Пролог

Вас приветствует система "Геймер"

Угу, и тебе привет. Куда же мне пойти дальше... я хочу сразу два мира, но... гм, а почему бы и нет? Интересно, получится? Всё-таки много потоков мыслей... о! Сохранились! Значит я могу в теории создать сразу две аватары? Попробуем-с... хе, всегда знал, что я гений. Осталось только выбрать, в кого попадать... Гм... и кому достанется матрица тела. Обоим? Серьёзно можно обоим? Но не будут же у каждого из нас по двое Саске, двое Мадар, двое Курам... значит, эти души должны будут перераспределиться как-нибудь. Хорошо... а, понятно. Я их и должен перераспределить. В таком случае...

Так, ладно, Поттериана. В Поттера? Гм... а надо ли мне это? Неприятный сосед в башке, тупые родственнички, в лучшем случае весьма циничный Дамблдор, в худшем он вообще мразью будет... Нахрена мне вообще Британия? Это у Роулинг там всё офигено могло бы быть, а в реальности даже девушек красивых может не быть: бритты всё-таки... ну, может Чанг только, ибо она китаянка, но и всё.

Тогда кто? И где? Франция? Болгария? Может лучше вообще в Америку или... стоп, а чего это я Россию отбросил? В конце концов, если так подумать, то магический и обычный мир как минимум связаны экономически. СССР и США противостояли друг другу весь двадцатый век и вряд ли в маг мире эта ситуация была иной.

Что-то мне не слишком верится, что в Европе будет нечто такое, чего нет в США или СССР. Ну не верить же в тот бред, что Роулинг накатала про русскую школу магии у себя? В конце концов в СССР в восьмидесятые было что-то около трёхсот миллионов населения... примерно, точно не помню. А в той же Британии не думаю, что больше сорока... и то это я много взял. Чисто статистически в Советах должно было рождаться магов больше, а количество рано или поздно переходит в качество.

Осталось только решить, куда податься...

А, да пошло оно всё! Принимай меня, страна Советов!

Так, никого конкретного я оттуда не знаю. Только Долохов, но он вроде и не русский, а болгарин... да и от русского он имел только фамилию. Если уж перетаскивать его в реальность, то вряд ли он вырос в русском мире. Тогда рандом. Поставлю хоть условия какие... так, родиться мне лучше всего в семье магов. Плеяда предков и род, коли такой будет, окажутся лишними, значит чистокровный не более, чем в четвёртом поколении. Ммм... о! Ну, пусть отцу будет больше шестидесяти. Это автоматически будет означать, что он не слабосилок, раз смог зачать в таком возрасте, а заодно — что хороший маг... ну или как минимум знает уже немало.

Так, в каком возрасте пробуждаться... лет семь, наверное. Раньше смысла нет, как мне кажется. Ну всё, как говорил один великий человек: поехали. Ах да, надеюсь рандом не сильно изменит мои установки, всё-таки в предыдущем мире было больше полутора сотен игроков.

Глава 1

Очнулся я... в отеле. Как я это понял? Ну, тут всё просто: отельный номер вообще легко узнать: койка, тумбочка, зеркало, выход в туалет и выход из, собственно, номера. А уже на это дело наслаивается всё остальное. В моём случае — минибар, столик над ним у дальней стены, резной красивый шкаф, большой ворсистый ковёр и всякое по мелочи.

Вообще, происходящее меня сильно напрягало, особенно надписи на английском на нескольких книгах рядышком, на брошюрке под левой рукой... в общем, совершенно непонятно. Ну какой английский в СССР?

Следующим пунктом, вызвавшим раздражение, стал внешний вид. Уж сколько бы мне ни было, но никак не семь лет. Минимум — пятнадцать. Гм... ну, если это отель, то где-то должны быть документы... стоп! Чего это я туплю? Я же не вышвыриваю души из тушек и не сжигаю мозги. Все воспоминания должны быть при мне.

Сев в медитативную позу, я погрузился в себя, пытаюсь максимально структурировать память.

Спустя полчаса я вывалился из медитативного состояния и уставился в одну точку, собирая глаза в кучу. Плакать мне или смеяться — сложный вопрос. С одной стороны, все условия, кроме пробуждения, были соблюдены. С другой... с другой, ТАК их соблюсти — даже специально сложно.

Ну, начнём по порядку. Родиться в СССР? Выполнено. Вырасти там? Тоже. Собственно, в Британию я приехал всего сутки назад, сразу же завалившись спать.

Что там было дальше? Родиться у мага, который старше шестидесяти? Не больше четвёртого поколения? Выполнено! Поколение третье. Магу... точно больше тысячи двухсот, точнее неизвестно, ибо считать ему было лень, а вспоминать — тем более. В принципе, догадаться, как зовут мага, не сложно. Кощей. Угу, тот самый. Который бессмертный.

Что там ещё было? О! Мать! Вот уж кто меня шокировал, так шокировал... Ну, для начала, я сейчас на её исторической родине, откуда она уехала с отцом в пятидесятых ещё ребёнком. Какое хрена им в Британии не жилось — непонятно, но Кощейю она прям сильно подходила для рождения хорошего потомства, а уж стать предметом любви девушки магу с тысячелетним опытом — раз плюнуть. Но, это не главное. Главное — фамилия! Реддл! А дедушка со стороны матери как раз был приютский. И брат у него был, да. Рассказывал он, как пытался этого брата найти, да не вышло. Пропал, как сквозь землю провалился. Впрочем, оно и понятно. Дед родился сквибом, так что доступа в маг мир у него не было. Кто же был его таинственным братом я, кажется, в курсе.

Так, чего ещё... ах да, щас девяносто четвёртый. В Британии я... в точку! Для поступления в школу Хогвартс, а заодно чтобы представлять магическую Русь на бывшем Тримудром, а теперь уже Четверомудром турнире.

Почему в этом раньше не участвовали? А, тут всё просто и сложно. Всё дело в магических кластерах. Если в кратце, то слова, понятное дело, никакой магической силой обладать не

могут. Именно для этого существуют маг-кластеры, самые крупные из которых — Европейский, Американский, Латинский, Русско-Азиатский, Китайский и Японский, которые соответствуют народам, жившим там. Соответственно чем дальше от границ кластеров, тем хреннее действуют заклинания принадлежащих к этим кластерам. Оформлять же заклятья с помощью одной только воли — уровень старших магов и выше. Забавно то, что мой реципиент таковым как раз являлся. То есть, владел беспалочковой невербальной, как сказали бы в Европе.

Гм... чего ещё? А! Добрый папа снабдил деньгами в размере миллиона здешних галлеонов, сказав, чтобы не сильно тратился, но если не хватит, то можно добавить.

Зачем поступать в Хогвартс? Это для изучения европейской магии. Кощей захотел, чтобы сын, как и он сам когда-то, подключился бы хотя бы к основным крупным кластерам. А Европа первая, потому что благодаря матери подключение к этому кластеру уже имелось и оставалось лишь освоить местные колдовские премудрости. Мать же, в отличие от своего отца, была неслабой магичкой.

И вот во весь этот переплёт я как раз-таки попал. Нечего сказать, охрененно. С другой стороны, мне особо ничего и не грозит, а в голове имеются такие знания, за которые половина магов мира передерётся, всё-таки папочка, которого ещё древние славяне приравнивали к богу — это не хухры-мухры.

Да и до пробуждения я был, мягко говоря, хорош. Умел играть на гитаре, свободно пользовался магией, был не чужд миру обычных людей... Кстати, по их документам, мне шестнадцать, так что у меня имеется паспорт и я признан досрочно совершеннолетним. Не знаю, можно ли так сделать законно, но мне пофиг.

Кстати, а Воландеморт мне кто? Так, моей маме он дядя, получается мне... двоюродный дед, кажется? Да, вроде так. А зовут меня Алан Кощеев. Фамилию забацал понятно кто. Имя — просьба матери и бабушки. Сам батя был не против, потому что что бы оно там ни значило, данное на территории русского кластера оно не накладывало ничего. В принципе, магия имён очень слаба и перебороть её практически ничего не стоит, но чем меньше проблем, тем лучше.

Кстати, сейчас последний месяц лета. Точнее, двадцать пятое августа. Скоро в школу. Какой уже это раз? Третий? Если считать академию шиноби школой, то четвёртый... хотя она же Академия! Значит третий. С другой стороны... а, пофиг.

О! Точно! Чуть не забыл! Я ещё и в животинку обращаться умел! Если точнее, то в какую-то гибридную форму летучей мыши, выведенную папочкой. И нифига эти формы не зависят от мага, как было в каноне. Реально тут просто легче превращаться каждому в кого-то конкретного, вот и всё. Потому-то самоучки-мародёры, видимо, и выбрали такие непримечательные варианты. Я же хотел летать, однако способности летучих мышей меня тоже привлекали, ведь видеть всё вокруг ночью — это очень удобно. А дальше уж Кощей слепил гибрид, который способен летать и днём тоже, а заодно имел и глаза нормальные, мда...

Кстати! Статус!

Игрок

Имя: Алан Кощеев

Раса: человек (Узумаки, энергетическая форма)

Уровень: 17 (опыт: 12/1700)

Возраст: 14 лет

Класс: ниндзя-энергет

Подкласс: шиноби, маг

Сила: 15

Ловкость: 17

Выносливость: 18

Интеллект: 22

Мудрость: 21

Воля: 33

Харизма: 16

Классовые характеристики: выбрать подкласс

Свободные очки характеристик: 0

Не распределённых очков предела: 4

Особенности:

— Игрок (полный доступ: тело игрока, разум игрока, дух игрока)

— Анимация (ур. 1) (гибрид летучая мышь)

— Тихий шаг (ур. 33)

— Слияние с тенью (ур. 24)

— Медитация (ур. 26)

— Оpozнание (ур. 14)

— Управление Разумом (ур. 16)

— Контракт: Кори но ёна юрей

— Манипуляции с генами (внеуровневый)

— Псионика (ур. 50)[свернуть]:

Накопление пси энергии: 50/час.

Накопленный запас энергии: 0

— Интуит (ур. 14)

— Перешагнувший предел (ур. 5)

— Астральное тело (ур. 16)

— Многоликий (ур. 4) (Канимасу (ур. 3), Узумаки Кейро)

— Отмеченный Шинигами (внеуровневый)

— Джинчурики (внеуровневый)

— Реинкарнация Асуры (внеуровневый)

— Кровь Узумаки (внеуровневый)

— Ледяной дух (внеуровневый)

— Единение со льдом (внеуровневый)

— Риненган (внеуровневый)

— Художник-самоучка (ур. 4)

— Полиглот (ур. 4) (Русский — превосходный, Японский — хороший, Английский — хороший, Французский — средний)

Остальное [развернуть]:

Молча попялившись в открытое сообщение, я захохотал и тихонько прошипел: — Да я вас тут всех на колени поставлю...

Открыв классовые характеристики мага, я быстро пробежался по ним:

Ядро: 11

Резерв: 32 (3200/3200)

Кластеры: Русско-Азиатский, Европейский, Японский

Контроль: 56

Плотность магического тела: 736

Данный кусок я вставил прямо под классовыми характеристиками. Далее я открыл уже подкласс шиноби, где меня ждали ожидаемые изменения:

Джуби:

— Инь: 45 000 000

— Янь: 45 000 000

— Чакра: 45 000 000

Узумаки Саске:

— Инь: 1380

— Янь: 1790

— Чакра: 2970

Собственно, теперь мне осталось лишь развить свою СЦЧ, чтобы пользоваться этим богатством. Мадары, правда, нет, но его мы запечатали наглухо, а обойтись без его чакры я вполне способен. Осталось только попробовать вывести Саске в реальный мир, однако прямо сейчас я и десятка единиц пропустить через себя не в состоянии: чакра-каналов у меня просто нет. Природой в жителях этого мира не предусмотрено.

— Очнулся наконец? — встретил меня друг слегка недовольно.

— Ага. Тебя, видимо, сильно достало тут сидеть?

— Не то слово. Даже смотреть твоими глазами нельзя было! Хорошо хоть, Джуби был, — он кивнул на десятихвостого серебряного барса рядом.

— Эээ... а вы разве так должны выглядеть? — удивился я.

— Мы выбрали этот облик перед слиянием. И не называй меня на вы. У меня хоть и девять душ, но личность одна.

— Они все слили память перед превращением, — хмыкнул Саске, — так что теперь можешь считать, что Биджу были просто теневыми клонами Джуби, общаясь с ним.

— Ладно... — тогда я, пожалуй, оставлю здесь вам воспоминания, в том числе и по языку. Выучите как-нибудь.

— Лады. Ты постарайся по-быстрее как-нибудь СЦЧ развить, хочется всё-таки в реальности походить.

— Сделаю... — хмыкнул я и исчез.

Итак, первое, что мне стоит сделать — это закупиться к школе. Бар “Дырявый котёл”, да? Ну, хоть посмотрю на легендарное место.

Легендарное место не впечатлило. Оказался это, кстати, не бар, а паб. Грязное заведение, душно, деревянная старая мебель. Подойдя к бармену, прямо в лоб ему и заявил:

— Мне нужно на Косой переулок, не могли бы вы мне помочь пройти?

— Прошу прощения, сэр, но я не знаю, о чём вы говорите... — аккуратно начал мой собеседник.

— Да успокойтесь вы, — я ленивым движением пальцев поднял в воздух несколько стаканов, которые он протирал и заставил выписывать сложнейшие фигуры в воздухе, не отвлекаясь от разговора. — Просто у меня нет палочки, я ей не пользуюсь, да и в первый раз вообще через это место прохожу, так что не знаю, как пройти через ту стену кирпичей, ну не ломать же мне её? — хмыкаю.

Бармен же только восхищённо глядел на летающие в воздухе стаканы. Словно очнувшись, он перевёл взгляд на меня и с лёгким поклоном попросил идти за собой, выражая каждую секунду восхищение моими навыками.

— Фух, наконец-то, — буркнул я, когда кирпичи за моей спиной вновь собрались в стенку.

Косая аллея не впечатляла, но в первый раз была весьма интересной. Быстро сверившись с имеющимся у меня списком, я потопал к книжному, вызывая восхищённые взгляды вокруг. Ну да, мало того, что рожа у меня хоть куда, в особенности необычный чёрно-бордовый цвет волос, так ещё и одежда... Алан предпочитал носить очень стильные кофты-куртки... не знаю даже, как назвать, вкупе с чёрными джинсами. Очень хорошо тянущимися джинсами и ремнём с серебряной пряжкой. Всё это, к тому же, было им тщательнейшим образом зачаровано, что добавляло изрядную долю изумления в глаза магов, которые могли понять, что именно на мне надето. А главное — эти чары я накладывал сам.

Чуть повертев на среднем пальце правой руки перстень-концентратор собственной работы, я решительно зашёл в книжный.

— Здравствуйте, — подхожу к продавцу. — Хогвартс, четвёртый курс.

— Да, конечно, — быстро вытаскивает мне уже завязанную стопку учебников. Видимо, заранее приготовлены.

— Что-то я не помню тебя на нашем курсе, — окликнули меня сзади.

“Н-да... и как мне удаётся?” — произношу мысленно. Передо мной стоял рыжий парень, ниже меня на полголовы. Рядом с ним девушка-шатенка и брюнет. У всех длинные волосы, в отличие

от моего короткого ёжика. У bruneta — воронье гнездо на голове. Нет, я, конечно, могу ошибаться, но что-то мне не верится, что это не те, о ком я думаю.

— А что, я не могу просто так взять почитать, что там в здешней школе магии учат? — хмыкаю.
— Но вообще-то я переводной. Алан Кощей, приятно познакомиться.

— Рон Уизли.

— Гермиона Грейджер.

— Гарри, Гарри Поттер, — ну что я говорил, не могли это быть другие люди: я всегда умудряюсь вляпаться. Пипец...

— Два галлеона, четырнадцать сиклей, три кната. — раздалось от кассы. Я достал из расширенного кармана джинс три монетки: всё равно не ошибусь, там только золотые лежали, и отдал их продавщице, не удостоив Поттера лишним вниманием, что его явно удивило и, кажется, обрадовало, судя по облегчённому вздоху.

— Переведённый? А откуда? — влезла Грейджер, пока продавец отсчитывала плату.

— Из России. Впрочем, я там на дому учился почти всё время, правда год провёл всё-таки в центральной Академии. На боевом факультете кое-что изучал, да... — я задумался, чем непременно поспешила воспользоваться девушка:

— Какой Академии, там же школа Колдотворец или как-то так...

— Эм... не знаю о чём вы, мисс, — внутренне давясь от хохота удивился я. Такой школы действительно не было. Точнее была, только не школа. Точнее, школа, но не настоящая, а из какой-то сказки, которая одно время была весьма популярна и множество раз разыгрывалась.
— На территории бывшего СССР существуют семнадцать учебных заведений, принадлежащих к магическому миру. Среди них и центральная Академия с... филиалами.

— А... ясно. А зачем в Хогвартс? — спросила она.

— Ты чего? Наш Хог — лучшая школа в мире! — заявило рыжее чудо справа.

— Может в Европе и лучшая, но точно не в мире, — хмыкаю. — Как он может быть лучшей в мире школой, если там учат только заклятиям Европейского кластера?

— Кластера? — опять влезла Грейджер.

— Вы даже про кластеры ничего не знаете? — нет, то, что эти два балбеса не в курсе — понятно, но девочка-то вроде начитанная... скорее уж сама, как библиотека. — Мда... видишь ли, если очень-очень вкратце, то магический мир поделён на кластеры и чем дальше от границ родного кластера мага, тем слабее действуют его заклинания, а если магу кластер не родной, то заклятья такого кластера действовать не станут вообще. Примерно понятно?

— Ух ты! А скажи какое-нибудь русское заклятье?

— Ну... Пламя! — последнее слово я сказал на русском, вытягивая вперёд руку, на которой запылал костерок. — Движений не надо, на ваших палочках должен на конце возникнуть язычок пламени. Только не сработает, вы же к нашему кластеру не подключены, — во время разговора мы вышли из магазина, где я уже забрал сдачу. Сейчас мы стояли на улице и я как

раз открывал большой карман своей кофты на спине, куда и запихал купленные книги, благо что сюда расширение накладывал сам Кощей, у которого хватило бы силушки и на тысячекратное, и на большее.

— Не работает... жалко, — она реально обиделась. И даже не понятно, на меня, на палочку, на заклятие или на всех русских. — А как можно стать родным для кластера? И на какой факультет ты станешь поступать?

— Родным? Да просто пожить лет двадцать — самый простой способ. Факультет? Да пофиг. Везде же одинаково учат!

— Неправда! — тут же возопил рыжий. — Ты даже не представляешь, какие подлые змеи, к примеру. А барсуки вообще...

— Рон!... — быстро я стал своим в этой компании однако.

— А ты слышал о том, что было на чемпионате мира по квиддичу? — спросил Поттер, пока его друзья отвлеклись.

— По чему, прости? — ну, Алан действительно только мельком слышал про квиддич. Не очень его уважали на самом деле. В Европе играли, в Индии играли, кто-то увлекался в Америке чуть-чуть, да ещё в Австралии совсем немножко, но и всё.

— Ты не знаешь, что такое квиддич?! — возопил отвлёкшийся от своего спора рыжий.

— Это игра такая. Очень дурацкая, — прокомментировала Гермиона.

— Неправда...

Пока мы ходили по магазинам дальше, новые знакомые просвещали меня по поводу местного магического спорта, а я только диву давался их упорству. Заявив, что действительно ерунда полнейшая, ибо один ловец играет вместо всей команды, я получил молчаливое одобрение Грейнджер. На тот момент мы уже закончили ходить за покупками. И теперь ждали “родителей Рона”, которые должны будут нас забрать. Точнее, их забрать. Меня уже причислили к компании и пригласили в гости.

— А где ты сейчас живёшь? — спросила Грейнджер.

— Да в отеле здесь, в Лондоне.

— В Дырявом Котле? — не понял Уизли.

— Да нет, в магловском Лондоне.

— Фи, с маглами. Там же без магии ничего нету... — хмыкнул рыжий.

— Да нет, вполне недурно, — тоже хмыкаю. — И все удобства у них имеются, зря ты так...

Вот он какой, Хогвартс Экспресс. Легендарный поезд. Вот интересно, у них тут в Англии запрещено заколдовывать магловские вещи, но у Уизли есть летающая машина, здесь — поезд с расширенным пространством внутри... может, на это просто надо отдельное разрешение?

За четыре дня, я успел весьма немало и как минимум три вещи, что обязан выполнить настоящий попаданец в Поттериану: купить акции Эппл, подружиться с Золотым Трио и полетать на аэро-каре Уизли. А нет, четыре вещи: ещё я подружился с близнецами. Стоп, ещё я купил себе метлу, которую “разобрал на винтики”, пытаюсь понять, как она работает, после чего “собрал”, подарив Рону, который был просто в полном восторге.

Блин, может мне стоило в Шарбатон, Флёр соблазнять? Хотя, нахрена? Нет, она, наверное, красива, но канон всё-таки тут, а не там, так что хороший выбор батя сделал. К тому же в этом году должен дедушка возродиться, надо бы контакты навести. М-да. Скажу так при ком-нибудь Воландеморту “дедушка”, всех инфаркт хватит.

Задумчиво помотав на пальце свой перстень, я спрятал руку в коробку с бутербродами.

Поезд, насколько я помню, едет долго, так что лучше было бы заранее сделать себе пожрать, дабы не просить у спутников, которыми стали небезызвестное Золотое Трио. Вышло так, что попросили у меня они. Ну, я не жадный. К тому же, бутербродов у меня было реально много, даже очень много... штук сорок, если я не ошибаюсь. Ммм... кстати, надо будет себе домового эльфа приобрести... и переделать его в кого-нибудь другого хотя бы внешне, чтобы Гермиона не лезла, а то всю башку проест.

— Ммм... народ, а мне куда? Вроде те, кто тут в первый раз, должны на лодках плыть, но я вроде не первокурсник...

— Да пошли с нами, — заявил рыжик, не дав подруге и рта раскрыть, за что получил локтем в бок. — Что? — ещё один локоть. — Всё-всё, я понял, — и на грани слышимости прошептал: — Девчонки...

Я же только сейчас взгляделся в сопровождающих:

Имя: Гарольд Джеймс Поттер

Раса: человек

Уровень: 14

Возраст: 14 лет

Класс: маг

Сила: 11

Ловкость: 13

Выносливость: 14

Интеллект: 13

Мудрость: 14

Воля: 17

Харизма: 14

Маг:

Ядро: 4

Резерв: 11 (1100/1100)

Кластеры: Европейский

Контроль: 14

Реклама:

Проектная декларация на рекламируемом сайте

Ипотека в Новороссийске по 6,1%

Плотность магического тела: 48

Но тому, кто считает это кажется убожеством, стоит разувериться в своих предположениях, ибо дальше я узрел это:

Имя: Гермiona Джин Грейджер

Раса: человек

Уровень: 12

Возраст: 14 лет

Класс: маг

Сила: 9

Ловкость: 11

Выносливость: 12

Интеллект: 16

Мудрость: 13

Воля: 14

Харизма: 9

Маг:

Ядро: 3

Резерв: 8 (800/800)

Кластеры: Европейский

Контроль: 16

Плотность магического тела: 39

И это:

Имя: Рональд Биллиус Уизли

Раса: человек

Уровень: 13

Возраст: 14 лет

Класс: маг

Сила: 10

Ловкость: 13

Выносливость: 12

Интеллект: 11

Мудрость: 11

Воля: 17

Харизма: 11

Маг:

Ядро: 4

Резерв: 9 (900/900)

Кластеры: Европейский

Контроль: 10

Нет, они, конечно, ещё четверокурсники только, но всё равно такие показатели... и если по Уизли и Грейнджер ещё не стоит ориентироваться, то Поттер вроде как весьма сильный маг, следовательно сверстники должны быть его уровня или ниже. Спасибо тебе, батенька Кощей, за такие показатели. Особенно — за магическое тело. Точнее, за его плотность. Если я правильно понимаю, что это, то в будущем мне оно будет очень полезно. И, скорее всего, в нём и секрет твоего бессмертия. А уж если мне передалась лишь небольшая его часть от рождения, то сколько же этой самой плотности у самого Кощей? Тысяч пять? Десять? Интересно, сколько бы потребовалось Кощейю минут, чтобы прихлопнуть Мадару?

Хогвартс... действительно величественный и красивый замок. Кстати, а ведь получается, что Слизерин был и моим предком, не так ли? Может я, как в разных фиках, владею четвертой частью Хогвартса? Хотя нет, бред. Если бы такое было бы, то Воландеморт уже давно владел бы Британией как минимум. А в сейфах... вряд ли дед таковые не подчистил, если там что-то и было. В общем, не обломится мне ничего. Да и зачем, у меня же батя "над золотом чахнет", по совместительству подрабатывает сильнейшим магом мира. Хотя он не один такой, есть ещё Цунь Гун из Китая. Тоже интересный персонаж, хотя и помладше Кощей на пару столетий. Впрочем, им-то что? Парой сотен лет больше, парой — меньше. Ровесники почти. Да и в Европе есть ещё один настолько же легендарный маг, родившийся едва ли не в римскую эпоху. Точно знаю, что развал Рима он застал, но сколько ему уже тогда было — непонятно. Зовут — Аулузиус Октавиан. Предпочитает зваться Аулом Октавианом. Мне про него отец рассказывал.

Точно известно ещё про одного африканца и латино-американца, но они погибли в шестнадцатом и восемнадцатом веках соответственно. Собственно, эти трое, Кощей, Октавиан и Цунь составляют совет Архимагистров, о которых и знают-то не все, но который имеет громадную власть и которому подчиняются уже Магистры. Эти, насколько я понял, почти такие же чудовища, только поменьше масштабом чутков. Соответственно совет Архимагистров — вообще единственный властный орган, которому Магистры подчиняются. На них не действуют законы ни одного государства, а только правила, установленные советом. Хотя мало кто из них нарушает законы территории, где оказался. В этот список входит и Фламель.

Дальше уже идут Архимаги, к которым принадлежит и Дамблдор, ещё ниже — Лорды и Старшие маги. В самом низу таблицы находятся Маги, просто маги - обыватели магического мира. Именно поэтому я могу собой гордиться, достигнув уровня старшего мага в четырнадцать лет. Меня безо всяких скидок можно назвать гением.

Но вернёмся к Хогвартсу. Замок реально впечатлял: величественный, огромный и прекрасный даже отсюда, а уж как он выглядит снизу из лодок... должно быть, непередаваемое зрелище. Вскоре мы доехали до ровной площадки, где и сошли. Все уже знали дорогу, так что я просто шёл рядом с новыми знакомыми, которые провели меня по длинной террасе, доходящей как раз до небольшого помещения, из которого уже вёл коридор прямо до большого зала.

Все ученики спешили к своим столам, заходя внутрь. Я же, видя преподавателей на небольшом

возвышении, поспешил туда.

— Вам что-то нужно, молодой человек? И представьтесь, я вас не могу вспомнить, — раздалось холодно слева. Повернув туда голову, я узрел ещё одну живую легенду, перепутать которую с кем-нибудь другим было бы невозможно. Северус Снейп! Кстати, его имя на латинском означает “жестокий”. Как говорил один известный в моём первом мире человек: “Совпадение? Не думаю!”

— Да, сэр. Я новый ученик и...

— Не пудрите мне мозги! Новым ученикам по одиннадцать лет. Не знаю, кто вы такой, но, к вашему сведению, магии Хогвартса всё равно, как вы выглядите. С вас десять баллов за глупую шутку.

— Северус? Что у вас происходит? И, молодой человек, представьтесь пожалуйста, — раздался сзади чуть хриплый и степенный, но всё равно мощный голос. Гы, тут только один человек обладает таким.

— Директор Дамблдор, я полагаю? Я Алан Кощей, — ну не может же он обо мне не знать?

— О! Наш новенький? Северус, за что ты уже снял с него баллы? Он ведь ещё даже не поступил ни на один из факультетов.

— Значит десять баллов с факультета, куда он поступит, — холодно буркнул зельевар и отошёл к своему месту за учительским столом.

— Директор, мне куда вообще? Ну, вы понимаете...

— Конечно, молодой человек. Как только мы распределим первокурсников, то сразу же позовём вас. Отойдите пока вон к той стене. Вам наколдовать стул?

— Нет, спасибо. Я сам. И директор... не нужно так пристально смотреть мне в глаза, — намекнул я на попытки проникнуть мне в голову. Слабые, почти незаметные и, скорее по привычке, чем осознано, но всё равно.

— Ну, вы же позволите старику свои слабости? — улыбнулся Дамблдор, только вот с такого расстояния я и сейчас чувствую чуток эмоции. Внутренне он напряжён и даже слегка сожалеет о такой дурацкой привычке. Грубый ответ будет означать конфронтацию. Согласие и “прощение маленьких слабостей” — как минимум положительное отношение. Как бы я сейчас ни ответил, я покажу ему своё отношение и дальнейшие намерения. Хитрый дед... а ведь ситуация так реально случайно сложилась! Но как пользуется, а?

— Ничего страшного, директор. У нас у всех есть свои слабости. У моего отца, к примеру, знания и любовь к искусству. Он их ещё со златом часто сравнивает, из-за чего возникло суеверие, что Кощей одержим золотом.

— А он не копит его? — ехидно спросил Дамблдор.

— Почему же, копит. Только по большей части ему наплевать на этот металл. Покажите мне Архимага, который не сможет отнять или заработать золота... нету таких.

— Согласен. Что же... пожалуй, нам стоит отложить нашу беседу до более подходящего

времени.

— Да, сэр.

Я развернулся к указанной стене рядом со столом Гриффиндора, судя по тому, что туда сели Поттер, Грейнджер и Уизли. Гм... это ещё один намёк что ли? Нет, я верю, что мог случайно встретить Трио в Косом. Уизелам я тоже мог понравиться и они вполне могли бы меня просто так пригласить, но потом-то они проводили со мной столько времени не потому же, что я им так сильно понравился? А вот сейчас подсаживают к Гриффиндору почти что. Гм... или у меня паранойя? Блин, всё-таки слияние сознаний со столь взрослой личностью сильно на меня влияет. Это не трёхлетний ребёнок, который ещё и говорит-то плохо. И не десятилетний. Это уже полноценные четырнадцать лет очень, очень насыщенной жизни. Которая даже на мою речь повлияла, не говоря уж о всяком разном.

— Итак, сегодня у нас необычный год. И первое его отличие — наш новый ученик. В связи с возрастом, он поступит сразу на четвёртый курс и, я надеюсь, факультет, куда он попадёт, примет его со всем радушием, на которое только будет способен, — заговорил Дамблдор после распределения новичков.

— Кощей, Алан — объявила МакГонагал последнее имя в своём списке и свернула свиток.

Я неспешно подошёл к ней и, не садясь на табурет, аккуратно взял шляпу, надев на свою голову.

“Молодой человек, снимите свои щиты.”

“Я похож на идиота?”

“Однако я не могу распределить вас, пока на вашем разуме стоит защита.”

“И всё-таки, вам придётся распределять меня так. Прошу прощения, но, как говорит один человек, ПОСТОЯННАЯ БДИТЕЛЬНОСТЬ!”

“Гм... ну, в таком случае не обессудьте. Ваша паранойя достойна места, куда я вас отправлю.”

— Слизерин! — проорала шляпа.

Я её снял, но не отдал в протянутую руку МакГонагал, а вытянул, смотря в складочки, составляющие лицо, а на другой полусогнутой руке зажёл яркое пламя.

— Вы уверены, уважаемая шляпа?

— А куда мне тебя ещё посылать, если ты не снимаешь со своего разума защиту?! — немного опасно завопил древний артефакт.

— Гм... ладно. Слизерин, так Слизерин.

Когда я уже отходил к своему новому столу, заметил каменное лицо зельевара. Ну, покер-фейс держать он умеет: всё-таки снял баллы своему факультету. Интересно, это первый раз за всю историю его преподавания? Вполне ведь возможно.

— Друзья! Сегодня знаменательный день! День начала великого события: Турнира Трёх Волшебников! Как многие здесь знают, в этом Турнире принимают участие три школы: Хогвартс, Шарбатон и Дурмстранг. Участники обязаны будут участвовать в различных магических состязаниях, но лишь один из них будет достоин поднять Чашу Победы — Кубок Трёх Волшебников! А сейчас, поприветствуем! Очаровательные девушки из Шарбатона и их директор — мадам Максим!

Двери большого зала распахнулись и между столами Гриффиндора и Хафлпафа вбежали строем девушки в голубых мантиях, прекрасно облегающих фигуры и, если грудь была прикрыта обрезом ткани, дополнительно спускающимся от ключиц и до локтей, то вот бёдра облегалась весьма плотно. Лица у французенок, кстати, явно были лучше, чем у местных. Кожа достаточно чистая, не заметно вторых подбородков или обрюзглости лиц. Да и худых швабр или толстущек среди них так же не имелось: все более или менее были нормальными.

Устроив короткое, но очень красивое представление, девушки расселись за, явно специально, оставленные для них стулья. Кто из них Флёр Делакур мне было понять тяжеловато, пока я не попробовал обратить внимание на парней, точнее на ту девушку, которая приковала к себе всё внимание. Кто-то едва ли не слюнями исходил, хотя с ума и не сходили.

— Наши друзья из Дурмстранга и их директор Игорь Каркаров, встречайте!

А вот эти гости вместо воздушности производили впечатление силы. Пусть я и видел лучше, но всё равно впечатляло. Посохи, высекающие искры, ровный, чёткий шаг... словно коток, готовый смять всё на своём пути.

— Итак, внимание! Это, — Дамблдор провёл палочкой по непонятной грязно-золотой фигуре, которая оплыла, открывая простой деревянный кубок внутри, — Кубок Огня! — над кубком из воздуха загорелось синее пламя. — Чтобы участвовать в Турнире, достаточно бросить своё имя в Кубок не позднее четверга. Учтите, выбранным чемпионами назад пути уже не будет. В этом году, дабы избежать лишних жертв, так же было введено одно дополнительное правило, я попрошу мистера Бартемиуса Крауча его озвучить.

Немного зажатый мужчина в явно новой мантии прошёл из-за дополнительного стола, бывшего чуть ниже и стоящего впереди стола преподавателей, к Дамблдору. В это время небо как раз начало покрываться молниями, а потолок всё это отражал.

Кстати о потолке. Великолепно! Просто нет слов. Я сначала даже и не понял, что он вообще есть: Казалось, будто находишься действительно под открытым небом.

Во время особенно сильной вспышки молнии все пригнулись вскрикнув, а от небольшой не приметной двери ударил зеленоватый луч, разогнавший тучи. Может тут реально просто потолка нет? Ну не могло же заклятие пройти сквозь камень? Или могло?

— Аластор, друг мой... — тихо поздоровались Дамблдор и “Грюм”. — Друзья, рад представить вам нашего нового преподавателя Защиты от Тёмных Сил — Аластора Грюма! — когда все похлопали, а Грюм занял своё место, Дамблдор молча отошёл, а его место занял Крауч.

— Всем, кому нет ещё семнадцати, запрещено участвовать в Турнире.

Секунду стояла тишина, а потом зал взорвался возмущёнными воплями.

— Тиинииихо! — пророкотал голос Дамблдора. — Дослушайте.

— К мистеру Алану Кощею это правило не относится, так как он признан досрочно совершеннолетним, а заодно является единственным представителем магической Руси на турнире и подтверждён, как дееспособный участник. Собственно, данный Турнир в этом году скорее можно будет назвать Турниром Четырёх Волшебников, — по мере того, как Крауч говорил, гул нарастал, превращаясь в рокот и обращая большой зал в чёрте что.

— Тихо!!! — опять заткнул всех Дамблдор, применив на себя Сонорус. — Кажется, Алан хочет что-то сказать? — перевёл он взгляд на меня, сидящего с поднятой рукой.

— Да. Спасибо, директор. Господа, дамы. Если кто-то не согласен с моим участием, то дуэльный помост и я всегда к вашим услугам. Только учтите, что бой со мной будет с применением любых заклятий безо всяких запретов, а победа определяется неспособностью продолжать бой, в том числе и смертью. От себя обещаю, что буду пытаться закончить любой поединок максимально аккуратно, спасибо за внимание, — как минимум, репутацию я себе сильно подпортил, но мне теперь положено: в предках минимум три Тёмных Лорда: Слизерин, Воландеморт и Кощей, которого столетиями считали хозяином одного из планов мира мёртвых, братом Вия и Змея Горыныча. Это потом данные образы в сказках извратили, а столетия назад одни имена этих существ вызывали ужас и безграничное уважение. К тому же, батя что-то рассказывал и про Скандинавию. Не уверен, конечно, но, что странно, славянские и скандинавские пантеоны весьма похожи, только имена и антураж другой, хотя сам Кощей ничего такого и не упоминал.

Опять поднявшийся возмущённый рокот прервал всё тот же Дамблдор, но на этот раз громовым хлопком, предварительно наложив Сонорус на руки.

— Учитывая, что все уже поели, я считаю необходимым закончить наше сегодняшнее торжество и разойтись по своим гостиным.

— Классно ты их! — хлопнул по плечу меня кто-то сзади. Точнее, попытался хлопнуть, так как я чисто машинально телепортировался на метр в сторону, а уже на бывших рефлексх Алана зажёг на руке пламя, однако так же быстро его и потушил, увидев сзади студента. Явно мой поток, но кто это — непонятно.

— Я Драко Малфой, рад знакомству, — Подошёл ко мне несколько высокомерный блондин, протягивая руку.

— Алан Кощей, — не знаю, кем ты окажешься здесь, Малфой, но, надеюсь, не канонным хорьком.

— Ты ведь чистокровный? В каком поколении? — подошла ко мне несколько полная девочка.

— Третье, — хмыкаю, наблюдая вытягивающихся лица окружающих меня людей.

— Да ты почти грязнокровка, — сморщила нос какая-то блондинка, а Малфой вообще демонстративно вытер руку. Я же на это только ухмыльнулся. Рядом со мной встал ещё один парень, так же лыбящийся и протягивающий руку.

— Девид Мерлей, рад знакомству.

— Алан Кощей, — хмыкаю, протягивая руку.

— Девид, ты чего творишь?! — взвизгнула какая-то девчонка.

— Умные вещи я творю, а вы все... — он явно не собирался заканчивать фразу, поэтому я ему решил помочь:

— Идиоты. Честно говоря, от тех, кого называют хитрецами, интриганами и наследниками аристократов, я ожидал большего количества мозгов.

— Я тоже удивлён, — хмыкнул новый знакомый. — Рядом со мной есть свободная комната. Предлагаю заселиться тебе туда.

— Ага, спасибо.

— Вещи доставляют эльфы.

— У меня всё с собой. В одежде чары расширения.

Часть окружающих нахмурилась, принимая первую порцию информации к размышлению, а я, сопровождаемый новым знакомым, пошёл к своему месту жительства на ближайший год.

Комнаты на Слизерине оказались неплохими. Сухо, уютно, комфортно. Мягкая кровать, тумбочка, письменный стол и шкаф. Ещё ковёр на полу. Рядом был вход в санузел, состоящий из небольшой комнатки, в стенах которой были две двери: в туалет и в ванную. Последняя представляла из себя овальное углубление прямо в каменном полу, а рядом с ней — раковина. Хорошо тут живут. А ещё — явно без чар расширения пространства не обошлось.

Что ещё? А, гостиная.

Гостиная — отдельная тема. Вместо одной из стен — озёрный пейзаж. Красоты добавляло то, что водоросли мягко светились, придавая картине неповторимость.

В противоположной стене — большущий камин, а в левом уголке от него — камин поменьше. Полы уложены коврами, мягкие кресла, столики... стены были сложены из неправильной формы камней, щели между которыми поросли мхом, однако стоило мне его поковырять, как тут же стало понятно, что это как минимум не простой мох: он был сухой и крепкий. Оторвать даже ворсинку мне не удалось.

На следующий день половина гостиной косилась на меня презрительно, выходя из спален, ещё

треть меня просто не замечала, делая вид, что я — пустое место. Зато кроме Девиды появилось ещё три человека, которые относились ко мне более-менее нормально.

— Здравствуй. Я Анна Мерлей.

— Моя сестра, — пояснил подошедший Девид. — Третий курс.

— Александр Вейфурт, — представился подошедший вместе с ним парень.

— Геральд Дарк.

— Алан Кощей (П. А. Типа теперь он не Кощеев, а Кощей, на здешний манер), приятно познакомиться, — чуть хищно улыбнулся я, смотря на аристократов, кидавших на нашу группу удивлённые взгляды. Кто-то был несколько задумчив. Всё-таки один Девид и сразу четыре человека — разные вещи, совсем разные. В блажь или дурасть Мерлея они поверить могли, но чтобы коллективно сошли с ума четверо, это уже необычно, а потому самые умные уже задумались.

Блин, как же я себя необычно чувствую тут. С одной стороны, память прошлой личности, как и раньше, помогает легко встроиться в обстановку, а с другой, когда абсолютно всё вокруг мгновенно меняется... очень необычно. И привыкать к новому миру мне, видимо, ещё долго.

После завтрака я, по пути на Чары, забежал в зал с кубком и, легко пройдя возрастную линию, бросил бумажку со своим именем. Я, конечно, мог бы и не участвовать, но батя попросил по возможности выиграть этот Турнир. Уж не знаю, зачем это нужно, но пофиг. Кощей огорчать что-то не хочется совсем, да. Интересно, а испытания будут канонными? Хорошо бы. В Хоге мне, пожалуй, стоит провести этот и следующий курсы, сдать экзамены, а потом, по возможности, присоединиться к двоюродному дедушке, напросившись в ученики. А если ещё и получится сохранить инкогнито от общественности, то вообще великолепно выйдет. Впрочем, если выйдет влезть в ученики к Дамблдору, то тоже неплохо, но боюсь, сделать это будет очень непросто.

Филиус Флитвик, да? Немного смешной с виду, но чувствуется, что за этой улыбкой и забавным лицом скрывается сила. Посмотрим на тебя, мастер чар...

Имя: Филиус Златоглав Флитвик

Раса: человек, гоблин

Уровень: 31

Возраст: 78 лет

Класс: маг

Сила: 8

Ловкость: 11

Выносливость: 9

Интеллект: 22

Мудрость: 28

Воля: 20

Харизма: 16

Маг:

Ядро: 26

Резерв: 54 (5400/5400)

Кластеры: Европейский, Американский, Африканский

Контроль: 85

Плотность магического тела: 87

Гм... меня он превосходит и серьёзно, но вообще... Видимо у меня реально немаленькие наследственные данные, ведь Филиус Флитвик — по-настоящему серьёзный и сильный маг, а я слабее его всего вдвое примерно, а по резерву — на треть. По плотности маг тела вообще превосхожу.

— Молодой человек, где ваша палочка? — обратился ко мне профессор.

— Прошу прощения, у меня её нет, — видя нахмуренные брови и злые ухмылки соседей, поясняю: — Я не пользуюсь, сэр. Мне она не нужна.

— Вот как? Не могли бы вы воспроизвести простейшее заклятие Вингардиум Левиоса в таком случае? Чтобы я удостоверился.

— Движение? — деловито спросил я.

Флитвик медленно показал.

— Вингардиум Левиоса, — сосредоточенно и медленно проговорил я, аккуратно двигая рукой и выпуская её энергию.

Очень необычный и занимательный процесс, наблюдать, как кластер формирует заклятье. Если я правильно понимаю алгоритм, то все маги, что подключены к кластеру, одновременно совершая нужное движение и проговаривая ключ-фразу, активируют специальную программу. По фразе и движению отыскивается нужный шаблон, который и формируется, после чего наполняется выпущенной энергией. Удобно и... совершенно бесполезно вдали от кластера. Однако внутри этой области такой вариант намного удобнее колдовства лишь на одних воображении и силе воли.

Кажется в заклинание я вложил слишком много сил, потому что после аккуратного движения рукой вверх в воздух поднялись все не закреплённые предметы кроме людей вокруг. Заодно и книги, на которых стоял Флитвик. Аккуратно и медленно я опустил руку, а потом сжал её в кулак, развеивая ток энергии.

— Гм... — прочистил он горло, — Вы молодец, молодой человек...

— Алан Кощей, профессор.

— Вы молодец, Алан... подождите, Кощей?! А... нет, ничего. Двадцать баллов Слизерину и вернёмся к теме...

После небольшой демонстрации... да что там небольшой, на то, что я тут по дурости сделал, способны очень немногие. И уж точно не способны простые маги, которым едва даётся магия без концентратора, хотя невербально колдуют они довольно неплохо. Те, кто знал об этом разделении, сильно задумались. Умное выражение, говорящее о работе мысли, я увидел у Гриффиндоре, которая и назвала меня день назад "почти грязнокровкой". У многих других — тоже. Те, кто со мной сошлись ранее, лишь улыбались тихонько, радуясь правильно сделанному выбору.

Вообще, противенькая картина эта... Всем вокруг в первую очередь нужна выгода от хороших со мной отношений. Именно поэтому я не хотел в первую очередь идти на этот факультет. Будь я сейчас обычным магом в третьем поколении, то об меня бы ноги вытирали, а так... на том же Гриффиндоре большинству было бы наплевать на это. Правильно ли я выбрал? Хотя, ну не позволять же мне было читать мои мысли этому антиквариату?

Дни шли за днями, я постепенно втягивался. Втягивался в местный ритм жизни. Для Алана, который раньше занимался едва ли не с утра до вечера, местные нагрузки были... смешными. Поэтому я потихоньку разучивал новые заклятия во внеурочное время. Но в первую очередь меня интересовали сами принципы европейской магии. Заклинания — хорошо, но хотелось бы не просто бездумно махать рукой и проговаривать всякий бред, но ещё и понимать, как этот бред самому придумать, скажем.

Реклама:

Как ни странно, единственными предметами, которые реально опирались на принципиальные законы здешней магии были зелья и гербология.

О последней я был сначала весьма скептического мнения. Ну а что? Пересаживать растения из одного горшка в другой? Подрезать им листики? Мне на садовника что ли учиться? Однако нихрена это оказалось не так. Может на первых курсах так и было, но сейчас учили совершенно другим вещам: управлять растениями, ускорять их рост или замедлять... как я понял позже, на следующих курсах в эту область будут только углубляться. Семикурсники учились объединять разные растения в небольшие системы и даже выводить новые. Только представив себе, что я смогу творить с такими знаниями и Мокутоном, я едва в астрал не ушёл. А если к этому добавить знания сибирских и американских шаманов... да и в Японии чем-то таким увлекаются. А у меня как раз этот кластер один из родных.

За день до начала Турнира я обнаружил, что хоть Риненган мне и недоступен из-за банального отсутствия СЦЧ, но зато доступна работа с геномом. А главное, неожиданно появилось гораздо больше информации по этому вопросу. Притом откуда, непонятно. Впрочем, очень быстро я с этим разобрался: дело было в ассимилировании личности Кейро, копию которой я утащил к себе в подсознание. Он, оказывается, обладал тем минимумом знаний, который был необходим сейчас.

Поняв это, я тут же залез в бумаги и расчёты, дабы при внесении минимума изменений, получить максимум пользы. В первую очередь — СЦЧ. Как её сформировать сейчас я, конечно, представляю, но на это уйдёт лет семь-восемь. Однако у меня ведь есть наборы генов кучи кланов шиноби. Ни за что не поверю, что СЦЧ не защита в генокоде.

Нужный код мне отыскать удалось не сразу. Далеко не сразу. Как оказалось, не было никакого кода СЦЧ, были лишь несколько секций, которые и создавали в организме вместе такие условия, в которых СЦЧ просто не могла не появиться. Недолго думая, я вставил их уже в свою ДНК... отрубившись на десять часов. Побочный эффект, однако. Учитывая, что я вставлял ровно два десятка секций, делаю вывод, что на одну секцию уходит полчаса. В малых геномах что-то около восьми десятков таких кусочков. В полноценных геномах — от полутора до пяти-шести сотен. Это значит, что если я захочу вытащить из геномов кланов всё полезное и вставить себе, то мне потребуется... что-то около пары месяцев. Офигенно. Но лучше так, чем никак. Благо что моя цепь ДНК, перейдя в энергетическую форму, превратилась во что-то непонятное, став из двойной спирали — тройной и соответственно увеличив вместимость информации втрое, хотя как это сочетается с расой “человек”, если я уже чисто другой биологический вид — непонятно, хотя... может это у всех людей так? А физическое тело всё ещё несёт двойную спираль? Всё-таки даже ДНК код не может хранить те объёмы информации, что сейчас, к примеру, есть у меня. Там, наверное, в петабайтах исчислять надо... минимум.

А потом Поттер куда-то свалил и вернулся каким-то непонятным почти через неделю. С друзьями своими общаться не перестал, но был весьма пришибленным или просто замкнутым, раздражённым старался отмазаться. Меня тоже подзабыл... впрочем, всё Трио старалось со мной не встречаться, я же “не оправдал возложенных надежд”. Благо что каким бы тут Дамблдор не был, его интриг в мою сторону можно не опасаться: ну не идиот же он, чтобы связываться с батеи? На Магистров никаких законов не налагают только потому что любой из них может уничтожить небольшую страну вроде Британии, а Архимагистры ещё круче — мир. Их, конечно, всего три, но тот же Кошей, пусть и не без труда, организует за пару дней мировой зомби апокалипсис. Стоп! А уж не батя ли постарался в мире Школы Мертвецов? Нет, нет и нет... ну нахрена ему?

А тем временем потихоньку шли занятия, я втягивался, параллельно занимаясь во внутреннем мире с Саске. Благо что там у меня СЦЧ была. Друг учил меня не количеству, а качеству. Отточенность исполнения техник, умению нестандартно их применять. О! Сколько, оказывается, можно сделать банальнейшей Каварими! А если совместить с буншинами... передо мной открывался просто-таки безграничный простор. Жалко, тут Мадары нет. Думаю, лет за десять я бы смог уговорить его учить меня, но Мадара отправился со вторым моим потоком сознания. Хе, геймеры размножаются делением, да...

Уже через пару дней слизеринцы попробовали извиниться, а потом наладить мосты. Извинения я принял, а вот второй порыв... не заметил. Держался со всеми, ну, почти со всеми,

нейтрально, а моей постоянной компанией стали Дэвид, Анна, Герольд и Александр. Особо в душу не лезли и сильно не навязывались, но как-то так вышло, что на первый план всё же вылез я, став неформальным лидером. Часто мы собирались у меня в комнате и я всем играл на гитаре, разучивая английские песни и стараясь подобрать к ним мелодию.

Как-то вдруг я вспомнил, что у меня есть инвентарь. Честно говоря, я им не слишком-то и пользовался, а потому — не вспоминал, но нужная мысль-таки зашла в мою брэнную голову, заставив выматериться сквозь зубы и перетаскивать все вещи из кармана кофты, которую я так и не стал менять, надевая мантию поверх неё.

Собственно, я и так был огромным клубком сплетен для всего Хогвартса, а когда в моих руках сами собой стали появляться нужные предметы и исчезать, то разговоров и слухов лишь добавилось. Вызвать меня на дуэль так никто и не решился, видимо, деканы промыли мозги. Им-то Дамблдор точно объяснил, кто у меня папочка. Пусть его имя здесь и не сильно известно, но директор это прекрасно представляет. Как и министр, к примеру.

— Итак, сегодня знаменательный день! Выбор чемпионов. Через несколько минут Кубок Огня выберет четырёх участников, коим представится шанс покрыть себя вечной неувядающей славой. Все, кто будут выбраны, должны пройти в ту комнату, — Дамблдор движением руки притушил свет и указал той же рукой направление, а кубок запылал ярче. Вот его пламя взорвалось, взвилось в воздух и опало, оставляя в двух метрах над кубком обгорелую бумажку. Никаких выстрелов или выкидываний из чаши. — Чемпион Шарбатона — Флёр Делакур! — пламя опять взвилось, оставив падать ещё одну обгорелую бумажку. — Чемпион Дурмстранга — Виктор Крам! — ну, это ожидаемо. Следующая. — Чемпион Хогвартса — Седрик Диггори! — чёрт, у меня ностальгия. Я не единожды видел фильм по четвёртой части Поттерианы в двух мирах и теперь мне кажется, что я его просто пересматриваю в каком-то формате миллион “дэ”. — Чемпион от магической Руси — Алан Кощей! — падлы, другим вы больше хлопали. И громче. И вообще... А, да пошло оно всё!

Я встал и пошёл в означенную ранее комнату. Мда... обставили криво и косо, но да пофиг. Флёр тут, Диггори, Крам... Девушка явно испытывает к нам небольшую симпатию: тут все с достаточно сильной волей, чтобы не вестись на её природные чары. Мне вообще наплевать, как и Краму. Седрик поглядывает, но не особо пристально... хотя, я тоже поглядываю, благо она весьма симпатична. Да что там, красивая она, даже очень. По сравнению с ней, остальные французенки сущими уродинами кажутся, но вообще они все весьма неплохи. Ставлю половину того, что мне батя на карманные расходы выделил, пользуются какими-то зельями для кожи и всяким таким...

Кстати, Кощей тоже интересно поступил. Он, конечно, Бессмертный и со своими тараканами, но мозги у него есть. Миллион золотых — это сумма. Большая сумма. Очень. Потратить её... к тому же Алан вовсе не был избалован и тратил не особо много, так что получается, что дорогой отец просто решил, что легче сразу выдать побольше на ближайшую полусотню лет, а там сынок и сам чего-нибудь заработает, а если нет, то всё равно полвека дёргать по пустякам не станет. Правильно в принципе, к тому же украсть что-то было тяжело априори, а отобрать... ну, во-первых никто не был в курсе, а во-вторых я тоже маг не из слабеньких, уж сбежать-то всегда

смогу. А сейчас девять десятых этих денег лежит в Гринготсе. Банк там конечно... так себе. Где это видано, чтобы за пользование МОИМИ деньгами Я банку ещё и ПЛАТИЛ?! Но брали гоблины сравнительно немного, а то же яблоко покрывает все расходы в будущем, я уже не говорю про другие известные компании, которые я помнил и чьи акции дал указание покупать. Гугл тот же... Газпром российский, Асус... или это не компания, а название линейки компов? Да не, вроде компания была, точно. В общем, с деньгами проблем не будет.

Задумавшись, я не заметил, как вошёл Поттер.

— Нас зовут ньязад? — с милым акцентом поинтересовалась француженка.

— Нет, — так, надо бы проверить Поттера на подлинность. Он должен быть застенчивым и тихим, а этот парниша зырит прямо и взгляд не отводит. Не мямлит, говорит твёрдо... — Я пятый участник, — ей, а чего он на меня так подозрительно вылупился? Не, не, я всё понимаю, но всё-таки... да харе уже на меня пялиться, я не из этих, если что! О? Он мысли что ли читает? Взгляд вон отвёл... стоп, у меня же ментальная защита стоит. Какие мысли тут?

— То есть... — хотел спросить Крам, но тут в помещение ворвалась толпа взрослых.

— Дабль'дог, я пр'ётестую! — гы, назвала младшего Архимага двойной собакой. Я тоже так хочу.

— Гарри, ты бросал своё имя в кубок? — схватил директор Поттера за плечо и уставился немигающим взглядом ему в глаза. Так, в эмоциях пополам с настороженностью и волнением ещё и удивление, неужели...

Я тоже подошёл поближе и попробовал глянуть в зенки Поттера, но мой взгляд просто упёрся в стену. Нет, пробить-то можно, но вот так, легко и поверхностно считать мысли уже не выходит. Это где Гарольд такие цапки приобрёл? Не сам же он защищается? И здесь уже явный неканон: там точно такого у Поттера не было. Система, куда ты меня закинула? Ну скажи, а? Скажи. Здесь есть Кощей, его сын учится в Хогвартсе, Поттер умеет думать, а Дамблдор вроде и не гад, хотя это ещё надо проверить. Снейп сдержан, хоть и вредный... изыди, изыди, изыди... тьфу-тьфу-тьфу.

— Нет, сэр, — он ещё и спокоен! Дружок, ты тут сдохнуть можешь, тебя сейчас будет ненавидеть вся школа и ты это явно понимаешь, но всё равно спокоен, да?! Ты издеваешься? Нет, кажись серьёзно. Этот Поттер явно творение кого-то иного, у кого с Роулинг общего нет ничего. А ведь в начале он мне показался каноничным. Вроде в этой вселенной отличия и мелкие, но всё вместе явно складывается в непонятную пока картину. А я-то уже думал, что рандом от полутора сотен геймеров меня почти не затронул.

— Ты просил это сделать кого-нибудь из старших?

— Нет, сэр!

— Да всем же понятно, что этот мальчишка лжёт!

— При всём уважении, — влез "Грюм", — Кубок Огня может обмануть только мощнейшее заклятье Конфундус и оно не под силу ученику четвёртого курса!

— Вообще-то, мне под силу, сэр, — влез я, по школьному подняв руку.

— Ты исключение, Алан. И я верю, что ты здесь не причём, — повернул на мгновение ко мне голову Дамблдор.

— Ага, спасибо.

— Барти?

— Правила непреложны, — чуть помолчав разродился Крауч. — Мистер Поттер обязан участвовать в Турнире, — вы, пока всё по сценарию... ну ничего, я вам его ещё поломаю.

— Смотрите, что я достал! — влетел в гостиную Малфой, а рядом с ним пёрлись Кребб с Гойлом, которые тащили какие-то коробки. О, ясно... значки значит?

— Поттер-вонючка? — иронично приподняла бровь Гринграсс. — Я не буду это носить.

— А я надену, — заявил ухмыляющийся Нотт. За ним потянулись и остальные слизеринцы.

— Надо будет раздать всем в школе! — весело и злорадно выкрикнул Малфой.

— Нам как? — повернулась ко мне Анна. Все члены моей компании уставились на меня.

— Да как хотите, — хмыкаю. — Мне наплевать. Но я носить не буду.

Чуть задумавшись, все приняли такое же решение, после чего отошли немного в сторону, наблюдая за остальными членами нашего факультета. Вскоре уже все первокурсники тёрли свои значки, заставляя лицо здешнего избранного расплываться, размазываться и покрываться прыщами. Блин, Малфой этот конечно... возможности огромные, мозги вроде тоже есть. Ему бы энтузиазм в нужное русло направить — цены бы не было.

— Эй, Алан! — крикнул кто-то мне не знакомый пока что. — Я слышал, ты играть умеешь?

— Да, — немного выдержав паузу, отвечаю. — А ты кто, кстати?

— Макнейр. Патрик Уолден Макнейр. Сыграешь нам что-нибудь?

— Гм... — я только хотел ответить, но был перебит Малфоем:

— Играть самому — это так по-магловски. Настоящий волшебник просто заколдует инструмент! — и уставился на меня с превосходством во взгляде. Зря ты так, мальчик. Мне с учётом памяти Алана уже лет шестьдесят и язык у меня подвешен за счёт накопившегося опыта весьма неплохо.

— Видишь ли, Драко. Настоящий волшебник в первую очередь будет делать так, как он хочет и не станет ограничиваться дурацкими запретами вроде “это по-магловски”, когда делает то, что ему нравится. Мне нравится играть на гитаре, к примеру, и если маглы делают так же, то это вовсе не причина для меня, чтобы прекратить играть. Они ведь и в туалет ходят так же как мы,

но ты же не используешь заклинания, чтобы делать это дело “по-волшебному”? — я скорчил забавную рожу. — Народ, я бы сыграл, но английские песни пока знаю слабо и музыку ещё не подобрал, — и это правда. В своём первом мире я слушал песни только на русском... почти. Просто раздражало меня понимать текст через раз, а найти хорошую музыку в интернете всегда можно было. Потом в Японии я особо музыкой не увлекался, слушая японские песни иногда, ну и Русские, понятное дело. А здесь у Алана было не так много времени, да и предпочитал он больше песни пространства бывшего Союза, а его... моя мать английских песен не знала. Дед пытался вжиться в новую страну и ради этого родную культуру старательно убирал из жизни.

— А на русском? — спросил Патрик.

— Да без проблем. Могу ещё по-японски и кое-что на грузинском спеть.

— А давай на японском, — влез Геральд, — ты ещё на этом языке не пел.

Заиграв, я думал не о песне, а о слизеринцах. Да, в школе они не самые приятные, да и здесь, в гостинной, тоже. Однако теми... гм... даже слово-то подобрать не могу, чтобы описать каноничный образ, они не были. Вредные, сволочные, злые, холодные, но здесь всё-таки намного более живые и раскованные, чем во вне этой гостинной.

К японскому голос был не привычен и пел я с акцентом, но вроде не сильным. Всё-таки русский язык тренирует горло на произношение большинства звуков, пусть для японского мои слова и звучали несколько грубовато.

— Алан, — поймал меня Поттер в коридоре.

— Ась? — удивлённо оборачиваюсь.

— Надо поговорить. Это быстро.

Вообще, отношение ко мне было не намного лучше, чем к самому Гарольду. Сам он кстати всё время выбивался из образа канона. Уже пошли слухи об их ссоре с Уизли в общей гостинной, где Поттер только поржал на заявление Рона, что “дружить не буду”, заявив, что счастлив и больше не будет никаких любовных зелий, свитеров с чарами и всего остального. Роулинг, где ты? Ауууу... нету её. И канона нету. Тьфу... может тут ещё и Воландеморт окажется няшей и тайным борцом за права маглорождённых? Хотя нафиг-нафиг. Крест, мне нужен крест: мысли дебилные в голову лезут. О, кстати! А если облить Волди святой водой, то ему что-нибудь будет? Ну там... святой урон какой-нибудь, он же у нас воплощение зла и тьмы... хотя бред, на самом деле. И кто только придумал ассоциировать свет с добром, а тьму со злом? Хотя... понятно кто — церковь христианская, вот кто.

Кстати, на рождественских каникулах необходимо будет кое-что раздобыть, пригодится позже, но это пока терпит. Куда-то меня опять не туда понесло...

Поттер отвёл меня в ближайшее свободное место и в лоб заявил:

— Я тебе говорю о первом испытании, но будешь должен.

— Эээ... — опешил я. — А как же львиное благородство?

— Я говорю со слизеринцем-змеем, если уж на то пошло. А вообще, достало меня всё это! Ты только перевёлся, но я тут уже давно, и каждый год тут со мной что-то хреновое происходит! В предыдущем, к примеру, дементоры чуть душу не высосали. В этом — Турнир и вся школа меня ненавидит! Хватит с меня.

— Гм... — мальчик, ты можешь сколько угодно играть со мной, но я чувствую твои эмоции. Пусть сенсорика из-за отсутствия СЦЧ работает с небольшого расстояния, но между нами меньше полуметра, так что... — Вообще-то я знаю про первое испытание, но хочу выслушать и твою версию. Если она будет отличной от моей, то буду должен.

— Боггарты, — сначала мне показалось, что я ослышался.

— Боггарты?

— Да. На каждого из нас будет по трое сильных боггартов, живших в одной стае. Эти твари умеют работать вместе и у нас не будет палочек. Надо справиться с боггартами без них. В идеале — без заклинаний. За заклятия будут снижать оценки.

— То есть от нас хотят не только показать наши страхи, но ещё и заставить бороться с ними на одной силе воли?! — охренел я. — Спасибо... — чуть помолчав, хлопаю его по плечу. — Не забуду.

— Тебе тоже спасибо за то, что твои друзья не надели эти значки.

— Я тут почти ни при чём, — хитро ухмыляюсь.

Боггарты... я ожидал каноничных драконов. С ними, конечно, тоже непросто, но хоть понятно, что делать, а тут... и чего я больше всего боюсь? Хотя... стоп! Эти твари ведь не пройдут моих ментальных щитов, тогда чего париться?

Весело насвистывая, я пошёл искать здешнее спасение всех попаданцев — выручай-комнату.

Данное помещение мне было нужно для занятий анимагией. Несомненно, искусство тяжёлое, но оно того стоит. Большинство анимагов имеют всего по одной форме и дело тут вовсе не в том, что они не могут. Многие считают, что у каждого волшебника есть всего одна форма, кто-то просто не хочет прикладывать огромные усилия и труд для получения второй... мне же хочется ещё одну. Только на этот раз — не простую, а волшебную. Я точно знаю, что Мерлин обращался в Дракона, Салазар Слизирин в Василиска, а Кощей имеет как минимум три анимагические формы волшебных существ. Одно из них вообще настолько древнее и страшное, что этот вид уничтожался всеми силами ещё до нашей эры и редко на одну такую тварь ходили меньше, чем двумя-тремя десятками магов.

Мне бы тоже не мешало бы теперь получить новую форму. И я уже знаю, какую. Единорог. Как бы глупо это ни было, но это просто-таки сверхполезная аниформа, ведь кровь единорогов не сильно теряет свои свойства даже вне европейского кластера. Просто уходят ограничения на отданную добровольно/насильно и она становится чем-то средним, но и всё. А обитают эти создания, как ни жалко признавать, только в Европе. Есть ещё парочка аналогов. Ту же

Японию взять с их кирином... только вот магически они слишком различны.

Сложность превращения в магическое существо и обычное — несопоставима. Под руководством Кощея Алан освоил трансформацию в свою пока единственную форму за два с половиной месяца. Здесь же даже с отцом мне бы пришлось провозиться раза в два больше, уже имея нужный опыт. А самостоятельно... но здесь меня ещё выручает моя плотность магического тела. Невозможно обратиться в существо, чья минимальная плотность выше твоей, а у меня этот показатель нереальный даже для магических существ. Разве что василиски или кто-нибудь аналогичный превосходит.

За испытанием мы наблюдали с отдельной трибуны для чемпионов. Первым пошёл Крам. Мне даже интересно, чего же боится этот человек.

Директора наложили на все трибуны звукоизолирующий барьер, так что для тех, кто находится на арене, всё происходит в полной тишине.

Так, вижу, чуть потемнело, тени зашевелились. Сплетаются в фигуру... уж не дедушка ли часом? А, нет, явно не он. Интересно, почему очертания лица такие знакомые? Батя?! Крам боится Кощея?! Да нет вроде... спокоен. Говорят. Тени растворяются и разлетаются, всё светлеет. Всё что ли? Не смешно и неинтересно. Опа! Нет, не всё. Там всё чёрным заволочло. Минута, две... вот теперь точно всё. Жалко, мы ничего не увидели, но Крам весь бледный.

Флёр. М-да... судя по схожести лиц, это её сестра. С перерезанным горлом. Так, кажется родители, другие родственники, друзья. Флёр абсолютно бесстрашна. Сейчас я даже рад, что не чувствую её эмоции. Так, она зажмурилась и замерла. Тела обращаются в... самих себя. Только теперь явно какая-то ненатуральность, как будто они не настоящие, хотя сильных отличий вроде незаметно, но с живыми людьми они не ассоциируются.

Блин, всё-таки это гениальное испытание. Мы как будто оказываемся в своём подсознании, которое начинает играть против нас самих!

Поттер. Так... что за нафиг? Всю арену заполняет дымка искажений, словно над костром. Гарольд явно бледнеет и трясётся. Концентрация искажений достигает пика вокруг него, он кричит (нам-то всё слышно, барьер односторонний). Вдруг его охватывает пламя и расходится кольцом, сжигая непонятную субстанцию и открывая нам вид на бледного и трясущегося парня. Это был выброс типа? Посмотрим на тебя, дружок...

Имя: Гарольд Джеймс Юлий Поттер

Раса: человек

Уровень: 15

Возраст: 14 лет

Класс: маг

Сила: 11

Ловкость: 13

Выносливость: 14

Интеллект: 13

Мудрость: 15

Воля: 16

Харизма: 14

Маг:

Ядро: 6

Резерв: 12 (1100/1100)

Кластеры: Европейский, Русско-Азиатский

Контроль: 16

Плотность магического тела: 62

Это как вообще?! И кто это?! Нет, система говорит, что Поттер, но теперь он ещё и Юлий! Это типа его кто в крёстные дети принял? И сумел вбить в голову мозги за несколько дней, что он пропал? Не слишком ли? Да что за хренота творится в этой школе?! И как он раскачался-то так, а?!

Блин, моя очередь. Ну, система, помогай. Кстати, а ведь у Поттера ментальные щиты, так как эти твари сумели пролезть сквозь них? Блин! Они меняют обстановку, значит и мои щиты им не мешают?

Это... поле боя? Кушина, Цунаде? Саске? Кейро, Райкаге, Итачи, Темари, Гаара, Хаку, Канкуро... да что тут происходит?!

— Ну здравствуй, мой старый знакомый, — медленно оборачиваюсь и вижу Мадару, держащего локтем Хинату. Кунай резко проходит по горлу и на поле падает последний труп. — А ты что думал, раз один раз меня заточил, то я снова не приду? — “это иллюзия, иллюзия, иллюзия... Да какая нахрен иллюзия?! Это те придурки на трибунах иллюзия, а это — реальность! Надо проверить! Риненган! Чёрт! Вижу! Значит... — О, ты уже понял? Я тебя просто дурачил всё это время. Ах да, тут половина трупов — твоя, — что?!

— Я тебя угроблю ещё раз, тварь... — рычу, испуская во вне просто-таки волны ярости и исчезаю, появляясь рядом с Мадарой. Расенган! Чего?

Сцена мгновенно пропала, а я тупо уставился на закрученную технику у меня в руке и оружие трибуны, пусть мне их рёв и был не слышен.

— Кай! — не гендзюцу. Видимо, здесь какая-то хрень в воздухе или ещё какое-то другое воздействие на сознание, снижающее критическое мышление.

Как там выступал Седрик, я не видел: справлялся с дрожью во всём теле.

— Итак, первое место — Флёр Делакур! — переждав овации, Дамблдор продолжил: — Второе место — Алан Кощей! — угу, второе... повёлся на дурман, как мальчишка какой-то. Кстати, а ведь Боггарты явно читают не мысли, а что-то другое. То, что я видел, точно не единственный мой страх, да и не уверен я, что самый большой... хотя до сих пор потряхивает. — Третье место делят между собой Виктор Крам, Седрик Диггори и Гарольд Поттер!

В принципе логично: Флёр выступила наиболее технично и качественно. Я... непонятно, но эффектно и к чертям смёл все иллюзии. Думаю, яростью и Яки. Остальные... Крам просто непонятно: этот туман его... Поттер — заклинания применял, хотя и косвенно. Диггори — не знаю, не видел.

Дамблдор же тем временем объяснял, что на арене расплён целый коктейль из разных дурманов и зелий, а заодно и куча ментальных заклинаний... голова закружилась и я стал проваливаться куда-то а мир — расплываться.

— Ну и какого хрена? — возопил я, требуя от мира справедливости.

Очнулся я в каком-то тумане на камне арены. Чёрт, нам же объявили места, не могло же испытание продолжиться? Или могло. Гы-гы. Я не остальные — у меня логи есть.

Итак, я точно был под дурью с начала испытания, далее — непонятно. Замечательно. О! А это что? Записка?

Под сенью листвы,

У прелых ручьёв,

Найдёшь ты ключи от тайных оков.

Открой кандалы, что взор заслонили,

Узри же весь мир, коим его когда-то явили.

И выход узри, но не припозднись:

Двери не скажешь уж “растворись”.

А ещё — берегись.

И? Они реально думают, что я настолько тупой, что не пойму этой детской загадки? И так, кандалы взор заслонили. Какие кандалы могут сковать человека, заслонив взор. Не надо быть Холмсом, Ватсон. Иллюзии. Далее, выход узреть и не припоздниться — время ограничено. Осталось врубиться, что за прелые ручьи и сень листвы. Ну, тут явно надо искать дерево или лес, хрен их знает. Прелые... гнилые, поросшие, больные, застоявшиеся... значит лес с гнилыми ручьями. Уж не болото ли? Тогда всё ещё проще: где топь, там и ключ, а заодно и дверь из иллюзий. Всё просто.

Просто оказалось на словах, а на деле... болото я нашёл не сразу. Для начала мне пришлось отбиваться ото всяких тварей. Ох зря я проигнорировал строчку про “берегись”. Но топь всё равно отыскалась. Где бы я на этой области не стоял, меня постепенно засасывало.

— Да где же этот чёртов ключ?! А дверь?! Да нахрен мне ключи, я её и так выбью! Стоп! — я замер, осознавая пришедшую вдруг мысль. — Так, оковы — тайные. Только какие они тайные, если мы о них знаем? Значит подвох в чём-то другом. Тайна — это нечто, что можно разгадать разумом... или положиться на удачу, но пойдём пока по разуму. Что у нас тут есть такое, что могло бы стать нашими оковами разума? Иллюзия. Но это ведь и так очевидно! Не доверять глазам, ушам, носу и коже... но не всё же так просто. Чему ещё надо не доверять, чтобы не обмануться? Но здесь есть только... я. Не доверять себе? Своему разуму? Своим... привычкам, стереотипам, картине мира? Ха... ха... Ха-ха-ха-ха-ха! Я понял! — захохотал я. — Иллюзия не снаружи, она внутри! Гениально!

Больше не пытаюсь двигаться, чтобы не провалиться, я подпрыгнул и ушёл в землю по пояс солдатиком. Всё было так просто: вот она, дверь! Но насколько же психологически гениальна эта ловушка!

Уходя в топь уже по горло, я засомневался, но решительно прикрыл глаза, однако в последний момент меня схватили за волосы, не давая утонуть.

— Алан, я держу! — проорала совершенно без акцента Флёр.

— Пусти. Это дверь, — хмыкаю, смотря, как её глаза расширяются, а пальцы рефлекторно разжимаются. В последний момент закрываю глаза, чтобы в них не попало ничего.

— Победитель — Алан Кошей! Поздравим! — пророкотал голос Дамблдора над трибунами, где

я и оказался, заново оглядывая зрителей. Мда, боггарты. Охренеть какое гениальное испытание. Конечно, тут не только они были... или боггартов вовсе не было? — Второе место — Флёр Делакур! — спустя полчаса, в течение которых мы смогли полюбоваться за похождениями остальных участников вместе со зрителями, вылез Крам. Затем Поттер и Дигори. Ну, хоть так.

<http://tl.rulate.ru/book/40507/885423>