

Глава 349: Битва за кассу в провинциальном аэропорту!

"Учитель".

"Директор Чен".

В зале ожидания аэропорта Ло Ян и Чжао Ян увидели Чэнь Ымоу с маленьким чемоданом в первый раз и поспешили встретить Чэнь Ымоу.

"Учитель, простите, что беспокою вас в этот раз, и что вы проделали весь этот путь, чтобы помочь"? Luo Yang принял маленький чемодан в руке Chen Yimou, после этого извинился к Chen Yimou.

"Ничего страшного, это то, что вы, ребята, можете думать обо мне, когда у вас есть проблемы, которые делают меня счастливым, я просто беспокоюсь, что когда вы сталкиваетесь с проблемами, но вы боитесь потерять лицо, и вы достаточно сильны, чтобы сделать вид, что вы не заметили проблему, вот что мне не нравится", Чэнь Ымоу улыбнулся им обоим, очевидно, удовлетворены их отношением к фильму.

"Это правильно, первоначально фильмы должны стремиться к совершенству", Ло Ян кивнул и улыбнулся, "Это то, чему вы учили меня в то время, учитель, я до сих пор помню все это".

"Хорошо, если бы все думали так же, как вы, китайские фильмы не произвели бы так много плохих фильмов", Чэнь Ымоу кивнул головой, а затем сказал немного недовольны, очевидно, очень недовольны грубой и избирательных фильмов, которые продолжали всплывать в последние два года в Китае.

"Эти режиссёры не могут быть обвинены в этом, они не такие, как мы, они всегда могут посоветоваться с учителем и могут только запутаться", - улыбнулась Ло Ян и похлопала лезть Чэнь Имоу.

Слова Ло Яна заставили Чэнь Имоу и Чжао Яна смеяться, Чэнь Имоу улыбнулся и покачал головой, затем повернулся к Чжао Яну и сказал: "Кассовый сбор "Получи отца в законе" хороший, он принял премьеру еженедельного чемпионата по кассовому сбору, поздравляю здесь, продолжай усердно работать в будущем, будущее киноиндустрии - мир твоих молодых людей".

"Спасибо, директор Чэнь, я буду усерднее работать в будущем", Чжао Ян услышал ободрение Чэнь Имоу, а также был немного взволнован.

"Учитель, сядьте в машину сначала, мы уже забронировали для вас гостиницу, сделайте перерыв, а затем мы пойдем на ужин", Ло Ян открыл дверь машины для Чэнь Имоу, а затем улыбнулся Чэнь Имоу о следующей договоренности.

"Забудь об этом, нет, мы сейчас пойдём на площадку, ты позовёшь всех вместе и перестреляешь, я посмотрю, что случилось", Чэнь Имоу пожал ему руку и отказался от договоренностей, которые Луо Ян сделал для него, он шёл прямо на площадку.

"Это не слишком хорошо, учитель вы прошли долгий путь, как насчет того, чтобы взять выходной день, чтобы поговорить о таких вещах", услышав слова Чэнь Ымоу, Ло Ян был немного смущен, чтобы сказать.

"Что в этом плохого, я поел на верхушке самолета, и я почти отдохнул, так что мне не нужно ни продолжать отдыхать, ни ехать на съемочную площадку", твердо сказал Чэнь Имоу, услышав утвердительные слова Чэнь Имоу, у Ло Яна также не было выбора, кроме как вызвать весь экипаж на съемочную площадку, чтобы подготовиться к началу работы, а затем повернуть рулевое колесо, машину к съемочной площадке.

"Директор Чен!"

Автомобиль весь путь до съемочной площадки, Чэнь Имоу снят, Лян Хуэйяо, Йе Ди и Бай Сюэ просто переодеваются, Лян Хуэйяо и Чэнь Имоу также старый знакомый, передняя улыбка и Чэнь Имоу пожал руку и поприветствовал: "Я не ожидал, что Ло Ян переместит вас, как раз у экипажа была проблема, чтобы использовать ваш богатый опыт, чтобы помочь нам справиться с этой проблемой".

"Я только что пришел посмотреть", Чэнь Имоу также улыбнулся на словах Liang Huiyao, после чего повернулся к Luo Yang, "Luo Yang, возьми меня посмотреть видеозапись, которую ты первоначально снимал".

"Хороший учитель", Ло Ян кивнул головой, а затем принес Чэнь Имоу к монитору, Ло Ян настроил машину и воспроизвел отснятый материал, который был снят и однажды почувствовал себя проблематичным для Чэнь Имоу: "Учитель, я всегда чувствовал, что с этой частью что-то не так, но некоторое время не мог узнать, в чем проблема, поэтому я должен был попросить вас помочь мне взглянуть".

"Хмм"! Чен Имоу кивнул и посмотрел ранее снятый материал еще раз, после этого погладил его подбородок для того чтобы обдумать его, и наконец сказал Luo Yang, "Вы ребята готовите Стреляйте, я дам вам шанс, ребята, чтобы вы увидели".

"Хорошо", Ло Ян поспешно кивнул, затем поприветствовал Лян Хуэйяо нескольких актеров на съемочной позиции, Чэнь Имоу увидел всех на позиции, затем приказал начать съемки, а во время съемок продолжал отдавать приказы перемещать различные съемочные позиции через домофон.

"Вы, ребята, подойдите и посмотрите, как эта часть", после съемки этой части, Чэнь Имоу поприветствовал Ло Яна и Чжао Яна к монитору, затем показал двум людям отснятый материал, который был только что перезаписан, затем повторил отснятый материал, который начал иметь проблемы для двух людей: "Как насчет этого, сравните и противопоставьте, увидите любые проблемы"?

"Я вижу где проблема лежит, не удивительно я чувствую что первоначально снятый кадр всегда отсутствует что-то, поэтому это стереоскопический смысл", через сравнение двух кадров, Luo Yang быстро увидел где проблема лежит, и внезапно ударил его голову и сказал его мысли, Zhao Yang был рядом с ним и услышал слова Luo Yang, он также кивнул его голову с внезапным осуществлением, действительно проблема лежит в этом, если не было сравнения между кадром снятым Chen Yimou и кадром снятым Luo Yang и 2 из них, то реально не было бы легким увидеть.

"Хорошо, что вы, ребята, видите проблему, проблема действительно появляется на вершине трехмерности персонажей, но это не может быть обвинено на вас, ребята, в прошлом, вы, ребята, снимали. Это нормально, чтобы не уделять много внимания этому аспекту, когда фильмы все в печати, но теперь, когда у вас есть этот фильм в 3D, используя профессиональные После того, как оборудование снято, если оно не достаточно трехмерно, оно

всегда чувствует себя неловко, и в этом проблема", Чен Имоу кивнул Ло Ян и Чжао Ян объяснил: "Самым важным моментом 3D кинематографа является предположение о двухкамерном угле зрения, чтобы соответствовать технологии стереоизображения! Это не только проверит мастерство кинематографиста, но и потребует от режиссера постоянно корректировать углы, что, конечно же, требует большой работы. Он обрабатывается в пост-продукции, но также требует большого внимания при съемках, и есть много других вещей, которые необходимо учитывать, например, как фильм представлен. визуального напряжения и т.д., с которыми у вас, ребята, не так уж и много опыта, я бы посоветовал вам нанять эксперта-консультанта, который будет сопровождать вас в вопросах съемки. Это все еще хорошо для улучшения качества всего фильма".

"Учитель, есть ли у вас специалисты в этой области, чтобы рекомендовать нам", Ло Ян кивнул на слова Чэнь Йимоу, чтобы показать свое понимание, это было правдой, что оба они не были очень опытными в съемках 3D фильмов, хотя они читали профессиональные книги в этой области, это не означало, что они были опытными в этой области.

"Я прослежу за этим делом для вас, ребята", Чен Имоу кивнул и согласился, подведя Ло Яна и Чжао Яна.

.....

В то время как Ло Ян и его группа были заняты с экипажем, новостной сюжет был опубликован над газетой СМИ, общее значение этого сюжета Фильм "Получить отца-законодателя" неплохо справляется с поставленной задачей, за первую неделю заработав 80 миллионов долларов, сделав его еженедельным чемпионом по кассовым сборам, а за последнюю неделю - чемпионом по кассовым сборам. Просматривая китайскую киноиндустрию, никого не видя, это отличный фильм в целом, но немного несвоевременный. Потому что, начиная с этой недели, иностранные блокбастеры выходят и начинают захватывать китайский летний пирог, а те, которые обычно выходят в летнее время... Все они - зарубежные блокбастеры, такие как "Fatal Escape 2", который скоро будет в картинах, и "Mad Racing", который в Учтывая, что эти блокбастеры захватили рынок, я уверен, что, начиная с этой недели, импульс "Фиксации Закона" больше не будет Повторяю, несмотря на качество фильма "Получи своего отца в законе", единственный фильм, который получает кусочек кассового пирога каждое лето. Отечественных фильмов так мало, большинство из них раздавлено на куски этими зарубежными производствами, и я уверен, что фильм "Получить отца в законе" также... От этой судьбы не убежать, фильмы Поплара действительно хороши, но выбрали неправильную дату выхода, так что этот, "Получить отца-в-законе". Кассы "Взрослых" наверняка потерпят фиаско.

Новость, когда она была размещена, привлекла внимание широкого круга скучающих нетизенов, и была быстро перепечатана различными способами Большинство людей знало, и тут же в сети прозвучал излияние оскорблений и одобрения, а те, кто проклинал, думали, что новости настолько смущают, что наш фильм был Неужели это не подходит для этих иностранных блокбастеров? Те, кто согласен, боятся быть в одном графике с этими иностранными блокбастерами, а те, кто согласен, думают, что новости немного обескураживают и унижительны, но это правда. По правде говоря, китайская киноиндустрия в настоящее время находится в таком плачевном состоянии, что отечественные и зарубежные блокбастеры выпускаются в одно и то же время и редко не выпускаются Если бы не ежегодные ограничения на импорт иностранных блокбастеров, отечественные фильмы были бы вытеснены этими иностранными блокбастерами, чтобы выжить. Всё пропало, это вопрос, который мы должны решить.

Мгновенно в сети стали спорить несогласные новобранцы, но, в конце концов, это было в Китае, еще больше патриотической молодежи, и большую часть времени преобладали ругательные люди, а те, кто считал себя здравомыслящими, несмотря на споры с умом, все равно находились под давлением другой стороны, которая была в меньшинстве.

Некоторое время над Интернетом была хорошо известна кассовая битва между отечественным фильмом "Получи отца-в-законодательстве" и иностранным блокбастером, и люди высказывали свои мнения по этому поводу, говоря, что с нетерпением ждут, каким будет финал кассы малобюджетного отечественного фильма "Получи отца-в-законодательстве", и будет ли он подавлен, когда эти зарубежные блокбастеры выйдут на экраны, или нет.

"Мистер Луо, это дело сделано".

Вечером, внутри компании Bai Yang, Xu Hong поместила ноутбук перед Luo Yang и указала на новости на нем Luo Yang: "Теперь, когда интернет обсуждает этот вопрос, общественное мнение руководствовалось нами".

"Очень хорошо"!

Увидев все эти новости в интернете, Ло Ян кивнул в удовлетворении: "Сколько это стоило? Ты заткнул комментатора, который писал новости"?

"Мы уже сделали это дело, дали 200 000, другая сторона гарантированно ничего не скажет, а также потратили 50 000 на найм флота, чтобы распространить эту новость в верхней части сети, иначе этот вопрос не стал бы настолько горячим так быстро", - кивнула Сюй Хун головой, указав, что эти дела уже были сделаны.

Когда она услышала слова Сюй Хуна, Ло Ян кивнула в удовлетворении, да, это событие в сети пожаров было запланировано Ло Ян, на самом деле, сама "сделай это"! Качество фильма все еще настолько хорошее, что Луо Ян даже не пришлось это делать, но никто не отрицает, что "Сделай это". Каким бы хорошим ни было качество, это всего лишь небольшая бюджетная городская комедия, по сравнению с теми иностранными блокбастерами со всеми спецэффектами и огромными инвестициями. По сравнению с этим, "Получить отца в законе" - это фильм, в котором не так много инвестиций в спецэффекты, как в других, и если бы он был прямым, тяжелым ударом, он мог бы быть получить удар, так что Луо Ян придумал способ возбудить кассу для "Получить отца в законе" и эти иностранные блокбастеры Средства массовой информации, которые впервые опубликовали этот сюжет, были оплачены компанией Poplar и наняли ряд онлайн-водопроводчиков для распространения новостей в Интернете, или же Новость уже была заглушена, она не могла вызвать никакого ажиотажа, и теперь, когда было вложено более двухсот тысяч долларов, она наконец-то достигла того эффекта, которым был доволен Ло Ян.

"Мистер Луо, мы должны отреагировать на инцидент, связанный с этой дракой в кассе"? Услышав похвалу Ло Яна, Сюй Хун кивнул, а затем спросил Ло Яна, как дальше справиться с этим делом.

"Не надо торопиться, это дело случилось всего на день, если мы немедленно отреагируем, это кажется слишком чувствительным, это может вызвать подозрения, сначала подождите два дня, но эта тема не может остыть, министр Сюй Вы позволили этой группе флота продолжать поджаривать эту тему, поджарить ее с помощью взрыва", подумала Ло Ян на мгновение, улыбнулась и сказала Сюй Хунгу.

"Я понимаю", Сюй Хун кивнула, указывая, что она знала, а затем покинула офис Ло Яна, наблюдая, как Сюй Хун уходит, Ло Ян коснулась Я ничего не смогу с этим поделать, но я смогу что-нибудь сделать. Это немного подло, но так как есть способ повысить кассовый сбор, Ло Ян не против украсть некоторые из этих блокбастеров из зарубежных стран для себя. Руки вверх.

В течение следующих двух дней этот вопрос подпитывался сетевой армией воды, жара не утихала, вскоре в дополнение к сети, крупные средства массовой информации также заметили эту горячую тему, но средства массовой информации в дополнение к перепечатке этой темы, а также в первый раз, чтобы подготовиться к интервью с несколькими кинорежиссерами, которые были вовлечены в эту кассу битвы.

На третий день, когда Luo Yang прибыл на комплект, там уже было много средств массовой информации охраняя, ожидая прибытия Luo Yang, видя появление Luo Yang, эти средства массовой информации получили возбуждение и рояли к комплекту, соперничая для того чтобы быть первым, котор нужно задать их собственные вопросы.

"Здравствуйте, режиссер Луо, обратили ли вы внимание на эти два дня на небольшую бюджетную городскую световую комедию вашей компании "Получите отца в законе" и на одновременный выпуск иностранных блокбастеров в кассе"? Журналист сразу же задал свой собственный вопрос, и хотя Ло Ян не является режиссером фильма "Получи своего отца по праву", Ло Ян была Сценарист и владелец этого фильма, хватит.

"Я также обеспокоен этим вопросом, люди из компании уже сообщили мне, я не знаю, кто намеренно начал эту тему, я беспомощен в этом", Ло Ян столкнулся с репортерами и невинно сказал, что он не знал об этом, Чжао Ян с одной стороны видел этот невинный взгляд Ло Яна, он не мог не смеяться в его сердце, в то время как клевета на актерское мастерство Ло Яна было достаточно, чтобы выиграть премию "Золотая статуя" за лучший фильм актера.

"Итак, что вы думаете об этой драке в кассе, директор Луо? Ты можешь рассказать нам об этом? Репортеры услышали ответ Luo Yang и улетели, чтобы задать следующий вопрос, потому что кто-то из экипажа искал Luo Yang и эти репортеры боялись Luo Yang. Занята делами и не хочет давать интервью.

"Я не знаю, кто сознательно начал кассовый бой, но теперь, когда это случилось, я скажу тебе, что я думаю об этом. Я видел новость о том, что наш фильм "Получить отца в законе" хорош, но его не стоит сравнивать с этими иностранными блокбастерами. вместе, иначе кассовый сбор закончится катастрофой, и я не согласен с этим заключением, и с нашим производством "Poplar Films". Получить отца в законе", хотя это правда, что инвестиции выше не так много, как эти иностранные блокбастеры, вероятно, не так много, как спецэффекты инвестиций. Но это не значит, что мы в Poplar Films уступили поражение, первое, что нам нужно увидеть, это то, что хотя с точки зрения инвестиций, мы лучше, чем эти... Зарубежные блокбастеры гораздо слабее, но наши фильмы не лишены некоторых преимуществ, и я бы обобщил их следующим образом, первое из них - У нашего фильма отличный сюжет, и люди, которые его смотрели, сказали, что он заставляет их смеяться и многому учиться, сказав, что он очень Мне нравится этот фильм и я приглашу своих друзей и семью посмотреть этот фильм в кинотеатре, второе преимущество в том, что наш фильм - это Китая, актеров и языка, и я верю, что все поддержат наши китайские фильмы", - ответил Ло Ян на вопросы репортеров. Скажи, что у тебя на уме.

"Так вы говорите, директор Луо, что в этой кассальной битве "Получи отца-в-законодателя" может превзойти эти иностранные блокбастеры в кассе, не так ли? Услышав слова Луо Яна, эти репортёры быстро спросили ещё раз.

"Я не это имею в виду, и я не осмелюсь гарантировать, что "Получить отца-в-законодателя" может побить эти иностранные блокбастеры на вершине кассового аппарата, мы можем проиграть, но мы не можем потерять наш боевой дух, иначе другие все равно подумают, что наша китайская киноиндустрия боится этих иностранных блокбастеров, даже если на этот раз под давлением иностранных блокбастеров, кассовый аппарат "Получить отца-в-законодателя" удручает, мы, Бай Ян, не пожалеем, рано или поздно, наши китайские фильмы могут побить эти иностранные блокбастеры и заставить их почувствовать страх", Ло Ян сжал кулак, помахал им дважды, и сказал это предложение.

Слова Luo Yang сделали репортеры присутствующие кивнуть их головы, репортеры присутствующие были все от Китая и имели патриотические сердца, слова Luo Yang даже если касса проиграла бы, мораль не могла быть потеряна заставила всех чувствовать очень довольными и согласованными в их сердцах, и на время, их добрая воля к Luo Yang увеличилась.

Репортер задал еще несколько вопросов, Ло Ян не отказался, один за одним ответом, прежде чем извиниться перед всеми репортерами, фильм скоро начнется съемки, не могу ответить вам, эти репортеры также получили ответ, который они хотят, удовлетворены уходом, время обратно в Ло Ян.

"Ло Ян, я восхищаюсь тобой", наблюдая за уходом репортеров, Чжао Ян, который был на стороне, быстро улыбнулся и протянул большой палец к Ло Яну.

"Я все еще не готов к следующему развитию компании, у компании нехватка средств на некоторое время, так что я рассчитываю на этот фильм, чтобы окупить часть средств. чтобы облегчить финансовые проблемы, или ты думаешь, что я хочу это сделать"? Видя повышающую улыбку Чжао Яна, Ло Ян сказал в плохом настроении.

"Я понимаю, обидел Luo Yang вас", Zhao Yang кивнул, персонаж Luo Yang, который он также понимает, не является тем человеком, который любит использовать эти тактики, но недавно средства компании очень тесны, если вы позволяете "получить тесть" кассовый аппарат, в следующем были выпущены под давлением иностранных блокбастеров, доход фильма абсолютно жалкий, финансовое напряжение компании Bai Yang определенно большой удар, может также имплицитировать продолжающиеся съемки "конца света" съемочной группы, Luo Yang использовать эти тактики, но также последнее средство.

<http://tl.rulate.ru/book/40529/931528>