

Глава 0301, я не попаду в ад, кто попадет в ад! По мере того, как давление росло, тьма становилась все тяжелее и тяжелее, такая тьма, которая протягивалась и не могла видеть пять пальцев, и не было света, даже в воображении.

В этой темноте Йе Тяньцзе чувствовал, как его разум становится все тяжелее и тяжелее, как будто он попал в трясины, он уже ничего не представлял себе, его веки были тяжелыми, как горы, и он всегда думал о том, чтобы закрыть глаза и никогда больше не просыпаться.

"Это... мое видение... но... когда... я... вошел... мое... видение." Голос в сердце, становился все медленнее и медленнее.

Это было замедление ума, и он знал, что как только он закрыл глаза, как будто он устал и хотел спать, он может никогда не проснуться.

Он был бы похоронен в своем собственном иллюзорном восемнадцатикратном аду, чтобы больше никогда не проснуться.

Йе Тяньцзе не ожидал, что даосист-Иллюзионист сможет исполнить такую страшную иллюзию, она называлась "Адская Иллюзия"!

В глубинах каждого человеческого сознания есть ад, и в этом аду восемнадцать слоев, и с каждым более глубоким слоем забывается земная память.

Когда человек попадает на восемнадцать уровней собственного ада, он полностью хоронит себя, и это нечто более ужасное, чем смерть.

Ибо смерть означает конец жизни, а может быть, и реинкарнацию, но погребенных в восемнадцати слоях собственного ада, никогда не бывает конца.

В этой бесконечной темноте, забывая, кто ты есть, и не представляя, кто ты на самом деле, никогда не перестанет спрашивать себя, кто это!

zF Последняя... Глава у раздела о \$W

Йе Тяньцзе знал, что эта тяжелая тьма была знаком того, что он тонет все глубже и глубже, и если бы он тонул все глубже и глубже в восемнадцати уровнях ада, даже если бы он был человеческим императором в его предыдущей жизни, он не смог бы избежать падения.

"Я... все еще... слишком много ума... слишком недооценен... иллюзорный дьявол... даосист... если... нет способа узнать... когда... я... войду в иллюзорное царство... я... буду... похоронен... навсегда... в этом!" Йе Тяньцзе думал в своей голове.

Его мышление было прерывистым и неустойчивым, но это уже было самым быстрым мышлением, чтобы достичь этого уровня, и если бы вы были обычным человеком, было подсчитано, что еще до того, как вы достигли восемнадцатого уровня, вы уже погрузились вниз, спрашивая себя: "Кто я?"

"Быстрее, похороните его, он думает."

Несколько срочных голосов раздались снаружи, похоже, боясь, что Йе Тяньцзе вылезет из гроба.

Но Йе Тяньцзе знал, что этих людей на самом деле не существовало, это были тени, которые

выходили, когда в сердце был страх.

Со временем эта тень будет становиться все больше и больше, и для обычного человека это будет восприниматься как реальность и думать, что кто-то действительно хоронит себя.

Воля Йе Тяньцзе была далеко за пределами нормы, и он, естественно, мог сказать, что было фигуративным из страха, а что реальным, и в этом иллюзорном царстве все было фальшивым, кроме его сознания.

Но, как и знаменитая поговорка о Пути Иллюзии: Истина ложна, когда она истинна, и истина, когда она ложна.

Когда нет иллюзии, все иллюзии ложны, но если углубиться в царство иллюзий и стать иллюзорным, ложные становятся реальными.

Чтобы сломать адскую иллюзию, необходимо выяснить, когда именно входил в иллюзию, которая может быть изображение, звук, там или непритязательные детали.

С таким медленным умом, естественно, трудно разглядеть то, что было только что пережито, и найти эту неподвижную точку происхождения.

Тем не менее, находясь в адской иллюзии, он мог только продолжать падать, пока эта темнота нажал так сильно, что он не мог дышать, нажал так сильно, что его разум остановился.

В этот момент он может провести год, или даже десять, или даже сто, десять тысяч лет, думая: "Я... кто!".

"Возможно... думать о себе... это тратить... время... возможно... восемнадцать уровней ада... не... воображаемые... тогда... ужасные..."

Йе Тяньцзе внезапно почувствовал проблеск ясности в своем сердце, когда посмотрел на эту темноту: "Я изначально... в аду... и откуда я пришел... восемнадцать уровней ада!"

У него был такой блеск ясности из-за мысли о фразе: "Кто попадет в ад, если я не попаду в ад".

Человек, который сказал ему, что это называется "Погребение на Земле", был монахом.

Когда он встретил Погребение Земли, он был на своем пике и вел большую армию человеческих кланов на гору Бу Чжоу, чтобы сразиться с четырьмя кланами.

Погребение было одиноким, останавливая его и его воина, который был настолько тонким и хрупким, что как будто падал при малейшем ударе ветра.

Йе Тяньцзе был уверен, что любой из находящихся под его началом воинов с легкостью отрубят ему голову.

Однако Ye Tianze не увидел ни малейшего страха в глазах погребенной земли, это был первый раз, когда он увидел человека без страха.

Он спросил на похоронах, почему его остановили.

Земные захоронения говорят, что это ад!

Естественно, Ёе Тяньцзе не поверил в это, он был склонен создавать гегемонию человеческой расы, это уже была прямая дорога перед ним.

На вершине горы Бу Чжоу он хотел не только господства человеческого рода, он хотел уничтожения четырех племен, и вечного процветания человеческого рода на всю вечность!

В тот момент он был всего в шаге от горы Бу Чжоу!

Даже воины под его началом чувствовали, что слова погребения были до смешного смешны, потому что их мужество могло поколебать правила этого неба и земли, и они были сильнейшими хозяевами в истории человечества!

Ёе Тяньцзе не убил его, а привел свою армию на гору Бу Чжоу, не задумываясь, и никогда не оглядывался назад!

Он услышал, смутно, позади него, похоронен, не поворачиваясь назад, и сказал глубоким голосом: я не попаду в ад, кто попадет в ад!

И только в этот момент Ёе Тяньцзе понял, что в то время Земные Погребения не отвечали ему, а просто говорили о его мыслях.

К чёрту это!

Я не попаду в ад, кто попадет в ад?

И Похороны, казалось, знали конец своего поражения давным-давно, только он был бессилен остановить его, но те ясные, бесстрашные глаза, которые он всегда будет помнить.

Этот крик, я не попаду в ад, и кто попадет в ад, возможно, к его плачу, возможно, к его признательности, не имеет значения.

Когда Ёе Тяньцзе вспомнил эти слова, он вдруг перестал думать о борьбе из ада.

Ибо он сам находится в аду, и почему на восемнадцати уровнях ада?

Если существует восемнадцать уровней ада, то он также должен видеть, что это за видение восемнадцати уровней ада, и может ли он действительно быть похоронен в нем на вечность и вечность?

Самое главное, ему казалось, что в его восемнадцати слоях ада, был ужасающий большой секрет скрыт.

"Я войду... в царство иллюзий... не... вовсе... из-за иллюзиониста даосиста, а... ради него... потому что это мое царство иллюзий... красная женщина... бумажный человек... гроб... он не выйдет из воздуха..."

Наряду с этой темнотой, Ёе Тяньцзе тонул все глубже и глубже, на этот раз у него не было никаких колебаний, его назначение было это восемнадцатый уровень ада.

Как будто ищешь мерцание света посреди этой бесконечной тьмы.....

<http://tl.rulate.ru/book/40528/896194>