

Глава 6: Выбор моря По мере того, как толпа двигалась некоторое время, наконец-то наступила очередь Ло Яна для троих, Бонд и Бай Сюэ стали еще очень спокойны, а также начали нервничать, хотя Ло Ян тоже немного нервничал, но и не показал это явно, слегка утешив двоих на несколько слов.

Десять человек перед тремя людьми уже вошли, Ло Ян несколько человек также начали регистрироваться, десять человек собрались вокруг персонала перед большим квадратным столом, один из сотрудников дал форму и номерной знак, а затем сказал: "Теперь, пожалуйста, заполните форму в ваших руках, не забудьте внимательно посмотреть, заполните внимательно, если есть ошибка в этой области, это сделает судьи имеют очень негативное впечатление о вас".

Десять человек кивнули, а затем начали заполнять формы под руководством сотрудников.

Во-первых, некоторые личные данные, такие как имя, домашний адрес, номер удостоверения личности и т.д. Вы заполнили много таких вещей за эти годы, поэтому сотрудники просто упоминают одну вещь, и вы просто заполняете ее.

Следующий более важен, прежде всего, номерной знак, форма будет поставлен в первый раз, судьи будут звонить по номеру, так что заполните правильный и ясный, Ло Ян под наставлениями сотрудников, с шариковой ручкой на верхней части аккуратно заполнены в его собственном номере: 842

Затем есть информация о композиции, Ло Ян заполнил название песни "Пропавшая болезнь", а затем поставил проверку на оригинале на обратной стороне, указывая, что это собственный оригинал Ло Ян, кроме того, есть два варианта обложки и адаптации, если у вас есть адаптация предыдущей композиции, отличная от оригинала, вы можете поставить проверку на ней.

Судьи, естественно, предпочитают тех, у кого есть талант к написанию песен, так что это также важно, при условии, что песня, которую вы пишете, хороша, и если вы ее придумаете, вас возненавидят судьи.

После того, как формы были заполнены, подошел сотрудник, чтобы убрать формы на десять человек, а затем отвез несколько человек через изолированную линию, подтянутую персоналом на месте, в гостиницу.

Персонал попросил десять человек сесть сначала, а затем сказал: "Я войду сначала и сдам бланк, ты просто жди здесь, ты слышишь звонок по номеру, отпускаю тебя в комнату, тыходишь в комнату, не вламывайся, ты знаешь", персонал указал на громкоговоритель, висящий над набережной, а номер, висящий на двери десяти комнат на набережной, сказал десяти людям: "Кстати, еще есть некоторое время, ты воспользуешься возможностью организовать свою одежду и оставишь хорошее впечатление на судей".

Все кивнули, затем сотрудники вошли в руку в форме, все сначала навели порядок в одежде, затем подождали несколько минут на вершине набережной, первоначально закрытая дверь открывалась одна за другой, внутри вышли из игроков, некоторые расстроены, некоторые счастливы, казалось, работает хорошо, выражения этих игроков также сделали десять человек, которые собирались участвовать напряженным.

Ло Ян прошептал и Сноу, и Бонду, чтобы они не нервничали, и в этот момент загорелся рог над его головой: пожалуйста, пусть игрок №841 подготовится в комнате №1!

Бонд сделал глубокий вдох, и со словом заправки от Ло Яна и Бай Сюэ он направился к комнате 1, где снова зазвучал рог: пожалуйста, 842 войти в комнату 2, чтобы подготовиться!

Наконец, пришла его очередь, Ло Ян помахал Бай Сюэ, а затем подошел к первой комнате с гитарой в руках.

Открыв дверь комнаты 2, вошел Ло Ян, внутри комнаты было очень просто, прямоугольная комната перед сценой выступления участника, микрофон стоял там, участник пел напротив судей, четверо судей держали форму, чтобы обсудить, что делать, позади 25 зрителей сидели.

У зрителей есть две цели, одна из которых заключается в создании небольшого давления на участников, если вы не можете выдержать даже 25 человек, как встретиться с большой сценой позже, вторая цель, если вы даже не можете выдержать зрителей, то вы не должны беспокоить судей, вы просто вернуться к тому, что вы должны делать.

Ло Ян случайно закрыл дверь, затем подошел к микрофону и сказал в микрофон: "Здравствуйте, судьи, я № 842 Ло Ян, я надеюсь, что вы, учителя, дадите мне больше указаний".

Судьи подняли головы, и один из них повернулся к Ло Ян с бесформенным лицом и сказал: "Понял, давайте начнем ваше шоу".

Хотя он знал, что судьи не могут хорошо смотреть на всех, потому что их слишком много, Ло Ян все равно нервничал, глубоко вздохнул, немного отрегулировал свое настроение, затем отрегулировал положение микрофона и начал играть на гитаре.

Прелюдия песни начала медленно выходить под кончиками пальцев Луо Яна, и несколько судей все еще были бесчувственными.

Хорошо, что в песне очень короткое вступление, и Луо Янг начинает петь под аккомпанемент своей гитары.

Когда ты на другой стороне горы, пересекаешь гору, у меня нет конца на одинокой дороге.....

Luo Yang спел первый стих, который сделал глаза четырех судей, которые не имели выражения на их лицах светят вверх, посмотрели друг на друга несколько раз, и после этого вернул их глаза к Luo Yang.

Выступление судей и зрителей успокоило Луо Яна, и он смог сконцентрироваться на своем выступлении.

Сколько раз в жизни ты не понимаешь, что потерял самое важное, и понимаешь, что это уже давно прошло... Почему ты всегда веришь, что именно ты совершаешь ошибки?

Судьи также начали обмениваться словами, и аудитория позади них также была привлечена пением Luo Yang, следуя за пением Luo Yang и качая их головы, но Luo Yang концентрировался на пении в данный момент, не обращая внимания на их движения вообще.

[извинения за то, что мы забыли людей вокруг нас, которые нуждаются в любви и заботе, всегда далеки и бессознательно молчат, мы всегда жалуемся на вещи, которые не идут нашим путем, но не хотим оглядываться назад и думать о том, что мы сделали. Может быть, Бог дал мне испытание, но эта рана займет некоторое время и просто пропустит прошлое, и эти люди и

вещи будут далеки, и мы будем далеки от воспоминаний в конце концов... о, мисс - это болезнь, о, мисс - это болезнь...]

Первоначально конкурсантам не давали много времени на пение, и обычно они просто поют часть песни. Судьи нажимали на колокольчик на верхней части стола, чтобы прервать пение конкурсантов, но на этот раз несколько судей единогласно не нажимали на колокольчик на столе, а прислонились к спинке стула, чтобы послушать песню вместе со зрителями.

Когда Ло Ян закончил рэп-партию, затем петля припева второй раз, только для того, чтобы медленно вытянуть гитару, прощупывать последний завиток конца, убрать гитару и поклониться судьям.

Эта песня исполнялась много раз в его прошлой жизни, та, которая больше всего удовлетворяла самого Луо Яна, когда он был внизу в женском общежитии, ухаживая за своей девушкой, песня была полна глубоких эмоций внутри, сегодня Луо Ян, казалось, снова нашел это ощущение.

Видя конец выступления Ло Яна, все зрители встали и громко хлопали в ладоши Ло Яна, выражая свое удовлетворение, и даже некоторые из них кричали за другого.

Судья повернулся назад и жестом заставил зрителей замолчать, затем принял форму в руке и сказал: "Здравствуйте, Луо Янг, эта песня ваша оригинальная?".

Ло Ян кивнул и сказал: "Да, эта песня - моя собственная работа, есть еще много недостатков, пожалуйста, поправьте учителей".

Несколько судей кивнули, а потом один сказал: "Прежде всего, вы дали очень хорошее выступление, да, это уже можно назвать выступлением, у вас очень хороший голос, вы привнесли свои эмоции в пение, а не пение ради пения, и, поверьте, это некоторые из нас судьи и зрители позади нас тоже это почувствовали".

Луо Ян поспешил выразить свою благодарность, и тогда судьи продолжили: "Во-вторых, тексты этой песни также очень хороши, легкий голос полон сильных мыслей, хотя тексты не очень красивы, но это такие простые тексты, которые выражают то, что вы хотите выразить, так что лирический аспект судей также очень доволен, но ваша песня не лишена недостатков, во-первых, гитарный аккомпанемент кажется немного однообразным, а во-вторых, ваш гитарный уровень не слишком выдающийся, он всегда заставляет людей чувствовать, что эта песня может быть более совершенной, я надеюсь, что вы сможете работать усерднее в будущем".

Ло Ян в очередной раз выразил свою благодарность и сказал, что в будущем он будет усердно работать над ее совершенствованием, несколько судей снова провели дебаты, затем посмотрели на Ло Яна и сказали: "Несмотря на то, что ваша песня имеет некоторые минорные недостатки, она не может скрыть вашего певческого уровня и лирического качества, поэтому несколько наших судей единогласно решили поздравить вас и подняться на высшую сотню, мы надеемся услышать ваш певческий голос выше национального финала".

"Спасибо, спасибо...." Ло Ян поспешил еще раз поблагодарить нескольких судей, и несколько судей сразу же объявили, что Ло Ян прошел окончательный отбор и попал в 100 лучших в регионе, что сделало Ло Яна очень счастливым, он успешно сделал первый шаг.

С волнением Ло Ян поблагодарил нескольких судей, а затем подготовился к выходу из комнаты, как раз когда Ло Ян собирался закрыть дверь, вдруг раздался голос из головы Ло

Яна: поздравления хозяину за завершение первого кроулинга, бонусные очки 500 очков, функция выкупа включена!

Ло Ян замер на мгновение, но сразу же подумал о системе достижения развлечений в его сознании не двигался, наконец, есть движение, сегодня действительно двойное счастье, эта система достижения только от пересечения, в его сознании поселился дома более полугода, не ответил, сегодня, наконец, открылся.

Как раз тогда, когда Ло Ян захотел открыть систему достижений внутри своей головы, чтобы увидеть, какие изменения были сделаны в системе достижений развлечений и какая функция искупления, пришел голос: "Ло Ян, ты использовал ее в течение длительного времени, мы все ждали тебя, видя твое выражение так счастливо, что у тебя должны быть хорошие оценки".

Ло Ян повернул голову, но это был Бай Сюэ и Панг Де, Бай Сюэ был счастлив, в то время как Панг Де был немного сонным, в это время персонал уже настоятельно призывал, трое ушли с набережной и вышли, Ло Ян сказал: "Неплохо, уверен, что вы можете войти в верхнюю сотню, Бай Сюэ и Панг Де вы двое".

Бонд вздохнул: "Поздравляю, говорят, что Сноу тоже хорошо выступил, я слишком нервничал, чтобы войти, я пел не очень хорошо, несколько судей не очень хорошо отреагировали, наверное, на этот раз немного трудно попасть в топ-100".

Ло Ян и Бай Сюэ также не имеют возможности, эта штука может только смотреть на их собственное выступление, другие не могут помочь, двое убедили несколько предложений, Пан Де только тогда взбодрился, сказал: "Независимо от того, еще не объявили результаты, может быть, еще есть надежда, пойдемте поужинаем сначала, я скажу вам, я столица провинции, вы двое теперь мои друзья, позвольте мне сделать все возможное, чтобы хозяин угостить вас едой".

Наблюдая, как Pangde тянет себя вместе, Luo Yang и Bai Xue также смеялись, Luo Yang сказал: "Это хорошо, будьте осторожны, что двое из нас едят вас бедными".

Трое мужчин смеялись.

<http://tl.rulate.ru/book/40529/877624>