но две новости так тяжело, время, когда мы также сосредоточиться на разных точках, поклонники меча бессмертного и список тех звезд над вентиляторами больше беспокоит эта новость после того, как подтверждение Ло Ян, подтвердил телесериал действительно в соответствии с требованиями поклонников, чтобы выбрать, мы должны быть взволнованы, Боже, облако, собирая более тридцати больших имен линии звезд телесериала, история телесериалов над ним?

Есть фильмы, но просто государство отвечает за инвестирование, съемки и прокат сериала "Пять тысяч лет Китая", который насчитывает более двухсот человек. Звезда обязана была выступать, играя роли различных династий исторических знаменитостей и этих героев, хотя более тридцати знаменитых имен меч бессмертия Звезды бледнеют по сравнению с этим, но природа двух звезд разная. Это государственный релиз, который не совсем делает его теленовелой, но это также в основном образовательный фильм и документальный фильм, плюс Лицо страны, звезды, естественно, застряли, чтобы выразить себя, и активно стремились к действию, и страна дала максимум символическую сумму вах-ва. Плата за фильм в основном эквивалентна обязательству.

Самое главное, что слова Ло Яна, чтобы показать важность фанатов в съемках этого сериала, который заставил многих обычных людей почувствовать, что их ценят, сказал очень тронут, и обязательно выразит свою поддержку, когда этот сериал будет выпущен.

Те, кто работает в кино и на телевидении, отличались от этих поклонников тем, что обратили внимание на вышеприведенное сообщение СМИ о том, что новый фильм Луо Яна "Конец света" имеет бюджетное вложение 400 миллионов, а 200 миллионов из них будут инвестированы в спецэффекты.

В первый раз эти люди увидели эту новость, они сразу же сказали, что они не могли поверить в это, в конце концов, 400 миллионов китайских юаней не четыре доллара, сказал инвестиции на инвестиции, такие высокие инвестиции, то, чтобы окупить затраты также очень трудно, если это не удастся, Бай Ян фильма и телевидения, новая звезда кино и телеиндустрии можно сказать, что история.

После того, как многие онлайн-СМИ опубликовали новости, все были ошеломлены, но также поняли, что это должно быть правдой, Ло Ян действительно должен сказать эти слова, в противном случае так много средств массовой информации не могут все следовать за этой чепухой.

Помимо ошеломленных, в первую очередь, профессионалов киноиндустрии, которые первыми увидели, что в этом вопросе есть что-то странное, мы все в киноиндустрии и телевидении, в киноиндустрии и телевидении. Кто не знает о грязных делах в нем? В киноиндустрии нормально завышать сумму инвестиций в фильм. Бюджет, 200 миллионов инвестиций в спецэффекты должны быть рыбными, но, тем не менее, люди не осмеливаются недооценивать, а также спекулировать на инвестициях в фильм. Он не должен быть маленьким, в конце концов, если бы это были только 40 миллионов инвестиций, Ло Ян осмелился ложно назвать его 400 миллионов? Несмотря на то, что это негласные правила киноиндустрии и телевидения, но все же есть определенные результаты, инвестиции в кино представляют собой качественные, дешевые вложения в Фильм никогда не сможет конкурировать с качеством высокобюджетных инвестиций, и это сразу же очевидно для всех, что никто не дурак, если вы неправильно интерпретировать Десять раз, потом просто ждать, чтобы нас отругали, нам не

нравится, когда нас разыгрывают как дураков.

Таким образом, итог общего завышения инвестиций в кино- и телеиндустрии составляет менее двух десятых, трех, и чем выше бюджет, тем ниже процент завышения, согласно этому правилу думать, то инвестиции Ло Яна в этом фильме составляет не менее 300 миллионов.

Новинкой компании является "The New York Times", крупнейший в мире онлайн-ритейлер.

И самое главное, такой блокбастер со спецэффектами китайского производства обязательно подметает кассу, как только она поступит в продажу, так кто же с ним? Это желание смерти, по крайней мере, в Китае. Люди завидуют Ло Яну, который может инвестировать в его фильмы. а еще они начинают волноваться, и готовы проверить, нет ли в их домах блокбастеров, которые разобьются с Армагеддоном Луо Яна, не надо. Сомнительно, эти ребята могут вычислить график, и Луо Янг определенно схватит Херши в этом году и не сможет отложить его до следующего года, так что люди Спешите с этим разобраться, и если в этом году в праздничный сезон выйдет высокобюджетный фильм, передайте его. Чтобы мы не разбились и не сгорели вместе с Армагеддоном и не умерли, а потом переключились на малобюджетный фильм, чтобы рискнуть маленькой потерей, давным давно. Предсказуемо, получение прибыли было бы приятным сюрпризом.

Что касается обычных поклонников кино, то они с нетерпением ждут новостей, сегодня ведь не апрельский День дурака, верно? 400 миллионов инвестиционного бюджета, 200 миллионов китайских долларов на создание спецэффектов фильма, китайские режиссеры имеют такое большое мужество?

Если обычный режиссер осмелится сделать такое смелое заявление, люди, вероятно, распылят соленую воду до смерти немедленно, даже если уловка возмутительна, инвестиционный бюджет в 400 миллионов китайских долларов, вы все еще не спите прошлой ночью, не так ли?

Но после того как я увидел, что директор, который сказал, что это был Luo Yang, люди стали немного скептически относиться, зная, что Luo Yang - известный гений. Он совершил много чудес не только в музыкальной, но и в киноиндустрии, например, успешно защитил свой титул в возрасте 22 лет. Самая молодая в истории премия "Золотой юбилей" за лучший оригинальный сценарий, фильм, который обошелся не более чем в 30 миллионов долларов, создала "Золотой юбилей". С кассами в 400 миллионов китайских юаней, прошлогодняя темная лошадка года, ослепившая глаза миллионов людей, в этом году еще один фильм, написанный Ло Яном, Чжао Яном. Городская беззаботная комедия "Получи отца в законе" не только получила широкое признание критиков, но и хорошо зарекомендовала себя в прокате, сделав одновременно выпущенный Иностранные блокбастеры один за другим почти не дали хороших результатов. Скоро будут объявлены результаты кассовых сборов, которые превзошли прошлогодние "33 дня потерянной любви".

Такой гениальный режиссер, естественно, не может создать трюк для нового фильма, выделяя суб-часть 400 миллионов инвестиционного бюджета, так что подумайте об этом так, инвестиции в фильм достигли 400 миллионов китайских юаней, что является правдой.

Насколько потрясающим мог бы быть фильм с инвестиционным бюджетом в 400 миллионов, 200 миллионов китайских юаней которого были потрачены в качестве спецэффектов на его создание? Насколько тщательно проработаны иммерсивные спецэффекты, на которые ссылается Луо Янг? Все ждали, чтобы увидеть, что случилось.

На следующий день, как традиционные СМИ также начали спекулировать на эти две темы

после, Бай Ян Кино и Телевидение и Ло Ян стал наиболее часто упоминаемых слов на страницах газеты, что делает эти две темы стали самыми горячими темами на некоторое время, весь народ принял участие в дискуссии, и те профессионалы, которые стремились организовать свой собственный график фильмов компании, чтобы избежать столкновения с Ло Ян нового фильма кровавые деньги, в это время также занят почти, начал держать расслабленным отношением, комментируя эти две вещи, конечно, эти профессионалы больше беспокоиться о "конце света", так как для бессмертного меча вещь лишь слегка упоминается, а не в их диапазоне внимания.

"Это большой шаг вперед для китайских фильмов выйти на международный уровень, в настоящее время статус-кво отечественных и зарубежных фильмов постепенно, что крупные инвестиционные фильмы находятся в ведении и начинают захватывать Кассовый аппарат, в конце концов, как аудитория, понятно, что люди любят видеть более захватывающий сюжет, более взрывные действия и самые крутые спецэффекты Однако, по сравнению с общей тенденцией в международной киноиндустрии, состояние инвестиций в наши китайские фильмы, по каким-то причинам, беспокоит, и их становится все больше и больше. Вместо того, чтобы стремиться к более качественным пленкам, мы стремимся получить наибольшую прибыль при наименьших затратах. Ведь мы все снимаем фильмы, чтобы зарабатывать деньги, а не терять их, и нас беспокоит переизбыток инвестиций и невозможность окупить затраты. Это человеческая природа, но то, что мы должны видеть, что статус-кво, вызванный небольшими инвестициями, заключается в том, что нынешний рынок сырых фильмов является большим количеством фильмов. что связано с собственными способностями режиссера и, конечно же, в большей степени с отсутствием бюджета, так как кинематограф сжигает деньги, в конце концов. Как можно снимать хороший фильм без денег, если не можешь их снять? Как бы ни был хорош сам режиссер, он может только качать головой, так что же делать всем, когда бюджет низкий? Природный открытый исходный код, открытый исходный код не думать, инвесторы не дают, то дроссель вниз, костюмы, чтобы добраться до линии, сэкономить деньги хорошо, шоу закончилось! Все в порядке, сэкономьте фильм и время, просто убедитесь, что монтаж прошел, не хватает рабочей силы..... Кто бы посмотрел фильм, снятый в такой поверхностной манере?

Напротив, Ло Ян и его представитель кино- и телекомпания Бай Ян отличаются друг от друга, они смелы и полны жизненной энергии молодости, и они первыми начинают врываться в круг больших инвестиционных фильмов с неким мужеством, чтобы быть первыми в мире. Готов поспорить, что если "Конец света" Ло Яна будет успешным, это определенно принесет большое мужество в кинематографию Китая, и после этого, большие инвестиционные фильмы начнут появляться в китайской киноиндустрии.

Это опубликовано в "Китай Развлечения Weekly" над первой страницей заголовка, комментарии полностью подтвердили Ло Ян эти молодые режиссеры осмеливаются пройти через мужественное поведение, давая высокую оценку, баннер ясно выразил отношение поддержки Ло Ян, также представляет большую часть точку зрения средств массовой информации, конечно, этот мир, некоторые люди поддерживают, то должны быть некоторые люди выступают против, Ло Ян не gmb, которые все любят.

"400 миллионов китайских юаней инвестиционного бюджета, из которых 200 миллионов в качестве расходов на спецэффекты, поклялись создать скальп-дув, как будто иммерсивные спецэффекты на китайском языке". Большой? Ну и рот! Давайте не будем говорить о том, правда ли это и сколько в нем воды, но, во-первых, есть ли у Ло Яна то, что нужно, чтобы направить такой блокбастер? Киноиндустрия - это не детская игра с блоками и игрушками, на которые можно просто смотреть, это требует большого опыта, а Роян? Проработав в

киноиндустрии более года, единственный фильм, 33-ий День Исчезновений, был небольшим капиталовложением, несмотря на создание того, что называется темной лошадкой. Чудо, но есть большая разница между печатным фильмом и 3-D фильмом, на случай, если некоторые люди не имеют способности и сердца и умы, чтобы сделать это. Если вы не можете сделать это сами, то не только зарождающиеся кино- и телекомпании, такие как Ba Yang Film и TV, исчезнут на китайском языке из-за надменности некоторых людей. Киноиндустрия, а этот дорогостоящий "Конец света" станет посмешищем зарубежной киноиндустрии, и я призываю кого-нибудь подумать об этом"!

Кажется, что черный парень Luo Yang стоит на позиции Luo Yang к Luo Yang, но в действительности, постоянно циничное поведение Luo Yang, слова неудачи фильма Luo Yang "конец света" кажутся неизбежными, хорошая вещь в том, что эти парни все еще знают, что они должны смешать мир фильма, для Luo Yang в инвестиционном бюджете выше мошенничества и не вникали в, в конце концов, это скрытые правила индустрии, действительно ясные не только обидел Luo Yang и его подчиненных Bai Yang кино и телекомпании, но также обидел другие кино- и телекомпании Китая, так что как раз слабое упоминание, тема прочь.

Но пока эти черные парни Luo Yang были счастливы некоторое время, они также сделали аудиторию очень недовольной двумя большими вещами, которые Luo Yang сделала за последние два дня. Все они очень радуют поклонников широкой публики, а поклонники Сянь Цзяня с нетерпением ждут сериала со многими звездами, в то время как поклонники кино с нетерпением ждут сериала, который называется 400 миллионов инвестиционного бюджета на "Конец света", и в результате, эти черные на самом деле там, чтобы сделать фальшивые комментарии, как будто они пытаются всеми возможными способами заставить Луо Яна отговаривать Как нереальная идея отмены этих планов заставляет этих фанатов и кинолюбителей терпеть это? Что если у Луо Яна действительно будет судорога в голове и он подумает, что эти парни правы и не стреляют?

В прошлом, эти ребята черные Ло Ян, в дополнение к Ло Ян преданных поклонников, мы все еще держим идею смотреть весело на зрителей, в конце концов, обе стороны кусают друг друга более беспощадно, что также не заботится о своих собственных вещах, но на этот раз это касается жизненно важных интересов каждого, так что мы, естественно, не можем сидеть сложа руки, эти девушки черные должен ругать, не дать ему какой-то мощный взгляд, на самом деле, когда у всех нехороший нрав?

Так что разозленная толпа быстро придумала политику против этих черных, и с комментариями в интернете, люди стекались в беспорядок кодирования и забирали этих черных у предков".

Все они однажды прокляли и разозлили этих черных, но не осмелились ответить, или же с большей свирепостью вернули удар, как это делается, и Миллионы людей спорят? Это абсолютно неприятно, а что касается традиционных средств массовой информации, то действие каждого заключается в том, что никто из них не покупает газеты и не бойкотирует публикацию черной речи. Разве вы не любите печатать эти заявления в этих традиционных средствах массовой информации? Мы можем не смотреть?

Так что, когда газетные распродажи два дня подряд опускались на самое дно, традиционные СМИ, которые понимали силу масс, сразу же отбрасывали комментарии этих чернокожих людей без всяких рифм и причин, и начинали идти по течению, рассказывая без стыда о том, каким мудрым был ход Луо Яна, и как его предыдущие комментарии были обмануты перед публикацией, так что, пожалуйста, не возражайте.

Перед лицом такой победы, двойного бампера урожая сети и реальности, все вдруг ободрились, в конце концов, это была великая победа для всех, чтобы объединить усилия.

.....

Со всеми помехами в интернете, у Ло Яна не было времени обратить внимание, так как в это время он был очень занят большим количеством вещей.

"Луо Янг, агенты звезд, включенных в список, который вы разместили на официальном сайте "Бессмертного меча", все позвонили, сказав, что у них было время, чтобы с нами также связался ряд кино- и телекомпаний, которые хотели бы вместе с нами инвестировать в "Конец света". "фильм, и надеется, что его актеры получают роль в нем"! Tang Attack, который был секретарем Luo Yang, передал Luo Yang бумажную запись его работы, после чего кратко передал главное дело Luo Yang.

"О, есть еще так много вещей, давайте не будем говорить о тех, кто хочет инвестировать в фильмы и гоночных актеров, вы сначала поговорите о списке актеров сериала "Сянь Цзянь". Что говорят все звезды в инклюзии"? Ло Ян был немного удивлен, но сначала спросил о сериале "Бессмертный меч", который был самым важным в списке приоритетов, потому что из-за этого Вещи Luo Yang не хороши для того чтобы сделать шаг внутри, поэтому препятствуйте набегу ответственны для того чтобы ответить к этим звездам, так что даже если есть проблема, до тех пор пока это не Luo Yang! Если вы скажете это сами, вы можете это компенсировать, за исключением того, что рейд возьмет на себя вину, но рейд не возражает, потому что все равно все это притворство для посторонних. Какой смысл быть слегка расстроенной, если ты можешь помочь своему собственному мужу?

"Я дал этим звездам намек на то, что сериал в настоящее время еще не финансируется, потому что это произошло внезапно и нарушило наш первоначальный план, в настоящее время гонорары только этих высококлассных актеров и актрис эквивалентны всему инвестиционному бюджету предыдущего сериала, поэтому средства собираются, но другой фильм компании "Конец света" также снимается одновременно, средства жестче, так что нам, возможно, придется подождать еще немного", - с гордостью сказал Рейдинг Ло Ян.

"Хорошая жена, действительно умный", для рейда так понимают свой собственный смысл, Ло Ян очень счастлива, яростно поцеловал в рот свою собственную маленькую жену Степфорд, а затем: "жена, я нашел тебя, как мой секретарь слишком покорный, компания в настоящее время готовится открыть новый отдел по связям с общественностью, почему бы тебе не пойти во главе этой стороны"?

"Я не пойду, хорошо быть секретаршей, и кроме того, мне приходится ходить на приемы и пить с людьми, когда я публицист, так ты хочешь, чтобы я пошел?" Даже не задумываясь об этом, нападавший отклонил предложение Луо Яна.

"Глупая жена, этот наш PR-отдел не то же самое, что PR-отделы других компаний, мы не выходим, чтобы тянуть бизнес, инвестиции посылают к нам другие люди вверх и вниз, что требует от вас сопровождать людей, чтобы выпить, это хорошо, что вы не задираете других", для идеи нападения, Ло Ян не удивляется, в конце концов, PR-отделы большинства компаний являются такими, это нормально для нападения, чтобы думать так.

"В таком случае, я подумаю об этом", "Тан Рейдинг" был немного впечатлен словами Луо Яна.

"Кстати, как эти звезды ответили, услышав твои слова"? Ло Ян больше беспокоился по этому

поводу и отодвинул тему назад.

"Когда эти звезды услышали мои намеки, они все сказали, что готовы согласиться на более низкую зарплату, чтобы играть роли, некоторые из менее важных вспомогательных ролей, эти звезды также сказали, что они готовы сделать дружелюбную эпизодическую роль и не брать плату", Танг напал на Луо Ян с улыбчивым лицом.

"Хорошо", сердце Луо Яна внезапно стало очень счастливым, после столь долгого планирования, не только ради этого ли результата.

"Но Ло Ян, я всегда была немного смущена, почему эти звезды готовы согласиться на снижение зарплаты, или даже играть роли бесплатно", Тан Атака спросила Ло Ян, почему, по ее мнению, это нормально для звезд брать плату за игру, почему эти звезды предпочитают брать меньше денег, чтобы играть эти роли, это действительно не имеет смысла, ах, как это стало, как если бы они умоляли Ло Ян дать им шанс?

<http://tl.rulate.ru/book/40529/932531>