

Глава вторая Сто семьдесят одна: Пропаганда программы для Тридцати трех дней потерянной любви Слушая восклицания двух молодых людей, Ло Ян смеялся и думал немного самодовольно, это было шокирующее ощущение, это была просто закуска.

Сюжет фильма продолжается, и Ло Ян прав. Когда фильм открывается документально, и основная тема фильма официально представлена, театры наполняются восклицаниями и ингаляциями, особенно когда сюжет развивается до такой степени, что главная героиня Ло убегает из анатомической комнаты и входит в лабораторию, в жуткую лабораторию с реалистичными глазными яблоками, инопланетными шкурами и изуродованными конечностями, и зрители не могут не кричать.

В следующем эпизоде Ло брошен своими близкими, безумное самовредительство, плач, чувство одиночества, что весь мир бросил себя, и многие люди не могут не плакать, и многие девушки не могут не плакать.

Так как фильм идет, все были подавлены и очень расстроены, многие наконец-то поняли содержательные комментарии тех, кто посетил премьеру в интернете, почему людям с заболеваниями сердца или пожилым детям особенно напоминают не смотреть фильм, оказывается, в этом и есть причина.

В конце концов, безумная бойня солдат Луо Чжэн, наконец, заставила зрителей резонировать эмоции, в сердце депрессии нашли вентиляцию, все сжимали руки, их лица показали прохладные выражения, даже несколько человек не могли устоять перед криками "убить их всех" голос, если в нормальное время, все бы ненавидели такое поведение, но в это время эти слова вызвали у зрителей резонанс, все не только не чувствовали себя несчастными, но и чувствовали, что крики этих людей очень радостно.

Ло Ян посмотрел на лицо каждого человека, как будто из-за запора, проведенного в течение месяца, вдруг понос такого рода выражение удовольствия, слегка улыбнулся и рассмеялся, эти выстрелы были намеренно установлены после обсуждения между ним и Чэнь Ымоу, в конце концов, передняя часть сюжета является слишком депрессивным, зрителям нужно место, чтобы выпустить, последний абзац резни солдат, хотя и не правильно или неправильно, но в это время аудитория не имеет права рассматривать эти вещи, убить все, что перед ними, выпустить, что вид депрессии и удушья, это их настроение.

Во всяком случае, если бы этот отрезок кровавой бойни не дал бы отдушины всем, у зрителей не было бы хорошей картины фильма, а кто хочет потратить деньги на поиски обид.

.....

Фильм был окончательно закончен, и когда над экраном начали появляться титры, все вздохнули с облегчением, встали, немного подвинулись и просидели больше часа, немного болели и хромали, готовые покинуть кинотеатр, хотя эмоции всех еще не полностью вылетели из фильма, продолжая говорить об этом во время прогулки.

Двое молодых людей рядом с Luo Yang не были исключением, гуляя позади Luo Yang пока двигая вне с потоком людей и обсуждая заговор того что как раз случилось:.

"Это действительно чудесно, неудивительно, что интернет так высоко в этом фильме, это лучший китайский фильм, который я видел в течение многих лет, Ло Ян действительно талантлив, он достоин моего кумира", - сказал молодой человек, который считает Ло Яна своим кумиром.

"Это действительно замечательно, Китай не смог сравниться с фильмом за последние два года, первые несколько раз я ходил в кинотеатр посмотреть фильм, я чуть не сидел там и заснул, сегодня этот билет в кино, не зря купил", - сказал еще один молодой человек.

"Девушка, которая начала сидеть перед нами, до слез испугалась, когда увидела, что Луо убегает в лабораторию, и ее парень был действительно бесполезен, но она также испугалась до смерти.

"Hehehehe", услышал слова молодого человека, другой молодой человек также посмеялся, в соответствии с: "Правильно, ищет парня не ищет мудрого и сильного человека, как мы, женщины действительно не имеют видения, только ищет серебристую оловянную голову маленькое белое лицо, но в конце сцены, где главный герой убивает, это было действительно хорошо, я хочу посмотреть его еще раз, это было действительно хорошо, позже, я буду рекомендовать этот фильм всем, гарантированно сделает эти ребята также хорошо провести время плача"!

Проходя сзади, Ло Ян услышала разговор двух молодых людей и также почувствовала, что у них нет речи о нарциссизме, но восхищение двумя мужчинами этим фильмом также сделало Ло Ян счастливой, и, услышав комментарии двух мужчин, похоже, что фильм удался.

Двое молодых людей перед ними все еще говорили о чем-то, Luo Yang также не слушали внимательно больше, ускоряя его темп, обгоняя двух людей, идущих к внешней стороне, два молодых человека были сожжены Luo Yang, все еще несчастливо посмотрел на Luo Yang и отругали, "Сожмите что, спеша убить ах.

Несмотря на то, что их ругали, Ло Ян был в хорошем настроении и совсем не волновался, улыбаясь и говоря: "Извини, поторопись".

Видя, что Луо Ян совсем не злилась и ничего не умела говорить, двое молодых людей могли только сказать: "Все в порядке, не будь такой в следующий раз....." .

Ло Ян засмеялся и не сказал ни слова, повернулся и вышел из кинотеатра, пришел на поляну, открыл свой сотовый телефон и позвонил Чэнь Имоу.

"Ло Ян, твоя сторона закончена с просмотром", - спросил Чэнь Имоу напрямую, даже не обменявшись любезностями.

"Да, все хорошо поразмышляли и сказали, что хотят порекомендовать это друзьям и семье, похоже, что касса превзойдет наши ожидания", - с улыбкой сказал Луо Янг.

"Это хорошо, эта сторона еще в нескольких минутах от финиша, я жду в очереди, чтобы купить билеты, чтобы поймать второй, я пойду посмотрю позже", - также смеялся Чэнь Имоу.

"Ну, тогда я оставляю учителя в покое".

Luo Yang повесил трубку, пошел на ближайшую автостоянку и поехал обратно в офис, и так как аудитория хорошо отражала, Luo Yang перестал беспокоиться об этом.

"Глядя на тебя, все не так уж плохо, да?

Увидев улыбку на лице Ло Яна, Чжао Ян, помощник режиссера, который был занят монтажом, улыбнулся и поприветствовал Ло Яна.

"Да, зрители смотрят в лицо, касса имеет длинную очередь, и отзывы хорошие", Ло Ян кивнул и сказал Чжао Яну: "Таким образом, я гораздо больше рад, когда сегодня выходит статистика кассовых сборов за первый день, тогда мы поговорим об этом, пора заняться собственным фильмом, задержка - некоторое время, иначе почти готово", Ло Ян пожал ему руку и улыбнулся.

Услышав, что Ло Ян готов сосредоточиться на "Тридцать три дня потерянной любви", Чжао Ян также кивнул и сказал: "Пришло время поторопиться, есть еще много работы позади, такие как реклама, все нужно время, любая дальнейшая задержка не сможет поймать публичный показ до Нового года, кстати, говоря о рекламе, этот фильм, реклама, как вы планируете сделать? Какой бюджет?"

"Первоначально планировалось вложить около трех миллионов долларов в рекламный бюджет "Тридцать трех дней потерянной любви", - услышал Чжао Ян, говоря на эту тему, Ло Ян подумал об этом: "Хорошо, что во время съемок не превысили бюджет, но и сэкономили какие-то деньги, около полумиллиона долларов, все это вложено в рекламу, так что остается около четырех миллионов или около того рекламного бюджета".

"Меньше четырех миллионов, это не много, что делать с этой рекламой?" Услышав рекламный бюджет Луо Яна, Чжао Ян некоторое время не мог придумать очень хороший план.

"Вы не можете сравнивать меня с режиссером Чен, четыре миллиона на самом деле довольно много", Ло Ян увидел, что Чжао Ян все еще думал, что четыре миллиона это небольшое количество рекламы, беспомощно смеялся и сказал: "Первоначально это небольшой бюджетный фильм, является ли реклама все еще тот же блокбастер, инвестировать десятки миллионов? Вся моя съемка стоила не так уж много, хорошо!"

"Также ха", - сказал Чжао Ян немного смущенно, - "Привычка, не изменилась какое-то время!"

"Ничего", Ло Ян кивнул и засмеялся, Чжао Ян последовал за Чэнь Ымоу в качестве заместителя в течение длительного времени, привыкший к десяткам миллионов миллионов пропагандистских инвестиций, не видят миллионы пропагандистские фонды естественно очень нормально, как солдат, часто остаются с самыми высокими несколькими начальниками, туда и обратно, часто генерал видеть больше, естественно не увидит командир роты, командир батальона и другие кадры, это человеческая природа, Ло Ян также понимают, так что не виноват вообще.

Чжао Ян на мгновение подумал и сказал: "Этот бюджет на четыре миллиона долларов на пропаганду, каков ваш план, расскажите нам об этом? Так как Ло Ян уже подготовил рекламный бюджет, у него естественно должны быть какие-то планы, и Чжао Ян хотел услышать, как Ло Ян собирается наилучшим образом продвигать фильм с таким небольшим бюджетом, и смог выучить трюк.

Ло Ян также не прятался, встал, постучал ручкой по голове и организовал свои слова: "Бюджета на самом деле не так много, поэтому я не намерен использовать то же самое, что обычная реклама, чтобы все знали о фильме с подавляющим плакатом или рекламы, что было бы слишком много денег, я собираюсь начать с сети, чтобы продвигать фильм!"

"Сеть"? Как?", спросил Чжао Ян кивком.

"Да, это интернет, а сейчас молодежь, которая не пользуется интернетом? Боюсь, что больше нет, так что это может сделать много статей, таких как на некоторых порталах, которые вы часто ходите, чтобы разместить всплывающие объявления, проводить призовые мероприятия

по ведению микроблогов, например, если вы пересылаете микроблогов, у вас будет возможность получить звезду подписанную версию фильма компакт-диск, или разработать некоторые из 33 дней любви потеряли игру, лучшие результаты, самое короткое время игроков, сколько призов можно получить и т.д., очень хорошая реклама, это имеет три преимущества, одно из которых меньше расходы на рекламу, широкую рекламу, второй является то, что мы не пассивны, чтобы принять рекламу, но активно заинтересованы в участии, не будет иметь психологии антипатии, три это наш фильм, первоначально ориентированный на молодежь этой группы, и пользователи сети в основном молодые люди, подходит для целевой группы нашего фильма", Ло Ян поставил план и преимущества для пальцев Чжао Ян, медленно сказал вне.

Услышав, что Ло Ян сказал об этих вещах, Чжао Ян тщательно обдумал на мгновение, а затем сказал со счастливой улыбкой: "Ло Ян, должен был восхищаться тем, как вырос ваш мозг, эти вещи действительно очень эффективны, и это не стоит много, и я не знаю, как вы пришли с ними, восхищайтесь восхищайтесь".

Чжао Ян похвалил слова, Ло Ян улыбнулся, не говорил, эти вещи, не их собственный оригинал, но только ссылка на вирусную маркетинговую программу земли, слегка измененную, используемую для их собственного использования только, синяя звезда также имеет эти методы, но не популярна в данный момент как раз.

<http://tl.rulate.ru/book/40529/891040>