

Продуктовый обнаружился быстро. Вытурив половину народа из машины, я вместе с Саэко быстро зачистил местность от зомби и погнал парней таскать из магазина всё, что найдут, сказав сделать упор на консервы и копчености, а так же шоколад, воду и крупы.

Сам же я отправился к замеченной полицейской машине, которая врезалась в стену дома. Ехали явно на большой скорости и аварии сидевшие внутри не пережили. Обыскивать трупы было не особо приятно, но после той кучи зомби, что я вырезал, не мне быть особо брезгливым в этом вопросе.

Результатом моего обыска стала пара дубинок, ножей и пистолетов с восемнадцатью патронами. Быстро вернувшись и окликнув запыхавшегося Коту, я кинул огнестрел ему:

— Лови. Учти, что используешь только в самом крайнем случае. патронов мало, а шуму много. Ясно?

— Но огнестрел ведь лучше...

— Кота, — мой голос, казалось, проморозил воздух вокруг, — Повторю специально для тебя: используешь, только если другого выхода не будет. Один выстрел привлечёт к нам внимание всех тварей в округе. Ясно?

— Д-да, — выдавил он из себя.

— Чудесно, — я улыбнулся краешком губ, а затем с удивлением проводил взглядом снежинку, тут же растаявшую в воздухе, хотя... мне наверное показалось.

— Так-так, — раздался позади голос, исходящий от одного из трёх мужчин, которые каким-то неизвестным Макаром подобрались к нам незамеченными, — Какие хорошие детки! И автобус нам пригнали, и продукты собрали! Даже девок притащили! Вот что, раз уж вы такие старательные, то мы вас даже убивать не будем. Выкладывайте всё ценное и катитесь отсюда! Девочек только своих оставьте.

Дело было плохо, так как у неизвестных обнаружился пистолет, направленный на меня. А заодно и кусок арматуры. Надо их отвлечь и избавиться от стрелка, тогда можно будет и тех двоих устранить.

— Но как так! Вы же взрослые, — немного плаксивым голосом начал я, внимательно следя за тем, который был с пистолетом.

Он всего на мгновение поднял оружие стволом вверх, сотрясаясь в коротком приступе смеха, а вот его товарищ оказался поумнее: он-то видел мои глаза, внимательно следящие за каждым из них. Только этот умный хотел что-то сказать, как я рванул вперёд.

Придурок со стволом успел сделать всего один выстрел, но мимо (это с пяти метров-то), а второй просвистел в молоко уже из-за отдачи. Третий он просто не успел выполнить, так как мой нож вошёл ему в глаз, а нога уже била в пах второго. Дальше было всё проще: делай, как с зомби, да и всего делов. Вскоре окружающую картину украсили три трупа.

Трое новичков с некоторым страхом смотрели на меня, я же думал о том, что пора прекращать всё делать самому. С этими мыслями я повернулся к Коте:

— Хирано, обыщи этих. Огнестрел бери себе, остальное — по потребностям. И чего все встали? Продолжаем! Продукты сами не затаскаются, а мы питаемся вовсе не Манной небесной!

Погрузив в автобус запас продуктов на неделю для нашей разросшейся компании, мы покатали дальше. Зачистка дома тоже прошла буднично, только вперёд теперь полез не я. Решив, что остальным тоже надо привыкать драться с трупами, я отправил вперёд всех, кроме Морикавы, Фусаку, Такаги и Райко. Мы с Бусудзимой их страховали.

Была пара опасных моментов, но в остальном все справились, так что я остался доволен. После полной зачистки, мы общими усилиями открыли ворота и ввезли автобус, который установили вдоль въезда. Это было особенно удобным, так как ворота открывались внутрь и теперь там можно было лишь сделать щель, в которую мог бы пролезть разве что ребёнок лет четырёх.

Ну а в доме... в доме все начали отрываться. Весь день все были на нервах и прошли такое, что не каждому удаётся пережить, так что сейчас вся команда спускала пар, но перед этим я собрал всех в гостиной, обставленной, кстати, вполне в европейском стиле.

— Итак, понимаю, что всем нетерпится отдохнуть, но займу у вас ещё чуток времени. Во-первых, не напиваться! Увижу кого-нибудь пьяным — отправлюсь завтра с этим человеком или людьми наружу тренироваться, — на этом моменте всех передёрнуло, — Далее, сейчас ванная на полтора часа принадлежит девушкам, затем — парням. Грязные шмотки скидываем ммм... в тот угол, — я указал на дальний угол, где не стояло ничего, — но предварительно найдите сменку... хотя можете и в белье ходить: мне пофиг. И ещё кое-что. Я совершенно не представляю, какие и у кого тут отношения, но если кому-то нужно, то я кладу сюда шесть штук, — я положил на угол стола шесть запечатанных... презервативов. Глядя, как подростки медленно краснеют, я ухмыльнулся, — Только народ, чур брать лишь по необходимости. Не нужно просто так разбирать “на будущее”. Это всё. Ах да! Девушки, когда помоеетесь, выберите из своих рядов троих-четверых и сообразите нам всем чего-нибудь перекусить.

Оставив народ, я пересел в дальний угол, оттащив туда кресло, после чего зарылся в логи. Ещё в самом начале всех событий, я интуитивно отключил сообщения системы, чтобы не мешались, а теперь пора их посмотреть, но сначала — статус!

Игрок

Имя: Комуро Такаси (Комуро Такеши)

Раса: человек

Уровень: 13 (опыт: 216/1300)

Возраст: 16 лет

Класс: самурай-ассасин

Сила: 10

Ловкость: 20

Выносливость: 15

Интеллект: 13

Мудрость: 10

Воля: 12

Харизма: 11

Не распределённых очков характеристик: 3

Особенности [свернуть]:

- Игрок (полный доступ: тело игрока, разум игрока, дух игрока)
- Художник-самоучка (ур. 9)
- Полиглот (ур. 3) (Русский — хороший, Японский — хороший, Английский — средний)
- Мечник (самурай) (ур.6)
- Короткие клинки (двоерукий) (ассасин) (ур. 6)
- Тихий шаг (ур. 4)
- Слияние с тенью (ур. 3)
- Медитация (ур. 2)
- Медицина (ур. 1)
- Оpozнание (ур 2.)
- Псионика [развернуть] (ур 2.)

Эффекты от мира [свернуть]:

- Хаотичность энергий: все точные или малоэнергетические заклинания работают только в защищённых зонах.
- Стёртая Грань: Все действия, связанные с некроэнергией даются легче. Обилие энергии некро. Трупы могут самопроизвольно подниматься.

Вот тут я прихренел. Четыре характеристики за день, плюс уровень, плюс повысились три навыка, да ещё добавился новый! Сначала я решил разобраться, что это за псионика такая:

Возможность управлять тонкой материей. От уровня навыка зависит доступное количество энергии и КПД её поглощения/восполнения. Управление зависит от воли. С помощью псионики можно управлять разными типами энергии, а не только пси, но на разные действия у разных энергий разный КПД.

Другими словами ледяной маной фиг зажжёшь фаербол. Довольно просто, но надо глянуть подробнее.

Псионика [свернуть]:

Накопление пси энергии: 2/час.

Накопленный запас энергии:

— Пси: 579

— Некро: 1672

— Жизненная: 92

Задумчиво посмотрев на показатели, я попытался сконцентрировать в руках шарик этой энергии, в конце концов не просто же так она существует? Сначала хотел использовать некро, но это точно что-то, связанное с мёртвыми, так что эксперименты лучше отложить, а вот пси восполнима, так что использовал я её.

Сначала получалось не очень, но через пару минут у меня между ладоней заиграло полупрозрачное марево, которое я мысленно толкнул в сторону, сопровождая движением рук. Улетевший сгусток опрокинул стоявший на столе в пяти метрах от меня стакан, из чего я сделал вывод об успешности эксперимента. Взглянув на показатель пси, я увидел, что он просел аж на целых шестьдесят очков и стало мне очень грустно, потому что если на обычный стакан тратится столько, то в бою нужны импульсы где-то под тысячу, То есть один нормальный импульс будет копиться очень-очень долго, а сейчас я просрал очень и очень много.

Осталось только понять, откуда у меня было столько пси, но тут оставалось лишь два варианта: либо это количество энергии я получил за счёт открытия способности, либо за убийства тех выродков. Второе — вероятней, так как у меня было ещё и нехилое количество некро, а её я точно мог получить только за вырезанных мною зомби. О! Кстати!

Я быстро встал, призвав клинки, и пошёл на улицу. На меня обратили внимание только когда я уже открывал дверь прихожую:

— Такеши! Ты куда? — крикнул немного запыхавшийся Кота, догоняя меня.

— Я хочу изучить этих тварей в более-менее спокойной обстановке, — сказал я. Именно во время этого моего монолога Коту догнала остальная часть команды.

— То есть как это? — удивлённо спросила меня Сая.

—То есть поймать одного из них, отрезать ему руки и ноги, а затем попробовать найти их слабые места. Вполне возможно, что их можно убивать не только в голову.

О! Шок — это совершеннейшая ерунда по сравнению с тем состоянием, в которое впали эти несчастные люди. Они явно чувствовали себя раньше жертвами, дичью, пусть и очень злобной, но вот то, что кто-то может попытаться ПОЙМАТЬ зомби, чтобы поэкспериментировать над ним... это было что-то!

Так и не дождавшись комментариев, я быстро вышел на улицу. Пытаться открыть проход в стене было бессмысленной тратой времени, так что я просто и незатейливо залез на автобус, а уже оттуда — на стену, где быстро спрыгнул вниз.

В очередной раз поражаюсь, как же это круто — быть таким ловким. Я смог спрыгнуть с высоты двух метров на камень АБСОЛЮТНО бесшумно. Ближайшие монстры даже не пошевелились, продолжая всё так же бессмысленно бродить по улице, на которой, кстати, уже было почти темно. Фонари не работали, а солнце давно село и сейчас весь свет был только лишь от отражённого небом заката, медленно затухающего за горизонтом.

Быстро выбрав цель, я рубанул твари по коленной чашечке, разбивая её, а затем ещё раз, перерезая ногу. Несмотря на то, что кости у трупов были мягче, чем нормальные, я вряд ли бы справился с ними в другом месте.

Естественно, когда я начал резать тварь, она поняла, что что-то не так, но зомби мог лишь тупо размахивать руками и безмозгло мычать: я без проблем уходил из-под траекторий движения его конечностей, нанося один порез за другим и стараясь попадать в одно и то же место.

Кровь почти не текла и мне быстро удалось отрезать твари сначала вторую ногу, а потом и руки, которые я решил, так сказать во избежание, ещё и сломать в плечах несколько раз. К сожалению совсем без шума не удалось, поэтому я привлёк около десятка трупов. Сражаться с ними не было никакого желания, так что мне пришлось закинуть мычащую, но уже неспособную ничего сделать тушу на спину и резво лезть по забору, откуда я аккуратно (чтобы не проломить башку) скинул бывшего зомби, а ныне подопытного на землю, куда через секунду приземлился и сам.

— Такаси, это было нечто!!! — ничуть не сдерживаясь заявил Таэхиро, выбегая из дома.

Впервые вижу его, так фонтанирующего эмоциями, впрочем, не он один. Из строения быстро выбегали все члены нашего маленького отряда. Кое-кто даже бросился мне на шею от избытка чувств. Как оказалось, они все следили за мной.

Когда накал страстей немного снизился, я быстро отправил их всех в дом, сказав, что сейчас будет мало приятного, а затем взгляделся в мертвеца:

Имя: Нет

Раса: зомби (одержимый -дух-)

Уровень: 2

Возраст: нет

Класс: низший

Сила: 10

Ловкость: 3

Выносливость: 14

Интеллект: 1

Мудрость: 1

Воля: 1

Харизма: 1

Одержимый. Уникальный вид одержимых, получившийся в результате союза духов и демонов, а также огромного количества некроэнергии, появившегося из-за прорыва грани. Слюна этого одержимого — сильный химико-энергетический яд. Данному виду зомби для развития не требуется поедать плоть — ему необходимы души. Благодаря большой концентрации некроэнергии, души сильно ослабевают и неспособны сопротивляться. При укусе и попадании слюны в рану разумный погибает, а его тело занимает либо пришлый дух/демон, либо остатки его души, не съеденные укусившим. Кровь так же является проводником, способным пустить внутрь тела духа/демона, но она не опасна в малых и средних количествах.

Данный одержимый пока что недостаточно развит, чтобы пробудить разум, и пользуется лишь инстинктами.

Описание, конечно, не исчерпывающее и путанное, но выводы сделать можно. Интересно, а что имеется ввиду под малым и средним количеством? Хотя... ясно что: пока не искупаться в ванне с этой самой кровью, она вряд ли способна хоть как-то навредить, да и не зря, наверное, слюна является ядом. Видимо, живое тело не так просто захватить, но это означает, что свежий труп, политый этой самой кровью, будет достаточно легко поднят в качестве такого же зомби. А ещё это означает, что всё будет очень и очень плохо в скором времени, так как во-первых эти твари могут развиваться, а во-вторых опасна именно их слюна, а значит вскоре и реки будут заражены, как и озёра и другие водоёмы. А ещё... что будет, когда они “пробудят разум”?

Тут в моей голове сложилась картинка, от которой я за эту самую голову схватился и в бессилии застонал: в этих трупах же есть какая-то там некроэнергия, а в этом мире просто дикие бонусы к некромантии! А теперь внимание, вопрос на засыпку: чем таким может быть ходячий труп, имеющий мозги, под завязку полный некроэнергии, да ещё и в месте, где дикие бонусы на все манипуляции с этой самой энергией? Нет, я могу, конечно, и ошибаться, но по моему очень похоже на лича. И если я прав, то ввиду проблем этого мира с магией, всем будет капитальный пиз**ц, так как цивилизация уже в ж**е, везде бродят толпы низкоуровневых трупов, а магов, которые могут чисто в теории противостоять личам — нет и не предвидится. Если вдруг появятся твари, способные организовать всё это тупое стадо, то всем будет очень и очень нехорошо.

К тому же личи — не единственный вариант. Вампиры, гули, некроманты-люди, костяные драконы и химеры... да мало ли существ представлены фракцией смерти? Нет, они, конечно, могут и не существовать, а могут и просто не появиться здесь, но лучше мне готовиться к худшему. К тому же ещё эта фраза про союз духов и демонов...

— Что случилось? — я вздрогнул и перевёл взгляд на Саэко, которую даже не заметил, пока размышлял, — Ты выглядишь так, будто мы все приговорены и нет возможности даже сбежать, не то что оспорить приговор. Что произошло такого, что даже у тебя в глазах появилось беспокойство?

А она далеко не дура и точно гораздо умнее, чем я думал раньше. Я-то надеялся, что

достаточно контролирую свои эмоции... Рассказать или не рассказать? Хотя... Бусудзима точно не выдаст, если пообещает.

— Саэко, я только что получил очень важную информацию. И она меня сильно беспокоит. Конечно, примерно на половину это мои догадки, но если я прав, то всё, что творится вокруг — это лишь начало. Прелюдия, так сказать.

Глаза девушки недоумённо расширились, а затем сосредоточено сжались. Пару секунд она выжидательно смотрела на меня, а затем, поняв, что мне надо, тихо но отчётливо произнесла:

— Я обещаю, что без твоего ведома не буду делиться этим ни с кем.

— Хорошо, — я проткнул башку всё ещё мычащего зомби кинжалом, а затем поднялся, — Пошли в дом, там поговорим.

Когда мы заперлись в небольшой комнатке, Бусудзима выжидательно уставилась на меня. Я даже немного залюбовался ею: стройная, красивая девушка с правильными чертами лица и всеми нужными внешними данными. Да и оделась она не в фартук, как в каноне, а в шмотки, которые были на пару размеров меньше, чем надо, в результате чего её грудь так и выпирала, едва не рвя майку на ней.

Мотнув головой, отгоняя ненужные мысли, я присел, привалившись к стене, и только после этого начал говорить:

— Видишь ли, всё что вокруг происходит — это результат не действия вируса или какой-то болезни. Всё намного серьёзней и проще одновременно. Это результат скорее магического действия. Во всяком случае похожей природы.

— Звучит не слишком достоверно.

— Знаю, но это точно известно. Не буду упоминать об источниках, но я уверен в них. Проблема в том, что все эти зомби — это всего лишь самая низкая ступень их развития. Они будут усложняться и расти над собой. Сейчас их разум спит, но вскоре он пробудится. Не знаю, сколько пройдёт времени: может год, а может неделя, но результат их развития я не берусь предугадать. Однако даже если это будет не кто-то вроде лича или вампиров, а хотя бы просто такой же зомби, но способный управлять остальными, то... сама понимаешь.

Девушка медленно кивнула, осознавая масштаб задницы.

— Но если магия существует, то ведь ей можно научиться? Ведь есть возможность им противостоять?

— А вот тут сидит самая большая проблема. Видишь ли, обычная магия в нашем мире практически полностью недоступна. Особенно самые низкие ступени развития. А следовательно — и высокие. Сама понимаешь: не отучившись в школе, профессором не стать. Зато вокруг огромная концентрация энергии смерти. Как результат: любые некротические действия даются едва ли не легче самых простых. Я даже представить не берусь, какой ад воцарится вокруг, если эти твари смогут осознанно управлять некро.

— Вот оно как. Знаешь, — девушка вдруг резко подняла на меня голову, — Я постараюсь подумать над этим, но знай, что за тобой лично я пойду до конца.

Слова были сказаны искренне. Так, что я даже ни на секунду не усомнился в их истинности. Мне хотелось уже что-то ответить, но тут Саэко прильнула к моим губам поцелуем. Весьма неумелым, но я был не лучше. Стыдно признаться, но я, весь такой крутой, первый раз за две жизни целуюсь с девушкой. Мда... Тут нас прервал радостный вопль. Быстро отстранившись, Бусудзима покраснела. Я, видимо, тоже, но точно не так сильно. Ох уж эти японцы... Кивнув на дверь, я поднялся.

— Пошли что ли? Посмотрим, чего это они так радуются?

— Да, давай... — Саэко несмело пропустила меня вперёд.

Как оказалось, Кота с Хисаши смогли разломать какой-то ящик, который они нашли. И, что меня шокировало, нашли они там... стволы. Куча стволов и патроны к ним. Много патронов. Наш оружейный маньяк уже носился с новыми игрушками, выкрикивая названия и чуть ли не любовно глядя эти железки. Не понимаю я его. Вот никогда не любил огнестрельное оружие. Холодное — да, а вот огнестрел... Ну, каждому своё.

Дождавшись, когда страсти немного улягутся, я пару раз хлопнул в ладоши, привлекая внимание:

— Кота, за стволы отвечаешь ты. Учти, что брать всё-всё нельзя. Раздай народу, у кого нет оружия, что-нибудь лёгкое и покажи, как пользоваться. Сам тоже выбери себе ствол. Учитывай количество патронов. Когда мы отсюда уйдём, далеко не факт, что возьмём весь этот хлам.

— Хлам?! — ой. Зря я это сказал... — Да это же огнестрел! Теперь у нас есть нормальное оружие, а не та ерунда!

Оп-па... а вот это он зря. Надо бы прочистить этому дурачьё мозги.

— Выстрели.

— Чего? — так вот, что такое когнитивный диссонанс.

— Подойди к окну и пальни!

— Зачем? — на меня странно косились все, за исключением Саэко и Тоэхиро, которые, видимо уже всё поняли.

— Надо! Давай быстро.

Кота озадачено на меня глянул, но всё-таки вышел на балкон вместе со всей группой и выстрелил в воздух, отправляя эхо выстрела гулять между домами. Естественно, толпы трупов повалили к нашему забору. Я обвёл их рукой и едко обратился к Коте:

— Нравится? Как думаешь, что у тебя раньше закончится: патроны или противники? — и уже ко всем: — Помните: огнестрел — это оружие последнего шанса. Если можно обойтись без него, то обходитесь. Один выстрел увеличит количество противников как минимум вдесятеро. Всем всё ясно?

Народ, достаточно впечатлённый, закивал, а Кота жалобно посмотрел на меня, но только горестно вздохнул, поставил свою пушку на предохранитель и поплёлся назад в дом.

Вскоре уже у нас была готова еда, так что все смогли нормально и сытно поесть, а затем я

вырубил свет, отправив всех спать. Возмущения мне пришлось быстро пресечь:

— Так! Завтра отправляемся, как только встанет солнце! У нас нет столько времени, чтобы тратить его на личные прихоти. Все должны хорошо отдохнуть, поэтому чтобы ни одного ночного шатуна не было ни слышно, ни видно! И ещё, свет включать даже не пытайтесь! Если к нам сможет кто-нибудь залезть, то мало не покажется. Или кто-то забыл про тех троих ублюдков? Нет? Вот и хорошо. Дежурные на ночь: Хисаши, затем Тоэхиро. После него — Кота. Чтобы не было возмущений, завтра они будут досыпать, а остальные — таскать наши шмотки. А теперь спать!

Перед сном я распределил свои характеристики:

Игрок

Имя: Комуро Такаси (Комуро Такеши)

Раса: человек

Уровень: 13 (опыт: 216/1300)

Возраст: 16 лет

Класс: самурай-ассасин

Сила: 12

Ловкость: 20

Выносливость: 15

Интеллект: 14

Мудрость: 10

Воля: 12

Харизма: 11

Не распределённых очков характеристик: 0

Особенности [свернуть]:

- Игрок (полный доступ: тело игрока, разум игрока, дух игрока)
- Художник-самоучка (ур. 9)
- Полиглот (ур. 3) (Русский — хороший, Японский — хороший, Английский — средний)
- Мечник (самурай) (ур.6)
- Короткие клинки (двоерукий) (ассасин) (ур. 6)
- Тихий шаг (ур. 4)

- Слияние с тенью (ур. 3)
- Медитация (ур. 2)
- Медицина (ур. 1)
- Оpozнание (ур. 2.)
- Псионика [развернуть] (ур. 2.)

Эффекты от мира [свернуть]:

- Хаотичность энергий: все точные или мало энергетические заклинания работают только в защищённых зонах.
- Стёртая Грань: Все действия, связанные с некроэнергией даются легче. Обилие энергии некро. Трупы могут самопроизвольно подниматься.

Решил кинуть единичку в интеллект и две в силу, после чего провалился в сон.

Ночью ничего не произошло. Ничего такого, что сильно выделялось бы на фоне толп восставших мертвецов за окном. Спали все явно очень плохо, один я дрых как сурок. Одно хорошо: за ночь напряжение и стресс от предыдущего дня спали, благодаря чему все более-менее пришли в норму.

Ещё вчера мы обнаружили во дворе дома броневик, но все были слишком уставшие и измотанные, так что особо никто не восторгался, а теперь мы стали этот броневичок нагружать, чем только могли. Проблема была в том, что наша группа была намного больше, чем в манге или аниме, так что все мы в эту штуку не поместимся. Однако тут пригодился Кота, заявив, что сможет установить дополнительные подвески, чтобы было, за что держаться, а сама машина сможет выдержать всех остальных, если залезем сверху. Идея была хороша, но даже так у нас не выходило увезти и половину награб... приобретённого в магазине, поэтому я всё же решил автобус не бросать. Немного подумав, я решил сделать броневик нашим тараном, чтобы пробивать дорогу, а автобус — грузовым транспортом. Именно туда мы стали переносить все вещи, заодно прихватив и всё ценное, что только обнаружилось в доме.

Как оказалось, Кота вполне справлялся с управлением броневика, так что Морикава села обратно на место водителя автобуса. Мне же пришлось сесть с Хирано, так как именно броник должен был ехать впереди и задавать маршрут. К поместью Такаги мы не слишком торопились: все уже более-менее приспособились (удивительная вещь — человеческая психика!), а одержимых воспринимали не как охотников, а как опасных животных — не более того, а потому не сильно торопились в безопасное место.

Сначала мы доехали до мостов через реку, которые охраняла полиция. Показав остальным, что тут нам ловить нечего, мы отправились в поместье Такаги, по пути грабя всё, что плохо лежит. Супермаркет, магазин одежды, полицейские машины (на предмет оружия). Там было весьма и весьма немало полезных вещей. Наш автобус просел, но держался.

Часто приходилось вновь и вновь рубиться с зомби. Особенно когда останавливались около очередного магазина: твари ломились толпами. Пару раз к нам хотели подойти небольшие

группы людей бандитской наружности (как будто мы выглядели лучше), но быстро отставали, видя нашу численность, вооружённость и то, насколько играючи мы расправлялись с зомби.

Так продолжалось всё время, пока мы не встретились с очередной группой немертвых. Всего трое, так что я даже не стал отвлекать остальных, быстро направившись к ним, однако бой сразу пошёл не так, как планировалось.

От первого, немного ленивого удара в голову, зомби легко увернулся и его зубы тут же клацнули в миллиметре от моей кожи: меня спасла только невероятная ловкость. А затем мне пришлось серьёзно попотеть: трупы двигались быстро. Не быстрее меня, но превосходя, пусть и не намного, обычных людей. Скорее, как средние бойцы-рукопашники. А ещё они точно видели мои удары! Хотя явно смутно, это было видно по их реакции, но зрение у них было. А уж сила!

Пару раз до этого меня ловили зомби, но вырваться из их хватки получалось, однако не сейчас. Хватка этих трупов точно была крепче моей: мне пришлось перерубать схватившую меня руку, после чего в темпе вальса уворачиваться от нескольких движений, а лишь после этого бить в ответ.

В принципе, эти трое не были серьёзными противниками, просто я так привык к тупым слабым одержимым, что эти стали для меня полнейшей неожиданностью. Вглядевшись в них, я понял, что наши проблемы постепенно растут:

Имя: Нет

Раса: зомби (одержимый -дух-)

Уровень: 5

Возраст: нет

Класс: низший

Сила: 15

Ловкость: 11

Выносливость: 15

Интеллект: 3

Мудрость: 1

Воля: 1

Харизма: 1

Одержимый. Уникальный вид одержимых, получившийся в результате союза духов и демонов, а так же огромного количества некроэнергии, появившегося из-за прорыва грани. Слюна этого одержимого — сильный химико-энергетический яд. Данному виду зомби для развития не требуется поедать плоть — ему необходимы души. Благодаря большой концентрации некроэнергии, души сильно ослабевают и неспособны сопротивляться. При укусе и попадании слюны в рану разумный погибает, а его тело занимает либо пришлый дух/демон, либо остатки

его души, не съеденные укусившим. Кровь так же является проводником, способным пустить внутрь тела духа/демона, но она не опасна в малых и средних количествах.

Данный одержимый пока что недостаточно развит, чтобы пробудить разум, и пользуется лишь инстинктами, однако зачатки сознания постепенно в нём появляются.

Слов не было — одни маты. Я предполагал, что эти твари станут развиваться, но не так же быстро!

За боем наблюдала только Сазко, которая лишь вопросительно посмотрела на меня, а получив кивок — прикрыла глаза в знак осознания всей стоящей перед нами задницы.

Быстро заглянув в логи, я увидел, что навык опознания повысился, что меня немного обрадовало, так как больше не требовалось так пристально вглядываться в людей или предметы, чтобы получить нужную информацию.

Быстро догравив магазин, мы все погрузились в машины. Сая перебралась к нам в броневик, чтобы подсказывать дорогу: эти места она более менее знала, так что доехали без проблем. До очередного моста, так же запертого полицией. Остановившись, я повернулся к Сае:

— Такаги, куда дальше?

— Через реку.

Зомби? О нет. Наш главный враг — наша тупость! Уже второй раз за день я понял, насколько же мал мой словарный запас, ведь кроме матов, не было таких слов, которые могли бы выразить моё состояние.

— Дорогая Сая, а раньше сказать ты этого не могла? Как нам теперь перебираться через эту грёбаную реку?!

— Я... не подумала. Прости... — потупилась девушка.

— Бл*, на*** и в — я и сам не знал, что могу ТАК ругаться. Я вылез из машины, осмотревшись и приметив невдалеке огороженное двухэтажное здание с какими-то надстройками и плоской крышей, крикнул в окно Коте, чтобы ехал туда, а сам запрыгнул на крышу броника.

Одержимые уже постепенно подтягивались к нам, а ввиду небольшого расстояния, уже собранная нами группа не уменьшилась, а лишь стала крупней. Быстро заехали в ворота территории явно частного богатого дома, что было понятно уже из того, каким он был и где стоял, потому что в Японии с её перенаселением в таком месте у реки чуть ли не в центре города эта территория стоила бы диких денег и обычно подобные места тут застраиваются многоэтажками, а здесь двухэтажный домик, да ещё и с двориком, пусть и небольшим.

Поняв, что предстоит драка, из автобуса быстро вылезли Сазко, Тоэхиро, Рей и Хисаши.

— Так! Хисаши и Рей! Я держу эту толпу, а вы закрываете ворота! Остальные охраняйте автобус и броник. На рожон не лезьте! — быстро отдал я распоряжения, рванув на уже подошедших тварей.

За спиной послышался лязг, на который я старался не обращать внимание. Почти трёхметровые ворота явно должны были запирались механизмом, а не людьми, так что ребятам приходилось не просто, но они явно старались. Желанный щелчок за спиной послышался лишь спустя секунд сорок, за время которых я буквально изошёл потом.

Зомби пёрли на меня и ни конца ни края им не было видно! Редко попадались и более прокачанные варианты, но их я старался выбивать в первую очередь: слишком они были опасны в общей массовке. На этот раз я не мог действовать так, как привык: мне нельзя было сходить с места, так что приходилось крутить бешеные кульбиты и выкручивать тело так, что нормальный человек уже себе что-нибудь обязательно порвал бы. К счастью трупы тварей скапливались довольно быстро, что несколько замедляло их задние ряды.

Только услышав заветный щелчок, я резко крутанул сальто назад, а потом быстро полез по забору: благо достаточно было только высоко подпрыгнуть и ухватиться за верхний край, после чего подтянуться. Внизу схватили воздух руки монстров, которым не хватило всего секунды, чтобы меня достать.

Спрыгнув вниз я тут же кинулся на помощь Саэко, которой приходилось отбиваться сразу от троих “улучшенных” трупов и четырёх обычных. Таэхиро вперёд не лез, только иногда нанося удары своими нунчаками, чтобы девушку не могли окружить. Правильно делал между прочим. Бусудзиме было, конечно, тяжело, но она могла справиться, а вот он бы только лишь пополнил ряды противника.

Весь взмыленный после предыдущей хоть и короткой, но тяжёлой схватки, я прямо с забора прыгнул на крышу автобуса, а уже оттуда, пробежав пару метров — прямо на зомби перед Саэко.

Приземлившись труп на плечи, от чего он начал заваливаться назад, я перерезал ему горло крест-накрест, повредив позвоночник, а затем прыгнул вперёд, изящным пируэтом переворачиваясь в воздухе и уходя в кувырок при приземлении. Попутно мои ножи вошли в глаза ещё парочке зомби, а затем, быстро отозвав их и призвав обратно, чтобы не выдёргиваться из черепов, я, уже катаясь по земле, перерубил сухожилие ещё одному, после чего всадил сталь в висок начавшему падать противнику. С остальными Саэко разобралась уже без меня.

Дальше была быстрая зачистка территории, после чего мы скинули грязные вещи в одну кучу (у кого были) и отправили девушек стирать и готовить. Младшие присоединились к ним, как и Морикава, а я, Саэко, Такаги, Тоэхиро и Рей с Хисаши стали держать своеобразный военный совет.

— Итак, ввожу вас в курс дела. Первое: наша цель, как оказалось, находится на другом берегу реки. Второе: нас туда вряд ли пропустят. Там сейчас на любом мосту дикое количество гражданских и полиции, так что пробиться туда... непросто. Идеи?

— Я по глазам вижу, что ты что-то придумал, так что давай сначала расскажешь свою задумку, командир, — немного ехидным голосом произнесла Сая.

— Верно, но вам мои планы не понравятся. Если вкратце, то сейчас там толпы гражданских. Рано или поздно они все всё равно станут монстрами, после чего полицейский заслон просто

не выдержит. В принципе, максимальный срок, который потребуется им, чтобы освободить нам мост: три дня или даже меньше, но можно и ускорить процесс. Достаточно создать много шума, к примеру: пострелять рядом с мостом. Далее зомби всё сделают за нас.

Рей на меня смотрела с ужасом. Постепенно и до остальных стало доходить, что именно я предложил. Даже Яцумото смотрел несколько обескуражено. Видя такую реакцию, я продолжил:

— Естественно, подобного мы делать не будем. Иначе бы я уже стал осуществлять этот план. Однако других вариантов, как быстро перебраться через реку, я не вижу, только если подождать эти самые три дня. Поэтому жду ваши предложения.

К счастью, неприязнь во взгляде у них стала отступать. Видимо они поняли, что мой “план” был лишь чисто теоретическим. Все начали усиленный мозговой штурм. Кто-то притащил найденную в доме карту города и наше заседание окончательно приняло вид планирования какой-нибудь военной операции.

— А если самим прорвать ограждения полиции? В смысле, силами людей, а не зомби? — подал идею Таэхиро.

Я стал прикидывать и так и эдак:

— Организовать всех не получится. наших собственных сил не хватит... с другой стороны, я видел большие лужи воды, значит против толпы уже использовали водомёты. Люди полезут туда ещё раз и ещё просто потому что с той, другой стороны, монстры. Основной проблемой этих самых людей является железная сетка, которую установили копы вместо стены... В принципе, — начал я уже в полный голос, до этого рассуждая полущёпотом, — может выйти, если мы сумеем сделать дыру в стене на мосту. Но проблема в том, что даже ночью там никто не спит, а значит это будет почти нереально, если толь... гм... знаете что, сейчас остаёмся в доме. Эта задача под силу только мне. Пойду ночью. А сейчас разойтись!

Закончив наше импровизированное совещание, я пошёл в общую гостинную, где уселся на диван и задумчиво погрузился в свои характеристики:

Игрок

Имя: Комуру Такаси (Комуру Такеши)

Раса: человек

Уровень: 13 (опыт: 638/1300)

Возраст: 16 лет

Класс: самурай-ассасин

Сила: 12

Ловкость: 20

Выносливость: 15

Интеллект: 14

Мудрость: 10

Воля: 12

Харизма: 11

Не распределённых очков характеристик: 0

Особенности [свернуть]:

- Игрок (полный доступ: тело игрока, разум игрока, дух игрока)
- Художник-самоучка (ур. 9)
- Полиглот (ур. 3) (Русский — хороший, Японский — хороший, Английский — средний)
- Мечник (самурай) (ур.6)
- Короткие клинки (двоерукий) (ассасин) (ур.7)
- Тихий шаг (ур. 4)
- Слияние с тенью (ур. 3)
- Медитация (ур. 2)
- Медицина (ур. 1)
- Оpozнание (ур 2.)
- Псионика [развернуть] (ур 2.)

Эффекты от мира [свернуть]:

- Хаотичность энергий: все точные или малоэнергетические заклинания работают только в защищённых зонах.
- Стёртая Грань: Все действия, связанные с некроэнергией даются легче. Обилие энергии некро. Трупы могут самопроизвольно подниматься.

Мне нужен был новый уровень, а лучше два. Призвав свои клинки я хотел было уже отправиться рубиться с монстрами, но вдруг вспомнил одну банальную вещь: оружие должно тупиться, особенно после моих извращений с разрубанием костей. Но я ведь не замечал ничего подобного! Пристально всмотревшись в клинки, я присвистнул:

Длинные боевые клинки

Это оружие сложно отнести к ножам, так как их лезвие несколько изогнуто, но и кинжалами они не являются.

Великолепнаяковка. Эти клинки были созданы как оружие, выйдя из рук настоящего мастера. Их очень непросто сломать или затупить.

Энергетический проводник. Данное оружие очень часто использовалось для поглощения энергии из тел убитых врагов, за счёт чего приобрело свойство проводника. Теперь во время боя эти клинки невозможно сломать или затупить, пока у их владельца есть хоть капля энергии любого типа.

Некро. Сквозь эту сталь постоянно струится некроэнергия. Пока что она никак не повлияла на металл, но кто сказал, что так будет продолжаться и в будущем?

— Ну нихрена себе... — тихонько пробормотал я.

С другой стороны, я этими клинками грохнул уже не одну сотню одержимых духами и демонами, так что естественно, что они получили какие-то новые свойства. Но это что же получается? Если я продолжу сражаться этими клинками, то они со временем будут становиться артефактами? Да ещё и получая всё новые свойства? Это очень приятный бонус. Очень.

Вспомнив, что я собирался покачаться, я всё же отправился к тварям. Заодно взяв в прихожую незнамо как оказавшуюся там горнолыжную маску. Забавно вышло: мой спортивный костюм, который я переделал, специальные перчатки и маска. Всё абсолютно чёрное. Да я ниндзя блин!

С забора открывался великолепный вид на толпу монстров. Видимо постоянные звуки из дома их привлекали, при этом сильно. Тварей было около трёх сотен, что являлось значительным показателем.

“Чёрт! Мост же рядом!” — вдруг вспомнил я. Нет, понятно, что практически все там обречены, но быть причиной, по которой все эти люди умрут? Увольте. А ведь именно мы притащили сюда этих зомби. И когда одержимые не смогут добраться до нас, они попрутся к мосту.

Сначала я хотел просто порубить какое-то количество в капусту, а потом свалить, но при новых раскладах...

— Такеши! Ты куда собрался? — за моей спиной на крышу автобуса вылезли Рей, Фусаку, Таэхиро, Саэко и ещё пара человек. Гм... а ведь это шанс ещё сильнее поднять мой авторитет в отряде, всё равно уже решился на это безумство.

— Этих тварей привели сюда мы. А я привёл сюда вас.

— Ну и что? — не поняла Сая, — Они нам ничего не сделают, разве нет?

— Это я к тому, что я ответственен за их появление тут. И да, нам-то они ничего не сделают. Но они уже начали разбредаться по округе. Тебе напомнить, кто тут рядом?

— Мост! — побледнела Рей.

— Верно. А там сейчас куча народу. Они, конечно, всё равно обречены почти все, но ведь в итоге получится, что это я виноват в их гибели.

— Этого уже не изменить, не вини себя... — подошла чуть ближе Саэко.

— Ты права, только вот я всегда поступаю так, как хочу. А сейчас я хочу не быть тем, кто, фактически, убьёт всех тех людей.

Получено задание: Исправить ошибку

Цель: убить как можно больше зомби, собранных вами в одном месте (0/368). Минимум 100.

Награда за минимальное выполнение: 15 опт за каждого убитого зомби сверх получаемого за убийство. Боевой дух вашего отряда повысится.

За выполнение сверх минимального: вариативно

Провал: лёгкая депрессия у всех, кто слышал вашу вдохновенную речь.

Штраф за провал явно с юморком, а вообще, задание очень интересное, не говоря уже о том, что оно первое. Кнопок принять/отказаться не было, так что я просто отошёл на пару шагов по крыше автобуса, а затем разбежался и прыгнул в самую гущу трупов.

— Такеши! — дёрнулась Рей за спиной, но поймать меня она, конечно, не могла.

Это было последнее, что я успел подумать, прежде чем вокруг меня закрутилась карусель ада.

<http://tl.rulate.ru/book/40507/876077>