Глава 76: Мучительная запись (2) Су Вэй увидел, что Ло Ян не говорила, и рассмеялся: "На самом деле, Ло Ян ты тоже не волнуйся, я не смеюсь над тобой, чтобы знать, что новичок только что вошел в студию звукозаписи, все так, я до сих пор помню, когда Fei'er только что дебютировал, первый раз в студию звукозаписи, три дня не были записаны, в то время все плакали, ты только один день, что за спешка".

Ло Ян не ожидал, что Чен Фейер, который теперь известен как бог чокнутых, также имел такое жалкое время тогда, сразу почувствовал себя более комфортно в своем сердце и засмеялся: "Я знаю, сестра Су, со мной все в порядке".

Су Вэй кивнула и сказала: "Тогда всё в порядке, но ты должна ухватиться за этот вопрос с записью песен сама, за тобой много аранжировок".

Ло Ян кивнул, указывая, что он знал.

Отдохнув на ночь, Ло Ян пришел в студию на следующий день, чтобы продолжить, потому что вчерашняя запись заняла слишком много времени, голос Ло Яна неизбежно пострадал, и его речь была немного хрипловатой.

Старый Хань бросил Ло Ян пакет с леденцами и сказал Ло Ян: "Позже, потренируйся несколько раз потихоньку в одиночестве, когда тебе будет знакома мелодия и твой голос не будет неудобным, мы начнем запись снова".

Ло Ян кивнул, держа в руках леденец, чистый леденец сделал его голос намного комфортнее, вошел в звукозаписывающую студию, Ло Ян надел наушники высокой верности, прослушал мелодию внутри, и мягко спел под мелодию.

Ознакомившись несколько раз, Старый Хань закричал на улице: "Ло Ян, что ты думаешь, давай попробуем один раз и посмотрим, где еще есть проблемы".

Ло Ян кивнул, после долгих репетиций, Ло Ян также чувствовал себя хорошо, готовый попробовать эффект, старый Хань и его помощник и студия звукозаписи заняли позиции, надели наушники-мониторы, через прозрачное стекло, к Ло Ян, Ло Ян кивнул, чтобы показать, что он готов, сразу же начала звучать мелодия "Дай мне время песни" внутри наушников высокой верности.

"Дождь пролил небо, и серый был очень нежным..."

Когда второй стих повторился, старый Хань вздохнул, и в наушниках прозвучал голос "Стоп".

Ло Ян вышла из звукозаписывающей студии немного разочаровавшись и сказала: "Учитель Хань, все еще в порядке?"

Старый Хань улыбнулся и сказал: "Практика так долго еще эффективна, она намного лучше, чем предыдущие несколько раз, если вы не хотите петь, мы можем использовать компьютер, чтобы изменить его, он также может достичь хороших результатов, но это всегда не идеально на одном дыхании, вы хотите, чтобы выбрать вид".

Это первый сингл из первой главы его собственного вступления в Rolling Stone Records, как это может быть так поверхностно, Ло Ян покачал головой и сказал: "Учитель Хань, нет необходимости, так как вы сказали, что я сделал прогресс, я практикуюсь, я верю, что я могу

определенно достичь идеальной производительности".

Хан кивнул головой и ничего не сказал, но он все еще был очень впечатлен Ло Ян. В настоящее время все меньше и меньше таких певцов, как Ло Ян, которые стремятся к совершенству.

"Тогда ты тренируешься немного больше, но не забывай защищать свой голос и петь его глупо, это проблема", - похлопал старый Хань Луо Янг по плечу и улыбнулся ему.

Луо Янг ответил и вернулся в студию, чтобы снова эксклюзивно изучить песню.

Опять почти 5 вечера, а Ло Ян до сих пор не закончил песню, и когда он увидел, что Хан собирает свои вещи к концу дня, Ло Ян был неубедительным, и я не мог в это поверить.

В это время пришёл Старый Зонд Хань и сказал Ло Ян: "Ло Ян, почему ты ещё не уходишь, уже пять часов дня, будь занят завтра".

Как только Луо Ян скрипел зубами, он сказал старому Ханю: "Учитель Хань, вы, ребята, идите первыми, я хочу дополнительно уйти с работы и попрактиковаться в этой песне".

Старый Хань на мгновение замер и сказал Луо Ян: "Не волнуйся, все дело в воде, не торопись, не тренируй свой голос".

Ло Ян кивнул и сказал: "Спасибо, учитель Хань, что напомнил мне, я знаю, я буду обращать внимание, вы, ребята, вернитесь и отдохните сначала, я буду знать, как идти к тому времени".

Глядя на решительный взгляд Ло Ян, Лао Хань восхищался настойчивостью Ло Ян и говорил: "Хорошо, так как вы хотите работать сверхурочно, давайте поработаем с вами в дополнительную смену, вы сначала потренируетесь здесь, мы приедем сюда после еды и отдыха, и запишем еще раз, чтобы посмотреть, как это работает, если это все еще не работает, вы не должны заставлять себя".

Ло Ян на мгновение замер и поспешил сказать: "Спасибо, учитель Хань, пожалуйста, я угощу вас поздним вечером".

Старый Хань кивнул и улыбнулся: "Хорошо, это то, что ты сказал, не жалея денег, когда придет время", после того, как сказал, что Старый Хань повернулся и громко сказал: "Эй, все обратите внимание, мы пойдем сегодня вечером на дежурство, приедем и запишем для Luo Yang снова, когда придет время, Luo Yang угостит нас ночной закуской".

Те немногие люди, которые упаковывают немного замерзли, до сих пор немного неохотно в своих сердцах, ночной перекус не разрывается, нет ничего странного, но видеть старый Хань берет на себя инициативу сверхурочно, также ничего не сказал, кивнул, что может.

Старый Хань пригласил несколько человек отдохнуть и поесть, а Ло Ян сказал своему ассистенту: "Почему бы тебе не вернуться сначала, я хочу еще потренироваться".

Ассистентка была немного смущена и поспешно сказала, что проблем нет, потом пошла помогать Ло Ян за едой, Ло Ян вернулась в звукозаписывающую студию и продолжила придумывать, как работать с мелодией и аппаратурой.

После тренировки, ассистент пришел с двумя коробками риса, Ло Ян тренировался весь день, а также чувствовал себя голодным, поднял коробку риса и сидел с ассистентом на улице и ел, во

время еды, Су Вэй вошел с ключами от машины в руке, увидел, что Ло Ян и ассистент едят, замерли на мгновение и сказал: "Ло Ян, почему ты ешь здесь"?

Ло Ян проглотил содержимое своего рта и улыбнулся: "Сестра Су, сегодня вечером я собираюсь работать дополнительно, чтобы посмотреть, смогу ли я исполнить эту песню".

Су Вэй посмотрел на Luo Yang, первоначально хотел убедить Luo Yang не спешить, все слишком быстро, чтобы достигнуть, но посмотрите на твердые глаза Luo Yang, поэтому сказал: "Ваш голос может выдержать это"?

Ло Ян кивнул и сказал: "Я связался со всеми сегодня низким голосом, ничего страшного с моим голосом, терпимый".

Су Вэй дал пощечину и сказал: "Ладно, раз уж ты так усердно работаешь, как твой агент, мне тоже стыдно за лень, так что сегодня вечером я буду сопровождать тебя на дополнительные часы работы".

Ло Ян засмеялась: "Тогда спасибо, сестра Су, но не купила тебе еды, или ты можешь пойти поесть и вернуться".

Су Вэй посмеялся: "Я буду сопровождать тебя на работу сверхурочно, а также не говори, чтобы ты пригласил меня поесть, подешевелиться, ладно, я сначала поем, а потом приду к тебе, ты поешь и потренируешься после того, как наберешься, не торопись".

Ло Ян кивнул и ответил улыбкой.

.....

Около 22:00 Лао Хань вернулся в студию звукозаписи с людьми и просто вошел в студию звукозаписи, увидел, что Су и помощник Ло Ян сидят на стуле скучно и играют со своими мобильными телефонами, Лао Хань тут же улыбнулся и сказал: "Сестра Су, почему ты до сих пор не ушла с работы".

Су Вэй улыбнулся и указал на Луо Яна, который практиковался внутри студии звукозаписи, и улыбнулся: "Мой работодатель все еще там, как он может сначала уйти с работы".

Старый Хань посмотрел на Ло Яна, который сосредоточился на репетиции своей песни, и улыбнулся: "Этот Ло Ян, которого ты подписал, он талантлив и так усерден, что на этот раз тебе повезло".

В это время Ло Ян, который репетировал свою песню внутри, также увидел старого Ханя и вышел из студии звукозаписи, улыбнувшись и сказав: "Учитель Хань, пожалуйста, после работы все вы все еще тащите вас сюда".

Старый Хань улыбнулся и сказал: "Ладно, вы все так усердно работали, что нам нехорошо лениться, как идет тренировка".

Ло Ян кивнул: "После каждой тренировки появляется новое ощущение, после столь долгой практики я тоже знаком с ним и чувствую себя хорошо".

.

PS: Опять же, ранняя загрузка, без речи.

<http://tl.rulate.ru/book/40529/880627>