

После речи Ло Яна также выступили следующие несколько ведущих актеров, которые поблагодарили фанатов за их поддержку и аплодисменты, выразив признание зрителями их актерского мастерства.

Несмотря на то, что это только премьера и еще не была показана, признание зрителей все же очень важно, и эти люди дадут первый отзыв, чтобы все могли иметь предварительный просмотр фильма.

Церемония китайской премьеры всегда имела традицию, то есть зрители, как правило, будут освистывать создателей, когда они поднимутся, чтобы выступить, или даже получат разрешение бросать предметы, которые не повредят создателям, чтобы выразить свое недовольство.

И эти ошеломляющие аплодисменты доказали, что зрители очень довольны фильмом.

После того, как создатели выйдут на сцену для выступления, начнется финальная часть премьеры, где организаторы выберут несколько счастливых, которые смогут пообщаться с создателями и пообщаться с ними о содержании фильма.

Вскоре счастливые зрители были выбраны, эти взволнованные фанаты сразу же окружили различных создателей актерского состава, к создателям, чтобы выразить свою любовь, Ло Ян, естественно, не снаружи, в окружении этих счастливых фанатов, все они выразили свое восхищение и любовь к Ло Яну.

"Луо Янг, ты великолепна!!!"

"Луо Янг, я люблю тебя!!!"

"Луо Янг, твой фильм великолепен, возвращайся, и я хочу посмотреть, не осмеливаются ли эти черные парни показать свои головы и поговорить!!!"

.....

Ло Ян улыбнулся, когда посмотрел на этих фанатов, имея возможность иметь текущие достижения, помощь системы и поддержку фанатов является самой большой причиной, именно эти фанаты, именно эти фанаты, когда Ло Ян был оклеветан и очернен многими средствами массовой информации и людьми, которые его не любят, из всех сил старался окружить себя этими людьми, защищая Ло Яна, веря и поддерживая себя без всякой причины, даже называя себя мозговой мертвой вентилятор не заботит, Ло Ян очень благодарен этим фанатам, поэтому, видя, что все переполнены, желая приблизиться к себе, поспешил сказать: "Все не толпитесь, обратите внимание на безопасность, не спешите, у всех есть".

Сессия обмена почти превратилась в книгу, подписанную Ло Яном, в промежутке между фотографиями, Ло Ян нашел время, чтобы посмотреть на других членов основного состава, все были также окружены, но кажется, что их сторона большинства людей, не думали, что они на самом деле поставили Чэнь Имоу и ветерана кинозвезда Лян Хуайяо и другие люди гром, Ло Ян стыдно, чтобы быть немного самодовольным.

Наблюдая за тем, как эти главные создатели были окружены, репортеры не смогли подняться на интервью, но у них у всех есть свои идеи, взять интервью у главных создателей, затем взять интервью у аудитории, поэтому каждый репортер выходил в массовке, стал искать свою цель, репортер нашел мужчину средних лет в свои 30, в это время этот мужчина средних лет готовится выйти на улицу театра, увидеться с репортером на интервью, все равно очень рад

принять интервью.

Этот репортер также принадлежит к средствам массовой информации, которые ставят с Ло Ян на цель кассового сбора, честно говоря, этот репортер очень недоволен успехом фильма Ло Ян, потому что в этом случае, кажется, что цель миллиарда долларов кассового сбора Ло Ян будет достигнута, так что не будут ли их собственные средства массовой информации действительно должны извиниться перед Ло Ян на первой полосе заголовка? Возвращайтесь к новостям о большой популярности фильма Ло Ян, главный редактор сам съест? Этот репортер очень беспокоится об этом.

Но нехорошо размазывать фильм без причины, рекламировать фильм, иначе журналист не посмеет это сделать, иначе зрители придут посмотреть фильм и обнаружат, что их одурачили, а потом попросят СМИ сделать справедливость, их наверняка примут за козла отпущения, чтобы все исправить.

Но этот репортер, хотя он и маленький человек внизу, но все же имеет свою философию выживания и мудрость, поэтому человек среднего возраста, которого он выбрал для интервью, очень осторожен, во-первых, этот человек среднего возраста не молодой, в отличие от умственно мертвого поклонника Ло Яна, как бы ни был фильм Ло Яна, будет только хорошо аплодировать и приветствовать, иметь свои собственные взгляды, когда репортер немного провоцирует, пусть этот человек среднего возраста сказать несколько плохих вещей о фильме, а затем забрать его обратно, чтобы опубликовать правдиво, никто не может найти свои проблемы, потому что это не моя точка зрения, но мои оригинальные слова зрителей интервью, так что главный редактор также счастлив, также его собственная рука, лучшее из обоих миров.

Должен сказать, что этот репортер ударил ноготь по голове.

"Здравствуйте, спасибо за интервью, не могли бы вы честно сказать, что вы чувствовали, смотря фильм "9-й округ", и каковы были ваши первые ощущения от этого фильма"? Репортер указал магнитофоном в руке на мужчину средних лет и спросил, с скрытыми мотивами, что репортер сам видел фильм, и, конечно, знал, каково было первое ощущение от фильма, которое было ужасным, депрессивным, тяжелым для сердца, все это очень негативные вещи.

Когда мужчина средних лет услышал вопрос репортера, он не заметил скрытый мотив репортера, поэтому он подумал об этом и организовал свои слова, сказав: "Это необыкновенная работа, которая может стать шедевром в будущем, хотя фильм заставил меня чувствовать, что мое сердце перестает биться, жуткие, ужасные и кровавые..... Бесчисленное множество негативных эмоций пронизывало меня в голове, заставляя проклинать сценариста этого фильма Ло Яна за то, что он сумасшедший, но неоспоримо, что сюжет этого фильма имеет свои изгибы и повороты. Я обсужу это с вами на сайте Time.com. Короче говоря, это очень хорошая работа. Чен Имоу и Ло Ян объединились, чтобы представить вам замечательную работу.

Сказав это, мужчина средних лет похлопал по груди и улыбнулся, хорошие фильмы всегда хотят, чтобы все наслаждались ими, и этот мужчина средних лет был с таким умом.

Репортер был очень подавлен, услышав слова этого мужчины средних лет: "Неужели этот фильм так хорош? Надеюсь, Ло Ян и Чен Имоу улучшат"?

Человек средних лет кивнул головой и сказал: "Это действительно так, я надеюсь, что Чэн Имоу и Ло Ян в следующий раз смогут сотрудничать, чтобы снять несколько фильмов, которые не делают людей такими депрессивными и неудобными, хотя этот "Округ 9" замечательный, но

искренне неудобно смотреть, и слегка кровавый, мой ребенок я не смею брать ее посмотреть, когда он вырастет позже, наслаждаться этой классической работы, у меня также есть еще одно мнение, то есть, я надеюсь, что соответствующие ведомства будут наказывать тех, кто создает проблемы в кинотеатрах и других общественных местах строго по закону, те два бойца сегодня слишком неудобно, задерживая всех, чтобы посмотреть фильм, я не видел ни одного раздела, это действительно жаль, в следующий раз, когда этот фильм будет официально выпущен на экраны, я пойду посмотреть его еще раз, чтобы компенсировать это сожаление"!

Мужчина средних лет думает, что говорит довольно хорошо, и тоже очень гордится, но репортер очень подавлен, ты говоришь хорошо и разумно, но твоя сестра - это не то, чего я хочу, поэтому у репортера нет другого выбора, кроме как указать еще раз: "Неужели нет другого недостатка этого "9-го района"?"

На этот раз репортер испугался, что этот мужчина средних лет не сможет понять, сознательно усугубил звучание слова "недостатки", этот мужчина средних лет, наконец, отреагировал, посмотрел на взгляд репортера, хладнокровно засмеялся: "Я же сказал, что вы всегда спрашиваете меня о недостатках этого фильма, получается, это и есть то, что вы хотите сказать? Вы, ребята, СМИ, которые ставят против Луо Янг в кассе! Говорю тебе, только потому, что ты такой бесстыжий, я вернусь, чтобы посмотреть этот фильм дюжину раз, и я расскажу об этом, чтобы мои друзья пришли посмотреть его, чтобы тебе это не сошло с рук! Кучка бесстыдных СМИ, только отсталые люди, Китай имеет хороший фильм, и вы пытаетесь его испортить, говоря вам, ни в коем случае, убирайтесь, не вставляйте у меня на пути!"

Репортер отругала окровавленную голову, мужчина средних лет ушел с высоко поднятой головой, пусть репортера чуть не вырвало кровью, чуть не захотел драться с мужчиной средних лет, но подумал об этом или забыл об этом, но сердце очень задыхается, черт возьми, когда я готов делать такие вещи ах, я не знаю, что это хороший фильм, но если я напишу этот фильм очень хорошо, то не обижу босса! Черт возьми, эта жизнь душит.

С полным желудком журналист взял интервью у нескольких зрителей, но что еще больше расстроило журналиста, так это то, что никто из них не сказал, что фильм плохой.

К сожалению, журналисты также беспомощно размахивали руками, а зрители, у которых они брали интервью, тоже были очень довольны фильмом и не жаловались, в лучшем случае жаловались, что фильм заставил людей почувствовать себя немного подавленными и психологически неуютно.

В конце концов, у репортера возникла идея очернить фильм без всякой причины, но так как они не смогли найти ни одной темы, вызывающей недовольство зрителей фильмом, они не сообщили об этом.

Репортеры, которые также были ярко осведомлены об этом мнении, обсудили его друг с другом и узнали еще одно, то есть Чжуан Цзянь Ян был также помощником директора "9-го района", но почему-то ушел из съемочной группы, думая, что здесь эти репортеры еще счастливее. Репортеры смотрели друг на друга, толпами кивали головой и делали именно так.