

Глава вторая Сто шестьдесят четыре: Округ 9 Премьера (4) "Ах!

Чжуан Цзяньян закричал, закрыл собственную глазницу, которая была поражена, почувствовал, что перед его глазами чернота, и некоторое время фактически не ожидал контратаки, молодой человек был непростителен, набросился на него и продолжал наносить Чжуан Цзяньяну старый удар.

Оба были избиты Чжуан Цзянь Ян, наконец, вспомнил о контратаке, протянул руку помощи и выбросил сломанные 3D-глаза, затем набросился на молодого человека, оба сразу же подвернулись и сражались вместе, так что окружающая толпа спешно избежала, чтобы городские ворота не загорелись, а также рыба в бассейне.

Двое мужчин горячо дрались, а также заставили Луо Яна, Чэнь Имоу и других сидящих в первом ряду заметить это место, репортёры СМИ поспешно направили свои камеры на двух мужчин, которые дрались, "премьера "Округа 9" имеет двух зрителей, которые дрались", новость очень привлекательна.

Вскоре охранник заметил ситуацию, побежал быстро, насильно разделил их, двое были взяты в заложники охранником, до сих пор не очень уверен, растянули ноги, чтобы попытаться ударить друг друга ногами, но, к сожалению, нет никакого смысла.

Оригинальная сумка с одеждой и шляпой была разбросана, а сияние киноэкрана раскрыло его истинное лицо.

"Zhuang Jian Yang," Luo Yang воспользовался светом, одним взглядом узнал эту персону которая борется с другими точно Zhuang Jian Yang которая имеет обиду против себя, на момент замороженный, этот парень фактически пришел к премьере "заречья 9", себя фактически не заметил, Luo Yang посмотрел на Chen Yimou, Chen Yimou также узнал ссору будет Zhuang Jian Yang, его брови нахмурились.

Новейший продукт компании - это новый, больше чем просто новый, больше чем просто новый, больше чем просто новый, больше чем просто новый продукт.

Мигающий свет также был разбужен мигающим светом, Чжуан Цзянь Ян сразу же отреагировал, поспешно закрыл лицо и бросился из кинотеатра, такой поступок сделал репортер, который все еще был немного смущен тем, что Чжуан Цзянь Ян сразу же уверен, что Чжуан Цзянь Ян встанет, мигающий свет был еще более сумасшедшим, до тех пор, пока Чжуан Цзянь Яна не исчезли.

Чжуан Цзянь Ян убежал, и парень, который воевал с ним, был бесцеремонно приглашен из национального театра охранником, прежде чем сцена медленно успокоилась, Luo Yang и Chen Yimou посмотрели друг на друга немного беспомощно, что это за вещь.

Инцидент только что привлек всеобщее внимание, заставив зрителей пропустить небольшой отрезок фильма, воспроизведение невозможно, но хорошо то, что эти вещи говорили долгое время, на самом деле не задерживались долго, после того, как все успокоились, сюжет не сильно прогрессировал, что сделало Ло Яна и Чэнь Имоу слегка облегченным, хорошо то, что не было большой задержки.

Фильм продолжается на экране.

Гу Чжэн также оглянулся, только что неожиданный инцидент, также пусть его внимание не

было на экране, ждать инцидента, чтобы успокоиться, оглянуться назад, задержка некоторые детали, хорошая вещь в том, что содержание не прогрессирует много, Гу Чжэн также облегчение, хотя этот фильм очень угнетает, но определенно хороший фильм, если много вещей не видно, для них профессиональные кинокритики, безусловно, большая потеря, потому что к тому времени не знаю, как написать рецензию на этот фильм.

Но только сейчас бой инцидент также пусть их собственное внимание некоторое отвлечение внимания, первоначально подавленное настроение будет расслаблен много, а затем смотреть фильм не будет чувствовать себя так неудобно, Гу Чжэн посмотрел на других зрителей, все почти, Гу Чжэн думал здесь, улыбнулся, эти двое боевых парней, хотя и нарушает нормальный порядок просмотра в кинотеатре, но все же небольшая помощь, не знаю, стоит ли Ло Ян и Чэнь Yimou благодарить или ненавидеть их обоих.

Думая об этом, Гу Чжэн взял свои мысли назад и вернулся к большому экрану.

При этом Ло Чжэн случайно был опрыскан энергетической жидкостью, собранной инопланетянами за 20 лет. Через некоторое время страданий Ло Чжэн вернулся в свою резиденцию после однодневной работы, но с удивлением обнаружил, что его тело странно изменилось, носовые кровотечения продолжали течь, ногти и зубы стали выпадать из рук.

Когда они увидели эту сцену, кинотеатр разразился бурей восклицаний, эта сцена была так неожиданна. Если главный герой действительно станет инопланетянином, что его будет ждать? Главный герой так ненавидит пришельцев, каким было бы его настроение, если бы он превратился в него?

Всевозможные сомнения, чтобы зрители не осмеливались выходить, пристально смотрят на экран, ожидая, пока фильм продолжит развиваться, теперь всех прочно притягивает.

"Хорошая обстановка для новинок..." Хотя Гу Чжэн видел много фильмов, но не так много, как в сегодняшнем "Округе 9", со всевозможными поворотами, Гу Чжэн даже не может догадаться, что будет дальше, а Ло Чжэн, издевавшийся над пришельцами, тоже будет возмездием, и станет пришельцем. В разгар сильного любопытства Ку Чжон не знал, как написать рецензию дальше, но отложил ее в сторону и стал наслаждаться фильмом от всего сердца.

Изображения над экраном становятся всё более жуткими, не оставляя никого в настроении пить воду и есть, и после того, как Луо Чжэн превращается в пришельца, его используют как подопытного для серии трагических экспериментов, но в конце концов, высшие силы, ничего не получающие, решают вскрыть Луо Чжэна, надеясь разгадать тайну генетической мутации от его трансформации, пытаясь заполучить тайну высокотехнологичного оружия пришельца.

Затем Луо Чжэн, который был доставлен на диссекционный стол, боролся, убил охранников и врачей, и сбежал из диссекционного зала на экспериментальную базу правительства, сцена, которая делает поклонников, которые любят кровь чувствовать себя немного невыносимо, чужеродное тело висит на стене, бесчисленное количество инопланетных шкур на экспериментальном столе, все виды внутренних органов и тарелку безбожных глазных яблок, безбожный инопланетянин малыш, который еще не был убит и заключен в тюрьму, синяя карта звезда висит на стене.....

Спецэффекты настолько реалистичны, что вы чувствуете себя в 3D глазах, а ужас не имеет себе равных!

"Блевотина", театр продолжал звенеть криками и сухой рвотой, многие женщины-зрители или

робкие мужчины-зрители закрыли глаза, не смеют смотреть прямо на эти образы, эти образы слишком жуткие, у каждого есть только одна мысль в сердце, Чэнь Имоу и Ло Ян оба сумасшедшие, абсолютно сумасшедшие!!!!!!

Первое, что вам нужно сделать, это извлечь максимум пользы из ситуации, и вы должны извлечь максимум пользы из ситуации, и вы должны извлечь максимум пользы из ситуации.

Фильм, с другой стороны, сознательно не акцентирует внимание на конечностях и тому подобном, но дорогостоящие спецэффекты, а также слаженность сюжета "бэк-форт", создают впечатление мрачности и ужаса от сердца.

"Какая мастерская психологическая техника!"! Гу Чжэн почувствовал, что его сердце не бьется так сильно, и вздохнул в его сердце, до сих пор, Гу Чжэн, наконец, несколько понимают, что Чэнь Имоу и Ло Ян хотят выразить в этом фильме, то есть человеческую природу, человеческий эгоизм, для их же пользы, не колеблясь, уничтожить все, нравственность и стыд, является лишь прикрытием для человеческой поверхности, в этом бесчеловечном девятом округе и лаборатории, все темные желания человека воплощены в самом крайнем, и этот "девятый округ", чтобы воспользоваться этой возможностью, чтобы замучить нижнюю строку человеческих желаний есть там!

"Этот фильм определенно войдет в короткий список номинантов на премию "Оскар", и, возможно, победа в номинациях "Лучший режиссер" и "Лучший сценарий" не составит труда", - Гу Чжэн в это время лишь переключался с подобной мыслью в своем сердце.

Фильм продолжает играть, Ло Чжэн, который сбежал из лаборатории, увидел изменения в его теле, после момента отчаянной боли, мысли о самоубийстве, но положил пистолет к голове в течение длительного времени, но, наконец, не хватило мужества, чтобы сделать такую вещь, наконец, Ло Чжэн бросил пистолет в руку, вытащил телефон, он вспомнил свою семью, нежную жену, прекрасного ребенка в сознании Ло Чжэн постоянно витает.

В конце концов, Ло Чжэн дрогнул и вытащил свой мобильный телефон, нажал знакомую кнопку, только после того, как телефон зазвонил несколько раз, был безжалостно повешен, Ло Чжэн отчаянно пытался снова, со стороны телефона прозвучал знакомый голос: "Телефон, который вы набрали, выключен, пожалуйста, наберите снова позже.....". .

Услышав этот звук, Ло Чжэн болезненно выбросил свой телефон, а затем посмотрел на свои руки, эти две полностью деформированные руки, Ло Чжэн, наконец, вырвался и безумно разбился о землю, пытаясь убрать эти отвратительные руки от своего тела, твердый камень быстро превратил руки Ло Чжэна в кровь, сильная боль пришла, Ло Чжэн задолжал жалкий крик, держась за руки и катаясь от боли по земле, черные слезы и сопля держали в ноздрях в глазах.....

"Проклятье!!!

"ТМД"!!!

Зрители фильма продолжали проклинать низкими голосами, а некоторые сентиментальные девушки не могли не проливать слез, все могли понять боль, отчаяние и беспомощность Ло Чжэна, которого бросил мир в фильме.