

Глава 176: Обновление сильной реакции: 2013-10-18 гг.

PS: Спасибо брату-кошке за чай с чистым мозгом, много выпил трезвого.

Поддержка фанатов, сразу же спровоцировала бурю скачиваний, новый сингл Луо Янг "Fireworks Easy Cold" онлайн через два часа после платного скачивания, он охватил почти 100 000 скачиваний, что уже является цифрой, которая может войти в ежегодный рейтинг, но также пусть Rolling Stone Records и платный сайт скачивания более удивлены, наклоня больше ресурсов на новый сингл Луо Янг, в надежде создать новое чудо.

Слово вслух - это добродетельный цикл, который передается друг другу через слово вслух. В случае с поклонниками Луо Яна, скачивание нового сингла может заставить их лучше оценить новую песню Луо Яна.

Новый альбом станет хитом, потому что, хотя Ло Ян и является основателем этого нового жанра, в прошлом году, благодаря всеобщему интересу, многие люди посвятили себя этому жанру, и за короткий промежуток времени, появилось много новых песен в китайском стиле, за исключением нескольких, которые неплохи, большинство из них уступают и вовсе не привлекают всеобщий интерес.

Хотя Ло Ян впервые написала песню "East Wind Breaking", которая вызвала у людей интерес к этому жанру, песни, которые Ло Ян написал после этого, уже не были в этом стиле, поэтому песня "East Wind Breaking" была лишь моментом вдохновения для Ло Ян, чтобы написать такую песню дословно.

Перед лицом этих черных детских безудержных слухов поклонники Луо Яна, естественно, были в ярости, помимо того, что активно с ними спорили, и подчеркивали, что Ло Ян талантлива и основательница Huaguofeng и, несомненно, будет писать лучшие песни Huaguofeng.

Но этому опровержению не хватает сил, помимо того, что делает Ян Хэй более довольным, у поклонников тоже нет пути, помимо того, что они ждут от своего кумира нового сингла, чтобы придумать отличные работы и хорошие результаты, чтобы ударить этим людям в лицо, тоже нет пути, ругать их бесполезно вообще, другие осмеливаются быть черным сыном, не боятся интернет-издевательств, такого рода люди предки 18 поколений назад не заботились, можно оскорблять, пока он может быть известен.

Когда новый сингл Луо Яна "Fireworks" за два часа получил 100 000 скачиваний, а его превосходный контент был представлен на глазах у всех, фэны сразу вспомнили, что эти черныи начали оскорблять Луо Яна, выложив результаты и новый сингл Луо Яна в интернет, и ударили этих черных правдой в лицо.

С доказательством фактов, эти куро стали отступать толпами, за исключением тех немногих, кто ни о чем не заботился и начал яростно проклинать от раздражения, большинство куро отступили, чтобы зализать свои раны при подготовке к следующей атаке, в то время как та часть куро, которая проклинала, как бешеная собака, уже не заинтересовала болельщиков.

Появилась серия хороших новостей, так как новый сингл Луо Яна "Fireworks Easy Cold" вышел в 20:00, количество скачиваний уже пробилось в 50 лучших в мире синглов за день, в результате чего у всех глаза закружились.

Rolling Stone Records действовал быстро, после того как продолжил запускать задачу скачивания цветных колоколов и рингтонов, новый сингл Ло Яна был быстро рекомендован радио и телевизионным станциям для попадания в чарты, на этот раз огромные иностранные

фанаты получили новости, потому что последний сингл Ло Яна был подавлен несколькими фанатами дивы, не вошел в чарты, эти вещи были расценены как позор сторонниками Ло Яна, на этот раз есть шанс снова, под организацией группы поддержки фанатов Ло Яна, каждый начал иметь план, шаг за шагом начал помогать Ло Яну попасть в чарты действия.

Усилия поклонников быстро окупались, и новая песня Луо Яна только что вошла в чарты, и с усилиями огромных поклонников она взлетела, как ракета, и быстро вошла в первую десятку чартов, и с часом и часом прогресса, она быстро превзошла предыдущие песни, и, наконец, с очень грубым отношением, заняла первое место в чартах всех участвующих песен, гордится всеми песнями ниже.

В какой-то момент, все те, кто обращают внимание на диаграмму заметили это, подавленная звезда страницу поклонник начал власть, надеясь помочь своему кумиру вернуть прежний рейтинг, но поспешность власти, как можно сравнивать с поклонниками Ло Яна организованы и подготовлены поведение, давно предотвратили этот ход, поэтому эти поклонники приложили все усилия, но и не помогли своему кумиру вернуть рейтинг, до конца первого дня, новый сингл Ло Яна "фейерверки легко холодно" по-прежнему полон доминирующей сидя на первом месте всех графиков, чтобы объявить всем: волк.

В дополнение к этим хорошим результатам, новая песня Ло Яна была единодушно оценена общественными СМИ, и многие музыкальные знаменитости, которые слышали эту новую песню Huguofeng, выразили свое собственное мнение, утверждая, что Ло Ян является основателем Huguofeng, жанра, который легко поддается охлаждению.

Самым известным из них является знаменитый музыкант, бывший король поп-музыки Луо Чжэн, который не любил комментировать в СМИ, но на этот раз снова выпрыгнул и дал новый сингл Луо Яна "Фейерверк" высокий рейтинг.

Ло написал в своем обзоре: "Я слышал новость о том, что новая песня Ло Яна будет продолжать стиль китайского национального стиля.

"Из-за этого, жанр постепенно остыл, потому что люди поняли, что для того, чтобы написать хорошую китайскую песню, нужно иметь глубокое понимание композиции, древней поэзии, китайской истории, плюс удивительный талант, для того, чтобы создать такие сложные условия, мало кто в музыкальной индустрии может достичь, лучше иметь энергию, чтобы написать две любовные песни, а также быть услышанным".

"Именно поэтому китайский жанр, который уже давно горит, постепенно остывает, и если это не удивительно, несколько человек будут изучать этот жанр, который после небольшого периода процветания полностью упадет, заставив людей вздыхать с печалью".

"Именно поэтому Ло Ян объявил, что его новый сингл станет продолжением жанра Huguofeng, что меня очень радует и немного беспокоит, потому что Ло Ян отличается от других людей тем, что является основателем жанра Huguofeng, и в таких сложных условиях Ло Ян, как основатель, написал новый сингл, что является последней надеждой жанра Huguofeng, если Ло Ян не будет писать хорошо, люди подумают: "Ло Ян, как основатель, не может писать хорошо, что мы можем сделать, в таком случае, даже если томительный Huguofeng не имеет надежды на возрождение, у нас на один жанр меньше музыки со своими характеристиками".

"Тем не менее, такие заботы, пока после выхода нового сингла Ло Ян, полностью разогнали, я услышал первую строку песни "фейерверки легко холодно", меня глубоко влекла к ней: звук

процветания исчез в пустой двери в мир, мечта холодная перекадилась через всю жизнь долг любви", только этот абзац заставил меня вздохнуть, возможно, молодые люди не могут услышать рифму, просто думаю, что текст очень изысканный, но для такого старика, как я, он просто говорит к моему сердцу, оглядываясь на мою жизнь, действительно, как только процветание до крайности, в конце концов, вернется к пустой двери, последний вздох, только кучу долгов любви".

Комментарий Ло Чжэна - это воспоминание о его былой славе как певца и вздох облегчения его юношеских переплетений чувств с другими звездами, которые вместе с текстами в начале песни заставляют вздохнуть сердце.

После вздыхания, Ло Чжэн продолжал: "Первая строка текста сделала меня в памяти, настолько, что следующие вещи были не совсем ясно, поэтому я играл его снова, на этот раз я сдерживал свои эмоции, внимательно слушал каждый стих стих стихов, внимательно и внимательно, и, наконец, я подвел итог, песня Ло Ян выражает взлет и падение династии на поверхности, но на самом деле выражает изменение в сердце главного героя песни для человека, которого он всегда любил, процветание времени постепенно исчезает, сколько не может вынести, сон постепенно ближе к концу, обратно в реальность, бросая и превращаясь в бессонницу каждую ночь, как я могу вынести, пропустить чувства не могут быть описаны в основных книгах ". !!!

После этого я был очень счастлив. Новый сингл "Фейерверк" Ло Яна не разочаровал моих ожиданий, не меньше, чем его предыдущий шедевр "East Wind Breaks", который доказал, что Ло Ян не исчерпал себя, а также доказал, что Хуагуофэн не войдет в историю и займет все более тяжелое положение на китайской музыкальной сцене при развитии Ло Яна.

Комментарии Ло Чжэн были перепечатаны многими СМИ, что сделало славу Ло Яна еще выше, а основатель и пионер музыкальной индустрии был признан всеми в комментариях Ло Чжэн и стал все более и более значимым в музыкальной индустрии.

Ло Ян естественно также видел эти комментарии, в последний раз Ло Чжэн комментарии, Ло Ян не выразил благодарность, но на этот раз не может быть, Ло Ян первый раз на его собственном микроблоге, Ло Чжэн комментарии и похвалы, чтобы выразить свою собственную благодарность, и утверждал, что Ло Чжэн учитель является его собственными предшественниками, но не осмеливаются быть идиолом Ло Чжэн учителя, и в будущем, надеюсь, что Ло Чжэн учителя больше руководства.

<http://tl.rulate.ru/book/40529/885996>